



国家出版基金项目  
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

吴镇烽

编著

20

酒器·

尊 罍

商周青銅器  
銘文暨圖像集成

上海古籍出版社







国家出版基金项目  
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION



0026361

# 商周青銅器 銘文暨圖像集成

第二十卷

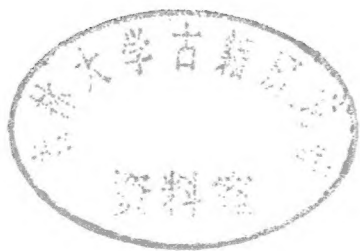
高明題



吳鎮烽  
編著

酒器  
·  
尊 罍

上海古籍出版社







## 第二十卷 目 録

17. 𠂔	10909. 戊𠂔	31
10881. 亘𠂔	10910. 龔𠂔	32
10882. 亘𠂔	10911. 旅𠂔	33
10883. 元𠂔	10912. 先𠂔	34
10884. 襄𠂔	10913. 爻𠂔	35
10885. 奚𠂔	10914. 鼎𠂔	36
10886. 匿𠂔	10915. 何𠂔	37
10887. 匿𠂔	10916. 何𠂔	38
10888. 北𠂔	10917. 兕𠂔	38
10889. 臣𠂔	10918. 𠂔𠂔	39
10890. 𠂔𠂔	10919. 竝𠂔	39
10891. 爰𠂔	10920. 聿𠂔	40
10892. 爰𠂔	10921. 史𠂔	40
10893. 其𠂔	10922. 鳥𠂔	41
10894. 興𠂔	10923. 𠂔𠂔	41
10895. 興𠂔	10924. 癸𠂔	42
10896. 正𠂔	10925. 冉𠂔	42
10897. 正𠂔	10926. 𠂔𠂔	43
10898. 圍𠂔	10927. 𠂔𠂔	44
10899. 圍𠂔	10928. 𠂔𠂔	45
10900. 徙𠂔	10929. 𠂔𠂔	46
10901. 戈𠂔	10930. 𠂔𠂔	47
10902. 寅𠂔	10931. 𠂔𠂔	48
10903. 葡𠂔	10932. 𠂔𠂔	49
10904. 亞𠂔	10933. 𠂔𠂔	50
10905. 𠂔𠂔	10934. 𠂔𠂔	51
10906. 册𠂔	10935. 𠂔𠂔	52
10907. 串𠂔	10936. 𠂔𠂔	53
10908. 戊𠂔	10937. 𠂔𠂔	54

10938. 𠂔 𣎵	54	10973. 西單𣎵	86
10939. 𠂔 𣎵	55	10974. 天𣎵	87
10940. 史𣎵	55	10975. 買車𣎵	87
10941. 未𣎵	56	10976. 腐册𣎵	88
10942. 宁𣎵	57	10977. 𣎵册𣎵	88
10943. 祖𣎵	58	10978. 祖戊𣎵	89
10944. 𠂔 𣎵	59	10979. 祖己𣎵	90
10945. 亞矣𣎵	60	10980. 祖己𣎵	91
10946. 亞矣𣎵	61	10981. 父乙𣎵	91
10947. 亞矣𣎵	62	10982. 父己𣎵	92
10948. 亞𣎵	63	10983. 父庚𣎵	93
10949. 亞𣎵	64	10984. 父辛𣎵	93
10950. 亞其𣎵	65	10985. 父癸𣎵	94
10951. 亞猋𣎵	66	10986. 魚乙𣎵	94
10952. 亞酉𣎵	67	10987. 𣎵乙𣎵	95
10953. 亞𣎵	67	10988. 𣎵乙𣎵	96
10954. 𣎵𣎵	68	10989. 𣎵乙𣎵	96
10955. 女亞𣎵	69	10990. 𣎵乙𣎵	97
10956. 婦好𣎵	70	10991. 戈𣎵	98
10957. 婦好𣎵	71	10992. 冉辛𣎵	98
10958. 婦好𣎵	72	10993. 𣎵𣎵	99
10959. 婦好𣎵	73	10994. 𣎵田𣎵	100
10960. 亞址𣎵	74	10995. 祖丁𣎵	101
10961. 亞址𣎵	75	10996. 戈丁𣎵	102
10962. 亞長𣎵	76	10997. 冉辛𣎵	103
10963. 馬危𣎵	77	10998. 尊彝𣎵	104
10964. 馬危𣎵	78	10999. 佳𣎵	105
10965. 子蝠𣎵	79	11000. 𣎵祖丁𣎵	105
10966. 子漁𣎵	80	11001. 𣎵祖丁𣎵	106
10967. 子媚𣎵	81	11002. 𣎵祖辛𣎵	106
10968. 𣎵龜𣎵	81	11003. 𣎵祖己𣎵	107
10969. 𣎵成𣎵	82	11004. 田父甲𣎵	108
10970. 鄉宁𣎵	83	11005. 冉父丁𣎵	109
10971. 宁葡𣎵	84	11006. 單父丁𣎵	110
10972. 車𣎵	85	11007. 山父乙𣎵	111



11008. 冉父乙𣎵	111	11043. 辛亞離示𣎵	140
11009. 𠂔父丁𣎵	112	11044. 戈𠂔甲宁𣎵	141
11010. 聿父戊𣎵	113	11045. 光𣎵	141
11011. 保父己𣎵	114	11046. 史𠂔𣎵	141
11012. 冉父辛𣎵	114	11047. 登𣎵	142
11013. 冉父辛𣎵	115	11048. 矢宁父丁𣎵	143
11014. 子父辛𣎵	115	11049. 西單父丁𣎵	144
11015. 保父癸𣎵	116	11050. 𠂔𠂔𣎵	145
11016. 龔父癸𣎵	117	11051. 亞次𣎵	146
11017. 𠂔父癸𣎵	118	11052. 亞次𣎵	147
11018. 后𠂔母𣎵	119	11053. 菁𣎵	148
11019. 后𠂔母𣎵	120	11054. 作父辛𣎵	149
11020. 子束泉𣎵	121	11055. 戈𠂔𣎵	149
11021. 婦十未𣎵	122	11056. 闕𣎵	150
11022. 亞𠂔𠂔𣎵	123	11057. 猥𣎵	151
11023. 亞𠂔𠂔𣎵	124	11058. 𠂔𣎵	152
11024. 亞𠂔𠂔𣎵	125	11059. 天𠂔𣎵	152
11025. 亞𠂔其𣎵	126	11060. 臺𣎵	153
11026. 𠂔𠂔干𣎵	127	11061. 微𣎵	154
11027. 𠂔其𠂔𣎵	128	11062. 折𣎵	156
11028. 𠂔父乙𣎵	128	11063. 婦闕𣎵	157
11029. 冉父乙𣎵	129	11064. 婦闕𣎵	158
11030. 冉父乙𣎵	130	11065. 小臣邑𣎵	159
11031. 作父乙𣎵	130		
11032. 𠂔父乙𣎵	131	18. 尊	
11033. 𠂔父辛𣎵	132	11101. 天尊	163
11034. 𠂔父癸𣎵	133	11102. 何尊	164
11035. 亞𠂔虎𣎵	134	11103. 𠂔尊	165
11036. 目辛𠂔𣎵	135	11104. 龔尊	166
11037. 冉𠂔丁𣎵	136	11105. 并尊	167
11038. 天豕父甲𣎵	137	11106. 正尊	168
11039. 亞𠂔父丁𣎵	137	11107. 葡尊	169
11040. 天𠂔父乙𣎵	138	11108. 我尊	170
11041. 山口父辛𣎵	139	11109. 𠂔尊	171
11042. 何父癸𠂔𣎵	139	11110. 獸尊	172
		11111. 冉尊	173

11112. 冉尊 .....	174	11147. 𠂔尊 .....	202
11113. 鼎尊 .....	175	11148. 𠂔尊 .....	203
11114. 宀尊 .....	176	11149. 𠂔尊 .....	204
11115. 串尊 .....	177	11150. 𠂔尊 .....	205
11116. 爻尊 .....	178	11151. 𠂔尊 .....	206
11117. 玉尊 .....	179	11152. 𠂔尊 .....	206
11118. 虞尊 .....	180	11153. 𠂔尊 .....	207
11119. 剝尊 .....	181	11154. 𠂔尊 .....	208
11120. 融尊 .....	182	11155. 𠂔尊 .....	209
11121. 融尊 .....	183	11156. 𠂔尊 .....	210
11122. 𠂔尊 .....	184	11157. 𠂔尊 .....	210
11123. 𠂔尊 .....	185	11158. 𠂔尊 .....	211
11124. 𠂔尊 .....	186	11159. 𠂔尊 .....	212
11125. 旅尊 .....	187	11160. 𠂔尊 .....	213
11126. 旅尊 .....	187	11161. 𠂔尊 .....	214
11127. 旅尊 .....	188	11162. 𠂔尊 .....	215
11128. 戈尊 .....	188	11163. 𠂔尊 .....	215
11129. 戈尊 .....	189	11164. 𠂔尊 .....	216
11130. 戈尊 .....	190	11165. 𠂔尊 .....	217
11131. 戈尊 .....	191	11166. 𠂔尊 .....	218
11132. 册尊 .....	192	11167. 𠂔尊 .....	219
11133. 史尊 .....	193	11168. 𠂔尊 .....	220
11134. 史尊 .....	194	11169. 𠂔尊 .....	221
11135. 史尊 .....	195	11170. 𠂔尊 .....	222
11136. 史尊 .....	196	11171. 凡尊 .....	223
11137. 史尊 .....	196	11172. 串尊 .....	224
11138. 史尊 .....	197	11173. 史尊 .....	225
11139. 戊尊 .....	198	11174. 伊尊 .....	226
11140. 夫尊 .....	198	11175. 弔尊 .....	227
11141. 口尊 .....	199	11176. 戈尊 .....	227
11142. 又尊 .....	199	11177. 戈尊 .....	228
11143. 又尊 .....	200	11178. 戈尊 .....	229
11144. 橐尊 .....	200	11179. 戈尊 .....	230
11145. 夸尊 .....	200	11180. 𠂔尊 .....	231
11146. 微尊 .....	201	11181. 冉尊 .....	232



11182. 𠂔尊 .....	233	11217. 亞醜尊 .....	265
11183. 𠂔尊 .....	234	11218. 亞醜尊 .....	266
11184. 鳥祖尊 .....	234	11219. 亞醜尊 .....	267
11185. 祖戊尊 .....	235	11220. 亞醜尊 .....	268
11186. 祖癸尊 .....	236	11221. 亞醜尊 .....	268
11187. 父乙尊 .....	236	11222. 亞醜尊 .....	269
11188. 父丁尊 .....	237	11223. 亞趯尊 .....	269
11189. 父己尊 .....	238	11224. 亞卣尊 .....	270
11190. 父辛尊 .....	239	11225. 亞寔尊 .....	271
11191. 父辛尊 .....	240	11226. 亞寔尊 .....	272
11192. 父辛尊 .....	241	11227. 亞矣尊 .....	272
11193. 匿乙尊 .....	242	11228. 亞矣尊 .....	273
11194. 冉乙尊 .....	243	11229. 亞奚尊 .....	274
11195. 冉丁尊 .....	244	11230. 亞卣尊 .....	274
11196. 冉丁尊 .....	245	11231. 亞盃尊 .....	275
11197. 冉丁尊 .....	246	11232. 亞卣尊 .....	275
11198. 牟丁尊 .....	247	11233. 𠂔册尊 .....	276
11199. 冉己尊 .....	248	11234. 𠂔婦尊 .....	277
11200. 聿辛尊 .....	248	11235. 𠂔獻尊 .....	278
11201. 婦好尊 .....	249	11236. 馬危尊 .....	279
11202. 婦好尊 .....	250	11237. 息斤尊 .....	280
11203. 婦好尊 .....	251	11238. 魚   尊 .....	281
11204. 婦族尊 .....	252	11239. 衛辰尊 .....	282
11205. 子漁尊 .....	253	11240. 皇戈尊 .....	282
11206. 子𠂔尊 .....	254	11241. 卣卣尊 .....	283
11207. 子廌尊 .....	255	11242. 弗刀尊 .....	283
11208. 子戕尊 .....	256	11243. 冉蠡尊 .....	284
11209. 子橐尊 .....	257	11244. 買車尊 .....	284
11210. 子𠂔尊 .....	258	11245. 葡貝尊 .....	285
11211. 亞址尊 .....	259	11246. 卣耳尊 .....	285
11212. 亞址尊 .....	260	11247. 卣卣尊 .....	286
11213. 亞卣尊 .....	261	11248. 裸井尊 .....	287
11214. 亞卣尊 .....	262	11249. 卣羊尊 .....	288
11215. 亞長尊 .....	263	11250. 祖辛尊 .....	289
11216. 亞長尊 .....	264	11251. 祖壬尊 .....	290

11252. 父甲尊 .....	291	11287. 𠄎卣尊 .....	323
11253. 父乙尊 .....	291	11288. 遽叔尊 .....	324
11254. 父乙尊 .....	292	11289. 息尊 .....	324
11255. 父乙尊 .....	293	11290. 后魯母尊 .....	325
11256. 父乙尊 .....	294	11291. 后魯母尊 .....	326
11257. 父乙尊 .....	295	11292. 子束泉尊 .....	327
11258. 父乙尊 .....	296	11293. 子束泉尊 .....	328
11259. 父乙尊 .....	297	11294. 己祖乙尊 .....	329
11260. 父丙尊 .....	298	11295. 己祖乙尊 .....	329
11261. 父丁尊 .....	299	11296. 冉祖丁尊 .....	330
11262. 父戊尊 .....	300	11297. 𠄎祖癸尊 .....	330
11263. 父己尊 .....	301	11298. 龔祖癸尊 .....	331
11264. 父己尊 .....	302	11299. 亞妣辛尊 .....	332
11265. 父己尊 .....	302	11300. 咸妣癸尊 .....	333
11266. 父辛尊 .....	303	11301. 史父乙尊 .....	334
11267. 父癸尊 .....	304	11302. 橐父乙尊 .....	335
11268. 父癸尊 .....	305	11303. 龔父乙尊 .....	336
11269. 父癸尊 .....	306	11304. 冉父乙尊 .....	337
11270. 天己尊 .....	307	11305. 休父乙尊 .....	338
11271. 冉己尊 .....	308	11306. 山父乙尊 .....	339
11272. 冉己尊 .....	308	11307. 牟父乙尊 .....	340
11273. 亞此尊 .....	309	11308. 子父乙尊 .....	340
11274. 子口尊 .....	311	11309. 𠄎父乙尊 .....	341
11275. 子斐尊 .....	312	11310. 母父丁尊 .....	342
11276. 襄射尊 .....	313	11311. 母父丁尊 .....	343
11277. 牧正尊 .....	314	11312. 龔父丁尊 .....	343
11278. 𠄎甫尊 .....	315	11313. 龔父丁尊 .....	344
11279. 鄉宁尊 .....	316	11314. 衛父丁尊 .....	345
11280. 巫鳥尊 .....	317	11315. 魚父丁尊 .....	346
11281. 魚從尊 .....	318	11316. 𠄎父丁尊 .....	347
11282. 用征尊 .....	319	11317. 𠄎父丁尊 .....	348
11283. 飲止尊 .....	320	11318. 山父戊尊 .....	348
11284. 作旅尊 .....	321	11319. 天父戊尊 .....	349
11285. 作彝尊 .....	321	11320. 𠄎父戊尊 .....	350
11286. 作從尊 .....	322	11321. 鼎父己尊 .....	351



11322. 鼎父己尊·····	352	11357. 作祖庚尊·····	380
11323. 馬父己尊·····	353	11358. 象祖辛尊·····	380
11324. 吳父己尊·····	354	11359. 冉祖辛尊·····	381
11325. 𠩺父己尊·····	354	11360. 𠩺祖辛尊·····	382
11326. 𠩺父己尊·····	355	11361. 旅父甲尊·····	383
11327. 𠩺父辛尊·····	356	11362. 史父乙尊·····	384
11328. 臺父辛尊·····	356	11363. 舌父乙尊·····	385
11329. 𠩺父辛尊·····	357	11364. 戈父乙尊·····	386
11330. 𠩺父辛尊·····	358	11365. 𠩺父乙尊·····	387
11331. 史父壬尊·····	359	11366. 𠩺父乙尊·····	388
11332. 戈父壬尊·····	360	11367. 甫父乙尊·····	389
11333. 舟父壬尊·····	360	11368. 魚父丙尊·····	390
11334. 𠩺父壬尊·····	361	11369. 尹父丁尊·····	391
11335. 𠩺父壬尊·····	362	11370. 𠩺父丁尊·····	392
11336. 戈父癸尊·····	362	11371. 冉父丁尊·····	393
11337. 𠩺父癸尊·····	363	11372. 𠩺父丁尊·····	394
11338. 鳥父癸尊·····	364	11373. 𠩺父丁尊·····	395
11339. 𠩺父癸尊·····	365	11374. 遽父己尊·····	396
11340. 𠩺父癸尊·····	366	11375. 𠩺父己尊·····	397
11341. 耿父癸尊·····	367	11376. 作父己尊·····	398
11342. 豕父癸尊·····	367	11377. 耒父己尊·····	399
11343. 冉父癸尊·····	368	11378. 𠩺父庚尊·····	399
11344. 𠩺父癸尊·····	368	11379. 戈父辛尊·····	400
11345. 𠩺父癸尊·····	369	11380. 𠩺父辛尊·····	401
11346. 𠩺父癸尊·····	369	11381. 冉父辛尊·····	402
11347. 𠩺母己尊·····	370	11382. 𠩺父辛尊·····	403
11348. 𠩺兄丁尊·····	371	11383. 𠩺父辛尊·····	404
11349. 子廡圖尊·····	372	11384. 𠩺父辛尊·····	405
11350. 𠩺册享尊·····	373	11385. 作父壬尊·····	406
11351. 爵祖丙尊·····	374	11386. 史父癸尊·····	407
11352. 𠩺祖丁尊·····	375	11387. 史父癸尊·····	408
11353. 𠩺祖丁尊·····	376	11388. 爵父癸尊·····	409
11354. 戈祖己尊·····	377	11389. 𠩺父癸尊·····	409
11355. 𠩺祖己尊·····	378	11390. 𠩺父癸尊·····	409
11356. 作祖庚尊·····	379	11391. 𠩺婦丁尊·····	410

11392. 亞旃斂尊·····	411	11427. 明尊·····	440
11393. 亞豈街尊·····	412	11428. 右府尹尊·····	441
11394. 長佳壺尊·····	413	11429. 天黽祖乙尊·····	441
11395. 大御鬯尊·····	414	11430. 齒受祖丁尊·····	442
11396. 長子口尊·····	415	11431. 子步祖辛尊·····	443
11397. 長子口尊·····	416	11432. 祖辛父己尊·····	444
11398. 作寶彝尊·····	417	11433. 子步父乙尊·····	445
11399. 作寶彝尊·····	418	11434. 亞醜父乙尊·····	446
11400. 作寶彝尊·····	419	11435. 𠂔册父乙尊·····	447
11401. 作寶彝尊·····	420	11436. 爽鼎父乙尊·····	448
11402. 作寶彝尊·····	421	11437. 𠂔卣父乙尊·····	448
11403. 作寶彝尊·····	422	11438. 𠂔卣父乙尊·····	449
11404. 作寶彝尊·····	422	11439. 天豕父丁尊·····	449
11405. 作寶彝尊·····	423	11440. 天豕父丁尊·····	450
11406. 作寶彝尊·····	423	11441. 天豕父丁尊·····	451
11407. 作寶彝尊·····	424	11442. 亞猋父丁尊·····	452
11408. 作寶彝尊·····	424	11443. 亞醜父丁尊·····	453
11409. 作寶彝尊·····	424	11444. 卣母父戊尊·····	453
11410. 作尊彝尊·····	425	11445. 又敦父己尊·····	454
11411. 作尊彝尊·····	426	11446. 尹舟父己尊·····	455
11412. 作尊彝尊·····	427	11447. 𠂔母父庚尊·····	456
11413. 作旅彝尊·····	428	11448. 天黽父辛尊·····	457
11414. 作旅彝尊·····	429	11449. 衛簋父辛尊·····	458
11415. 作旅彝尊·····	430	11450. 𠂔馬父辛尊·····	459
11416. 作旅彝尊·····	431	11451. 亞斂父辛尊·····	460
11417. 作旅彝尊·····	432	11452. 亞𠂔父辛尊·····	461
11418. 作從單尊·····	433	11453. 亞天父癸尊·····	462
11419. 作從彝尊·····	434	11454. 天黽父癸尊·····	462
11420. 作從彝尊·····	435	11455. 𠂔册父癸尊·····	463
11421. 作姬彝尊·····	435	11456. 𠂔册父癸尊·····	464
11422. 天尊·····	436	11457. 弓宰父癸尊·····	464
11423. 伯尊·····	437	11458. 何父癸寤尊·····	465
11424. 伯尊·····	438	11459. 何父癸寤尊·····	466
11425. 仲尊·····	439	11460. 母寤日辛尊·····	467
11426. 員尊·····	439	11461. 母寤日辛尊·····	468



11462. 匭侯母壬尊 .....	469	11481. 宮戊父丁尊 .....	487
11463. 后魯母癸尊 .....	470	11482. 宮戊父丁尊 .....	488
11464. 后魯母癸尊 .....	471	11483. 亞癸父丁尊 .....	489
11465. 齊京母尊 .....	472	11484. 亞癸父己尊 .....	490
11466. 木見齒册尊 .....	473	11485. 子翌父己尊 .....	491
11467. 睪癸婦彝尊 .....	474	11486. 弔炫父己尊 .....	492
11468. 卣尊 .....	475	11487. 亞癸父辛尊 .....	493
11469. 癸册祖辛尊 .....	476	11488. 車木父辛尊 .....	494
11470. 祖辛父丁尊 .....	476	11489. 尹舟父癸尊 .....	494
11471. 祖辛父丁尊 .....	477	11490. 告正父癸尊 .....	495
11472. 玨伯祖癸尊 .....	478	11491. 婦癸兄癸尊 .....	496
11473. 天黜父乙尊 .....	479	11492. 作寶尊彝尊 .....	497
11474. 子翌父乙尊 .....	480	11493. 作母旅彝尊 .....	498
11475. 亞離父乙尊 .....	481	11494. 穀古尊 .....	499
11476. 亞啟父乙尊 .....	482	11495. 北子尊 .....	500
11477. 冉癸父乙尊 .....	483	11496. 米宮尊 .....	501
11478. 旅作父乙尊 .....	484	11497. 戈尊 .....	501
11479. 癸作父乙尊 .....	485	11498. 戈尊 .....	502
11480. 天黜父丁尊 .....	486	11499. 戈尊(作從彝尊) .....	503



17. 畢

( 10881-11065 )





## 10881. 亘罍(瓦罍)

【時 代】商代中期。

【收 藏 者】保利藝術博物館。

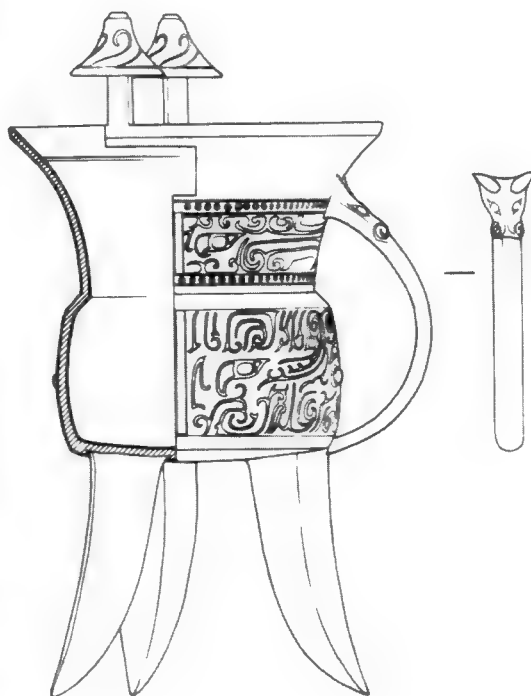
【尺度重量】通高 17、口徑 17 釐米，重 2.69 公斤。

【形制紋飾】平底錐足形。侈口長頸，口兩側立二柱，菌形柱帽的坡度較陡。腹很深，直壁略向外鼓，平底下有三條外撇的錐足，扁條獸首鑿。

【著 錄】保金 12 頁，新收 1582。

【銘文字數】口沿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】亘。



## 10882. 亘罍(瓦罍)

【時 代】商代中期。

【收 藏 者】瑞士玫茵堂。

【形制紋飾】侈口高領，窄折肩直腹，獸首鋈很細，底部未鼓，三棱錐足，口沿上有一對菌狀立柱。頸部飾連珠紋鑲邊的夔龍紋，腹飾獸面紋。

【著 錄】玫茵堂 9。

【銘文字數】口內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】亘。



## 10883. 元罍

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏劉喜海，現藏美國夏威夷火奴魯魯美術學院。

【尺 度】通高 32 釐米。

【形制紋飾】侈口束腰，下腹微鼓，底近平，口沿上有一對方柱，柱帽作收束的傘形，一側有扁環鑿，上下腹有六道扉棱，三棱錐足，足的兩側有凹槽。口下飾雲雷紋組成的仰葉蟬紋，上腹和下腹均飾獸面紋。

【著 錄】三代 13. 47. 2，陝金 2. 241，長安 1. 30，綴遺 24. 22. 2，殷存下 30. 6，美集 R175、A305，集成 09108，總集 4247，鬱華閣 306. 1，彙編 1264（摹本），三代補 175。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】元。



# 10884. 襄罍(ㄗ罍)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1934-1935 年河南安陽侯家莊西北崗(今安陽市殷都區北蒙街道侯莊村西北崗)M1400。

【收藏者】臺北中研院歷史語言研究所。

【尺度】高 30.3、口徑 17.4 釐米。

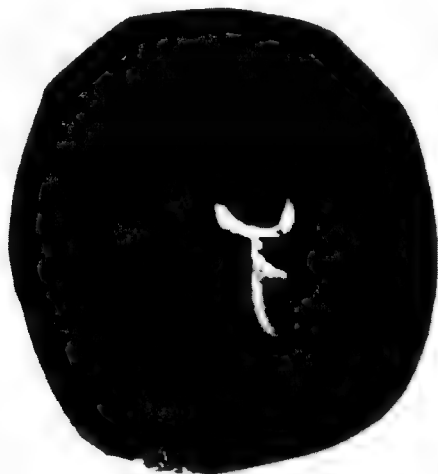
【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹圜底，口沿上有一對束傘形立柱，腹內側有帶狀半環形鑿，三棱錐足外撇。頸部飾圓渦紋間以夔紋，其上飾仰葉紋，腹部飾獸面紋。

【著錄】古器物 3 插圖 16，集成 09110，綜覽·罍 67。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】ㄗ(襄)。

【備注】銘文係用鈎 60 透視顯現。





## 10885. 奚罍

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏羅振玉，現藏旅順博物館。

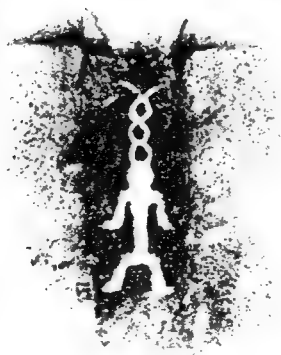
【尺 度】通高 37、口徑 25 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸折肩，口沿上有一對菌狀立柱，半環帶形鑿，分襠，三足下部作圓柱形。通體光素。

【著 錄】三代 13. 47. 4，集成 09113，總集 4246，國史金 840. 2。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】奚。



## 10886. 匿罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】1994 年 12 月出現在美國紐約佳士得拍賣行。

【收藏者】原藏美國甘浦斯，現藏美國紐約賽克勒氏。

【尺度重量】通高 35.5 釐米，重 2.227 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸，下腹微鼓，底部近平，口沿上有一對菌狀立柱，一側有獸首半環鑿，三棱錐足。頸飾兩道弦紋，腹飾雲雷紋襯底的曲折角獸面紋，柱帽飾渦紋。

【著錄】錄遺 282，美集 R457.488、A309，集成 09114，總集 4256，綜覽·罍 38，賽克勒(1987) 171 頁 9，三代補 457 (三代補 488 重出照片)，流散歐 310。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】匿。



## 10887. 匿罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】清華大學圖書館。

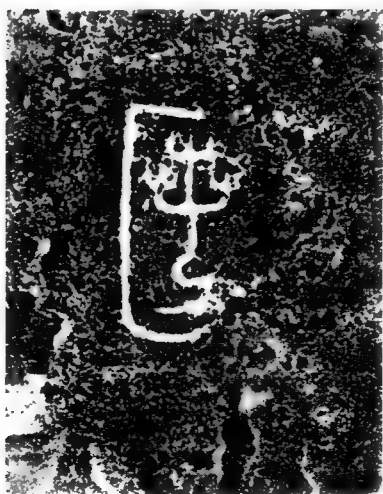
【尺度】通高 38、口徑 20.5 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，平底，腹微鼓，口沿上有一對傘狀柱，三棱錐足外撇。頸部飾兩道弦紋，腹部飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】考古 1986 年 9 期 835 頁圖 2.5，集成 09115。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】匿。



## 10888. 北罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】Cincinnati Art Museum, Cincinnati, Ohio, USA。

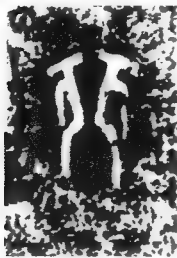
【尺度】通高 27.3、口徑 15.9 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹圓底，口沿上有一對方柱，柱帽作硬山屋頂形，一側有扁環鑿，三棱錐足。頸飾雲雷紋組成的獸面紋和仰葉紋，腹飾曲折角獸面紋，足上飾變形蟬紋。

【著錄】美集 R178、A299，集成 09120，總集 4261，綜覽·罍 71，三代補 178。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】北。



## 10889. 臣罍

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】瑞典斯德哥爾摩遠東古物館。

【尺 度】通高 50 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，下腹微鼓，底近平，口沿上有一對束傘形立柱，一側有獸首鑿，頸、腹各有六道扉棱，三棱錐足外撇，足的兩側有凹槽。口下飾雲雷紋組成的仰葉紋，頸、腹均飾獸面紋，柱帽飾三角雲紋，三足飾變形蟬紋。

【著 錄】綜覽·罍 56，集成 09122。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】臣。





## 10890. 𠔁𠔁

【時代】商代晚期。

【出土時地】“銘乃族名，亦見頌壝 78 觶、饒齋 2 鼎、善齋吉金 1.9 鼎、頌壝 126 戈，該四器均傳安陽出土”（三代補）。

【收藏者】美國波士頓美術博物館。

【尺度】通高 42.2、口徑 24.8 釐米。

【形制紋飾】侈口束腰，下腹微鼓，底近平，口沿上有一對方柱，柱帽作收束的傘形，一側有扁環鑿，上下腹有六道扉棱，三棱錐足，足的兩側有凹槽。口下飾雲雷紋組成的仰葉紋，上腹和下腹均飾獸面紋，柱帽飾三角雲紋，三足飾變形蟬紋。

【著錄】美集 R226、A306，彙編 1418，集成 09123，總集 4254，總集 4287，三代補 226。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠔁。



## 10891. 爰罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽侯家莊殷墟大墓。

【收藏者】原藏神戶廣海二三郎氏，現藏日本東京出光美術館。

【尺度】通高 48.6、口徑 23.1 釐米。

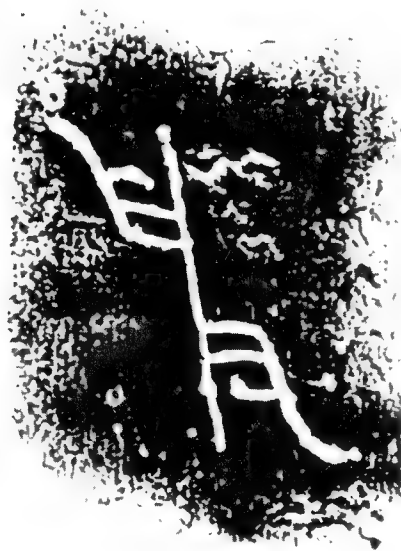
【形制紋飾】大口圓腹，口沿上有一對菌狀立柱，獸首鑿。

【著錄】日精華 3.243，中銅 98 頁，中藝圖 38 右拓片 29b，集成 09126，彙編 1391，總集 4273（總集 4274 重出），出光藏 38 左，新收 1783。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】爰。

【備注】同出一對，形制、銘文相同，均藏出光美術館。



## 10892. 爰罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】1984年11月河南安陽市戚家莊東269號商代墓葬(M269.42)。

【收藏者】安陽市文物工作隊。

【尺度重量】通高34.7、口徑19.9釐米，重2.85公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，直腹平底，三棱形足，獸首鑿，獸耳高聳，口沿上有一對傘形柱。柱飾渦紋和弦紋，頸飾夔紋，腹飾獸面紋，鑿飾蛇紋和雲雷紋。

【著錄】銅全3.42，考古學報1991年3期336頁圖8.15，近出915，新收155。

【銘文字數】口沿鑄銘文1字。

【銘文釋文】爰。



## 10893. 其罍

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1976 年河南安陽市小屯殷墟婦好墓(M5. 861)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

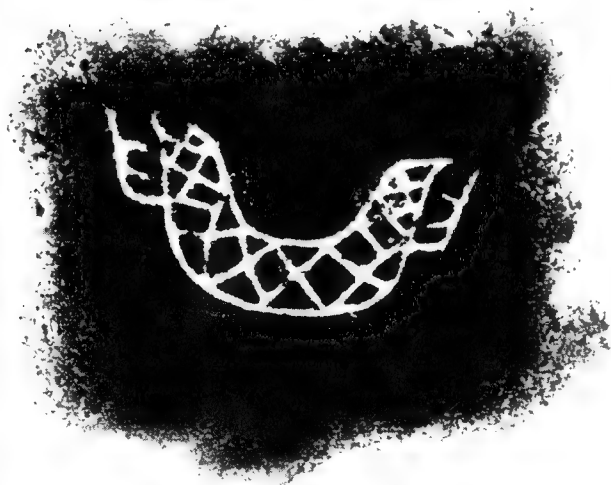
【尺度重量】通高 61.8、口徑 29.2 釐米，重 15.5 公斤。

【形制紋飾】侈口，腹分上下兩段，下段較大，底近平，獸首扁環鑿，口沿上有一對束傘形柱，三條三棱形錐足，腹有五條棱脊。口下飾三角形紋，腹上下段各飾三組獸面紋，獸面兩側加飾倒置的夔紋，足飾蕉葉紋，柱帽飾三角雷紋。

【著 錄】殷銅 52、圖 51.1，婦好墓 84 頁圖 56.10，集成 09127，總集 4304。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】罍(其)。



## 10894. 興罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國米里阿波里斯美術館(皮斯柏氏藏品)。

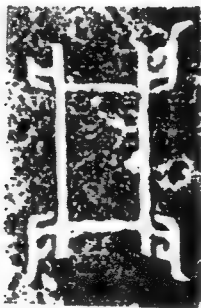
【尺度】通高 34.9、口橫 14.4、口縱 14.3 釐米。

【形制紋飾】橢方形，侈口束頸，下腹微鼓，底近平，口沿上有一對方柱，柱帽作重簷束腰廡殿屋頂形，一側有獸首扁環鑿，四隅及四壁中綫有低矮的扉棱，四條三棱錐足。口下飾三角紋，頸飾夔紋，腹飾下卷角獸面紋，柱帽飾三角雲紋，三足飾變形蟬紋。

【著錄】美集 R6、A316，集成 09128，總集 4267，綜覽·罍 80，皮斯柏 17，盧氏（1940）圖 3、圖版 8，彙編 1398，三代補 6。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】興(興)。





## 10895. 興罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】1968 年 5 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】美國華盛頓紐約賽克勒美術館。

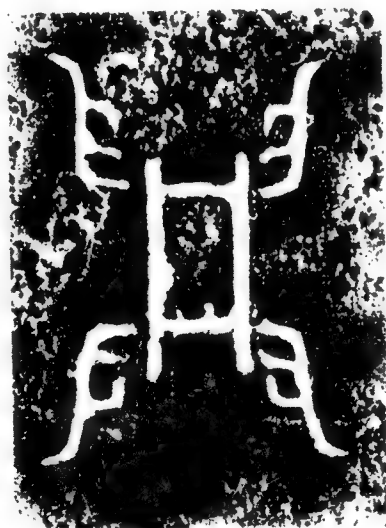
【尺度重量】通高 45 釐米，重 6.44 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸，下腹微鼓，平底，口沿上有一對菌狀立柱，一側有獸首半環鑿，三棱錐足外撇。頸部和腹部均飾雲雷紋組成的獸面紋，柱帽飾渦紋。

【著錄】賽克勒(1987) 165 頁 7，集成 09129，流散歐 311。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】興(興)。



## 10896. 正罍(𠩺罍)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】美國紐約賽克勒氏。

【尺度重量】通高 25.2 釐米，重 2.25 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹圓底，口沿上有一對束傘形立柱，腹一側有牛首半環鑿，三棱錐足外撇。頸部飾獸面紋帶和三角雲雷紋，腹部飾下卷角獸面紋，柱帽飾三角雲雷紋。

【著 錄】賽克勒(1987) 159 頁 5，彙編 1400，集成 09130。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠩺(正)。



## 10897. 正罍(𩇛罍)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏清宮。

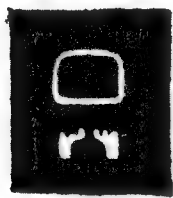
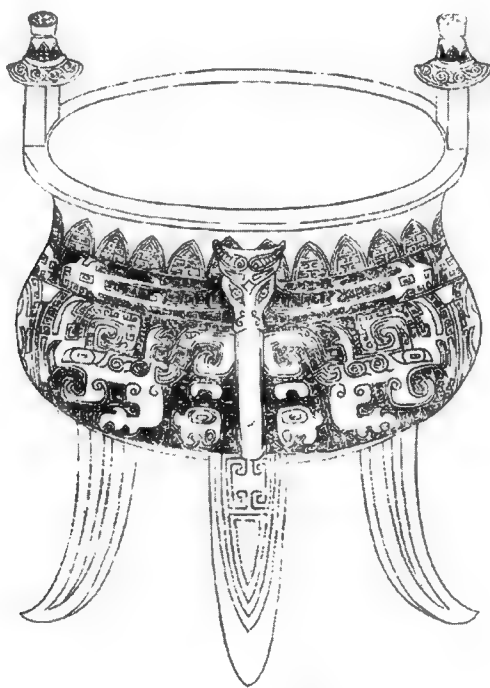
【尺度重量】高 5.9、腹深 3.1、口徑 4.8 寸，重 4 斤(西清)。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹圜底，口沿上有一對束傘形柱，腹的一側有獸首扁環鑒，三條三棱形錐足。柱帽飾雲雷紋，頸飾獸面紋帶和仰葉紋，腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯底，足飾變形蟬紋。

【著 錄】西清 23.7，集成 09131。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩇛(正)。



## 10898. 圍罍(躔罍)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1952 年河南安陽市郊區。

【收藏者】新鄉市博物館。

【尺度重量】通高 44.7、口徑 20.7 釐米，重 2.275 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸，斜腹平底，口沿上有一對束傘形柱，腹的一側有扁環鑿，三條三棱形錐足，腹部有五道扉棱。柱帽飾雲紋，頸和腹均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】中原文物 1985 年 1 期 30 頁圖 2.14，文博 1988 年 5 期 4 頁圖 3.3，河南銅 1.329，銅全 3.45，集成 09132，總集 4272。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】躔(圍)。

【備注】館藏號：新博 0183。



## 10899. 圍罍(𩇛罍)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏上海文物管理委員會，1958 年調撥故宮博物院。

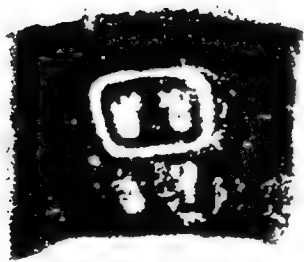
【尺度重量】通高 26.1、寬 19 釐米，重 2.6 公斤。

【形制紋飾】圓體，束頸，三棱形足，素扁鑿，有蓋，雙傘形柱。柱帽飾渦紋，下飾弦紋、蕉葉紋及回紋，頸飾蕉葉紋及獸面紋，腹飾獸面紋，足飾蕉葉獸面紋。蓋上一鈕，鈕上雙鳥相背而立，尖嘴，大冠，圓睛突出，鈕周圍飾一圈目雷紋。

【著錄】故銅 38，故精品 124，總集 4271，新收 1634。

【銘文字數】口沿鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩇛(圍)。



## 10900. 徙罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】1968 年河南溫縣小南張村商代墓葬(豫 1606)。

【收藏者】河南博物院。

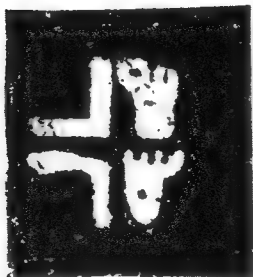
【尺度】通高 37.3、口徑 20 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹圓底，三棱錐足，菌狀雙柱，獸首鑿。頸和腹飾雲雷紋襯底的鴉鳥紋，足飾雙夔組成的垂葉紋，柱帽飾渦紋和三角雲紋。

【著錄】河南博 21，文物 1975 年 2 期 89 頁圖 3，河南銅 1.338，銅全 4.62，集成 09133，總集 4275，綜覽·罍 93，美全 4.99，辭典 184。

【銘文字數】內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】徙。



## 10901. 戈罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】1952 年河南輝縣褚邱村。

【收藏者】新鄉市博物館。

【尺度】通高 34.2、口徑 20.7 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，口沿上一對菌狀柱，鼓腹分襠，三足呈圓柱形，獸首鑿。

【著錄】中原文物 1985 年 1 期 30 頁圖 2.24，集成 09140。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。





## 10902. 寅罍

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏美國布恰德氏，現藏美國奧爾勃來特美術陳列館。

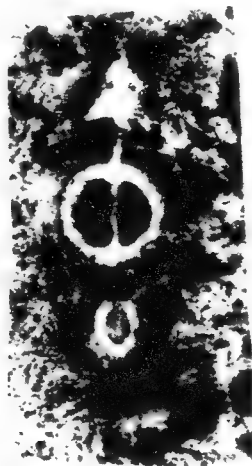
【尺 度】通高 30.5、口橫 17.1、口縱 13.6 釐米。

【形制紋飾】方體，侈口束頸，鼓腹，底部近平，口沿上有一對方柱，柱帽作四坡屋頂形，四條三棱錐足外撇，體四面中部及四隅各有一道扉棱。腹一側有獸首鑿，方形平蓋，中部有相背扁鳥形鈕。體的三面飾浮雕鴟鴞紋，鴟鴞毛角兩側填以夔龍紋，有鑿的一面口沿下飾夔龍紋，頸飾圓渦紋間短夔紋，腹飾獸面紋，足面飾對夔紋組成的垂葉紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】美集 R458、A318，集成 09141，總集 4269，綜覽·罍 82，洛爾 177 頁 31。

【銘文字數】罍內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】寅。



### 10903. 葡罍(箴罍)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽出土。

【收 藏 者】原藏日本京都川合定治郎、趙不波(1988 年)。

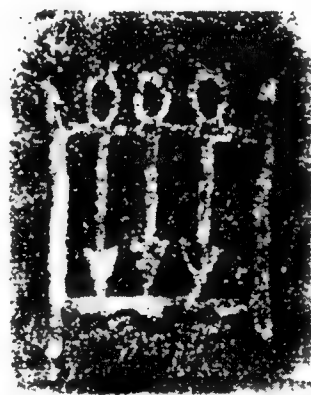
【尺 度】通高 24 釐米。

【形制紋飾】侈口束腰，底部近平，口沿上有一對束傘形立柱，腹內側有獸首鑿，三棱錐足外撇，頸和腹有三道扉棱，腹一側有獸首鑿。口沿下飾三角雲雷紋，頸和腹飾雲雷紋組成的獸面紋，柱帽亦飾三角雲雷紋。

【著 錄】日精華 3. 241，彙編 1577，集成 09142，總集 4268，綜覽·罍 40，趙氏 3，三代補 666。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】葡(箴)。



## 10904. 亞罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】1980年11月河南安陽市大司空村商代墓葬(M539.35)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高29.3、口徑16釐米，重3公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹圜底，獸首扁環鑿，口沿上有一對束傘形柱，三條三棱形錐足，平蓋，蓋鈕作圓雕立虎形。柱帽飾雲紋和三角紋，口下飾仰三角形紋，頸飾雲雷紋組成的獸面紋，腹飾雲雷紋組成的獸面紋，足飾蕉葉紋。

【著錄】殷銅61、圖62.2，銅全3.49，考古1992年6期514頁圖8.3、4，集成09143，近出921，新收99。

【銘文字數】內底鑄銘文1字。

【銘文釋文】亞。



## 10905. 鬲

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國芝加哥美術館。

【尺度】通高 27.2、口徑 17 釐米。

【形制紋飾】侈口斂頸，深腹圓底，口沿上有一對菌狀立柱，蓋微隆起，蓋鈕作立體鳥形，三棱錐足較矮，腹的一側有獸首鑿。頸飾獸面紋帶，腹飾對夔紋組成的下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】錄遺 284，美集 R187、A302，集成 09146，總集 4258，綜覽·鬲 90，賽克勒（1987）92 頁 94，柏景寒 148. 1，三代補 187。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鬲。



## 10906. 冊罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

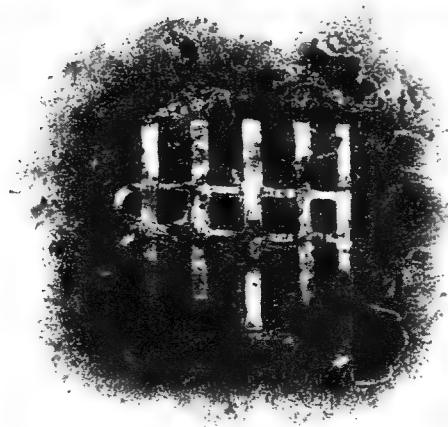
【尺度重量】通高 28.5、口寬 16.2 釐米，重 3.12 公斤。

【形制紋飾】體方，有蓋，四足。蓋飾獸面紋，正中以兩立鳥爲鈕。口沿與柱帽上均飾三角仰葉紋。腹部飾凸起的獸面紋，獸面兩側有倒夔紋，下以雲雷紋作底。鑒上雕飾獸首。四足飾雲雷紋、夔紋，呈蕉葉形。

【著錄】故銅 37，集成 09147，辭典 109。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】冊。



## 10907. 串罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

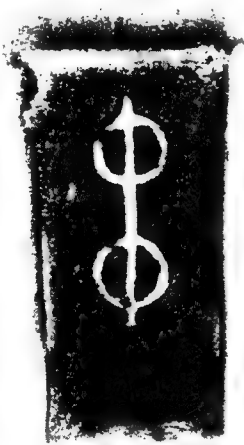
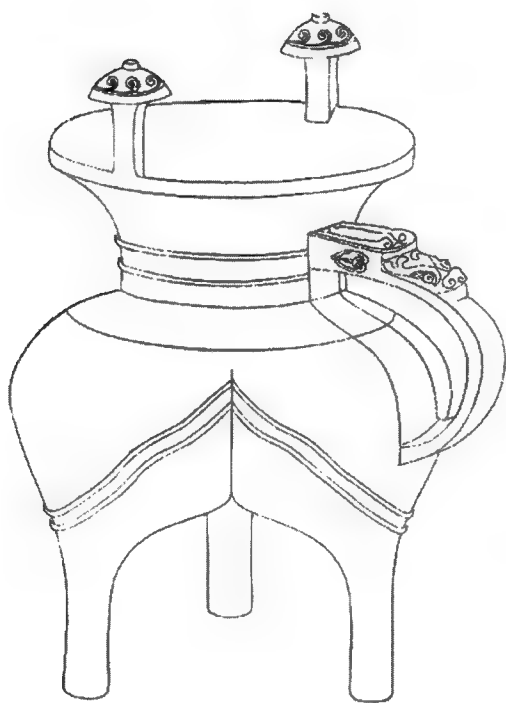
【尺度重量】高 7.5、腹深 4.9、口徑 5.7 寸，重 5.1875 斤（西清）。

【形制紋飾】侈口長頸，分襠柱足，口沿上有一對菌狀柱，獸首扁環鑿。柱帽飾渦紋，頸飾兩道弦紋，腹飾雙綫 V 字形紋。

【著錄】三代 13.48.4，西清 23.5，續殷下 64.6，集成 09150，總集 4252，國史金 846。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】串。



## 10908. 戊斚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【尺 度】通高 52.8、口徑 24.5、寬 30.5 釐米。

【形制紋飾】侈口束腰，底微外突，口沿上有一對束傘形立柱，一側有扁環鑒，三棱錐足外撇，足的兩側有凹槽。口下飾雲雷紋組成的仰葉紋，上腹和下腹均飾雲雷紋組成的獸面紋，足上飾蟬紋。

【著 錄】三代 2.3.8（誤爲鼎），續殷下 64.6（續殷上 4.10 重出，誤爲鼎），美集 R233，歐精華 1.66，集成 09152，總集 4243，綜覽·斚 46，弗里爾 124 頁，三代補 233，國史金 843（國史金 1854 重出，誤爲鼎）。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戊。





## 10909. 戊斚

【時代】商代晚期。

【尺度】通高 57.7 釐米。

【形制紋飾】侈口長粗頸，口沿上有一對束傘形立柱，扁腹平底，頸腹一側有一個帶狀鑿，三條三棱錐足外撇，腹和頸的下部各有四道扉棱。頸部飾獸面紋，其上飾仰三角紋，腹飾獸面紋，三足飾蟬紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】北圖拓 167，集成 09153。

【銘文字數】內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戊。



## 10910. 鬯罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 33.8、腹深 18.3 釐米，重 5.63 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸，溜肩分襠，口沿上一對菌狀柱，腹的一側有牛首鑿，三足下部呈圓柱形。鑿上飾牛首，柱帽飾渦紋，頸部飾兩道弦紋。

【著錄】三代 13.52.2，貞松 8.36.2，續殷下 64.2，故宮 12 期，故圖下上 180，集成 09175，故宮文物月刊 1997 年總 176 期 16 頁圖 17，總集 4320，國史金 841.2，山東成 582.2，商禮 10。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鬯（鬯）。

【備注】館藏號：麗 759。



## 10911. 旅罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】1986 年 6 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 33.5 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹，口沿上一對方柱，柱帽作束傘形，三足較高，橫截面呈“T”字形，腹內側有帶狀半環鑿。頸部飾夔紋帶，其上飾三角雲雷紋，腹飾夔龍紋組成的獸面紋。

【著錄】近出 923，流散歐 315。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】旅。

【備注】《流散歐》釋為“卒旅”二字。



## 10912. 先罍

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】保利藝術博物館。

【形制紋飾】撇口長頸，扁腹，底部略呈弧形，口沿上有一對方柱，柱帽作束傘形，三棱錐形足，頸、腹各有四道矮扉棱，腹一側有帶狀鑿。柱帽飾雲雷紋，頸部飾仰葉紋和獸面紋，腹部飾獸面紋，三足面飾變形蟬紋。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】先。



### 10913. 爻罍

【時代】商代晚期。

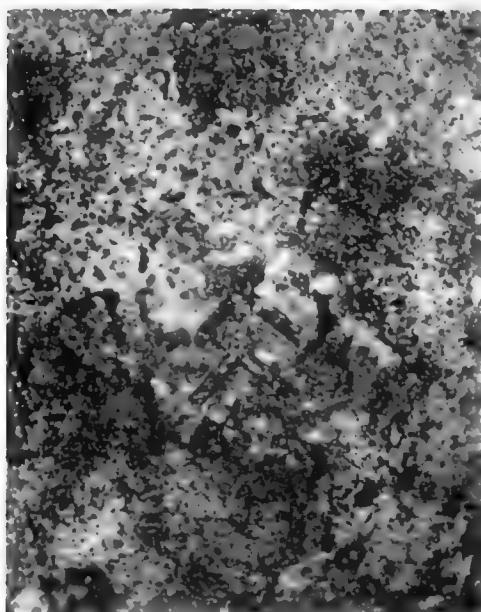
【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹圓底，口沿上有一對束傘形立柱，腹一側有牛首扁環鑒，三棱錐形足。柱帽飾雲雷紋，頸部飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】爻。



## 10914. 鼎𣪠

【時代】商代晚期。

【出土時地】2001 年出現在美國紐約蘇富比拍賣行。

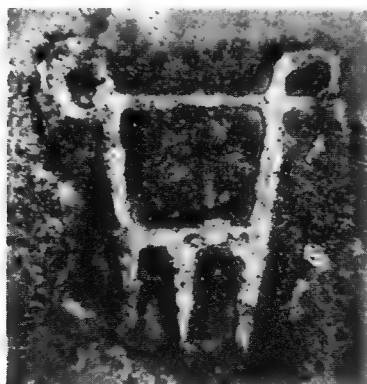
【尺度】通高 30.2 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對束傘狀立柱，鼓腹圓底，腹一側設帶狀半環鑒，三條三棱錐足。頸部飾帶狀獸面紋，其上為仰葉紋，腹部飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鼎。



## 10915. 何罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽郭家灣北地出土。

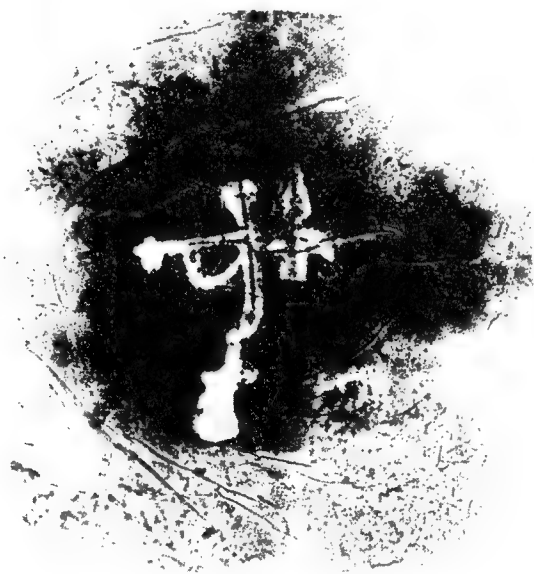
【收藏者】原藏懷履光，現藏加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【形制紋飾】侈口束頸，溜肩鼓腹，口沿上一對菌狀立柱，分襠，三足下部作圓柱形，腹一側有獸首鑿。頸飾兩道弦紋。

【著錄】集成 09117，懷履光 83 頁圖 1，三代補 569。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】何。



## 10916. 何𣪠

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】錄遺 285, 集成 09116, 總集 4259。

【銘文字數】盞內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】何。



## 10917. 兒𣪠

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭。

【著錄】三代 13. 47. 7, 憲齋 21. 12. 3, 綴遺 24. 27. 2, 小校 6. 84. 2, 集成 09111, 總集 4250, 鬱華閣 306. 2。

【銘文字數】盞內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】兒。





## 10918. 卣斚

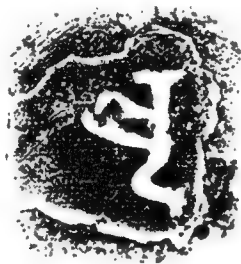
【時代】商代晚期。

【收藏者】澳大利亞國立維多利亞美術館。

【著錄】錄遺 280, 彙編 1265, 集成 09112, 總集 4255。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】卣。



## 10919. 竝斚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭。

【形制紋飾】腹飾獸面紋。

【著錄】三代 13. 47. 1, 綴遺 24. 23. 2, 殷存下 30. 7, 集成 09119, 總集 4244, 國史金 841. 1。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】竝。



## 10920. 聿罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】遼寧省博物館。

【著錄】三代 13. 48. 2, 集成 09124, 總集 4263, 國史金 844. 2。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】聿。



## 10921. 史罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 09125。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



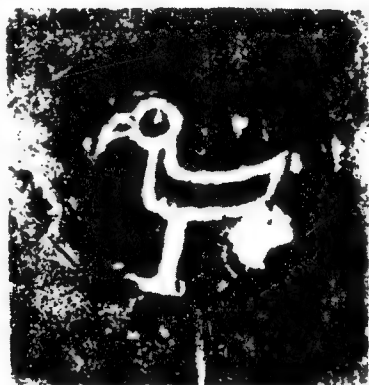
## 10922. 鳥罍

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 13. 48. 1, 續殷下 64. 7, 集成 09135, 總集 4262, 國史金 845. 2。

【銘文字數】罍內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鳥。



## 10923. 鬯罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】中國國家博物館。

【著錄】錄遺 279, 集成 09136, 總集 4265。

【銘文字數】罍內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鬯(雋)。



# 10924. 癸斚

【時 代】商代晚期。

【著 錄】薛氏 42. 1, 集成 09154。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】癸。



# 10925. 冉斚(𠄎斚)

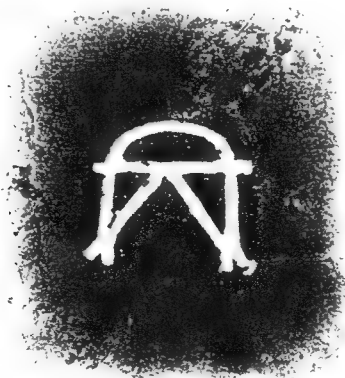
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】遼寧省博物館。

【著 錄】三代 13. 48. 3, 集成 09155, 總集 4264, 國史金 845. 1。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎(冉)。



## 10926. 𩇛

【時代】商代晚期。

【出土時地】1999 年河南安陽殷墟苗圃北地商代墓葬(229.5)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

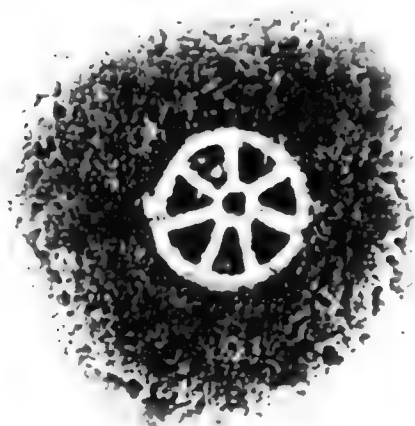
【尺度重量】通高 22.6、口徑 14.6 釐米，重 2.37 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對四坡屋頂帽方柱，蓋面微弧，中有獸首橋形鈕，兩側開方缺以納柱，圓腹圜底，腹一側設牛首半環鑿，三棱錐足外撇。蓋面飾蟠龍紋，頸飾三角紋，其下飾夔龍紋，腹部飾獸面紋。

【著錄】殷墟新 41。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩇛。



10927. 𣪠

【時代】商代晚期。

【出土時地】“傳安陽出土”（三代補）。

【收藏者】原藏美國魏格氏。

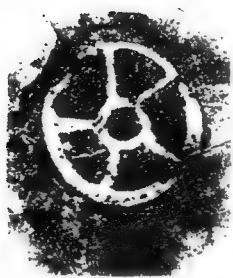
【尺度】通高 37.3、口頸 21、寬 24 釐米。

【形制紋飾】侈口束腰，下腹微鼓，底近平，口沿上有一對方柱，柱帽作傘形，一側有獸首鑿，三棱錐足，足的兩側有凹槽。上腹和下腹均飾雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著錄】美集 R22、A310，集成 09148，總集 4266，綜覽·𣪠 37。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𣪠。



# 10928. 𠂔𠂔

【時代】商代晚期。

【收藏者】新鄉市博物館。

【尺度】通高 26.5、口徑 15.4 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹圓底，口沿上一對束傘形柱，帶狀鑿，三棱形錐足外撇。腹飾獸面紋。

【著錄】中原文物 1985 年 1 期 30 頁圖 2.31，集成 09149。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔。



## 10929. 𣪠罍

【時代】商代晚期。

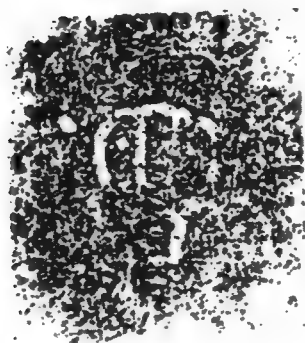
【收藏者】日本奈良寧樂美術館。

【形制紋飾】侈口長頸，腹壁微斜，底部近平，口沿上有一對束傘形立柱，腹一側有獸首半環鑿，三棱錐足外撇，腹部及頸部有六道扉棱。頸部飾獸面紋和仰葉紋，腹部飾獸面紋，柱帽飾三角雲雷紋。

【著錄】日精華 3. 240，彙編 1615，集成 09137，三代補 665。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𣪠。





# 10930. 𩚑

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】美國舊金山亞洲藝術博物館(布倫戴奇藏品)。

【形制紋飾】侈口長頸，腹壁微斜，底部近平，口沿上有一對束傘形立柱，腹一側有獸首半環鑿，三棱錐足外撇，腹部及頸部有六道扉棱。頸部飾獸面紋和仰葉紋，腹部飾獸面紋，柱帽飾三角雲雷紋。

【著 錄】賽克勒(1987) 96 頁 105, 彙編 1624, 集成 09138。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑。



10931. 𩇛𩇛

【時 代】商代晚期。

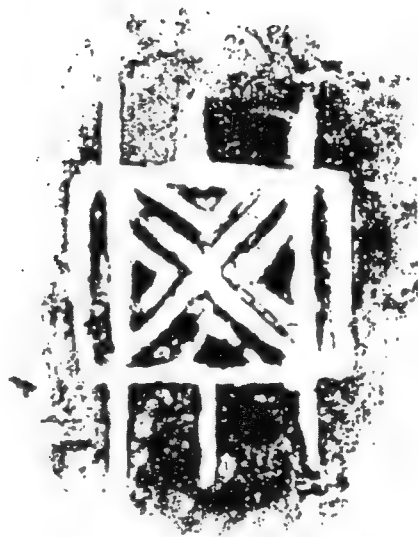
【收 藏 者】美國紐約賽克勒氏。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹，底部近平，口沿上有一對菌狀立柱，腹一側有獸首半環鑿，三棱錐足外撇。頸部飾兩道弦紋，腹部飾下卷角獸面紋，柱帽飾渦紋。

【著 錄】賽克勒(1987) 167 頁 08, 彙編 1515, 集成 09139。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩇛。



## 10932. 𩚑斚

【時 代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽出土。

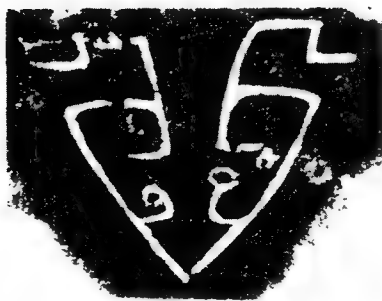
【收 藏 者】德國科隆東洋博物館。

【形制紋飾】侈口長頸，口沿上有一對束傘形柱，扁腹，扁環形獸首鑿，獸耳高聳，底部近平，三棱錐足外撇。口下飾仰三角雲雷紋，頸部和腹部均飾下卷角獸面紋。

【著 錄】鄴三上 35，集成 09144，綜覽·斚 63。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑。



### 10933. 𠂔𠂔

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏美國羅比爾氏。

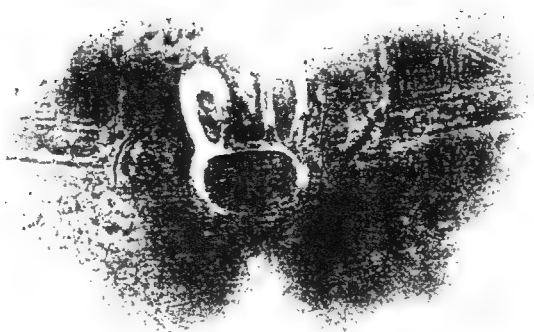
【尺度】通高 21.6、口橫 15、口縱 11.6 釐米。

【形制紋飾】橢方形，侈口束頸，鼓腹圜底，深腹平蓋，蓋上有雙連扁鳥鈕，口沿上有一對菌狀柱，一側有牛首扁環鑿，三棱錐足外撇。頸飾雲雷紋帶和勾連雷紋，柱帽飾渦紋。

【著錄】美集 R459，綜覽·𠂔 53，集成 09145，總集 4270，賽克勒(1987) 392 頁 68.4。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔。



# 10934. 𣪠罍

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1989 年 5 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

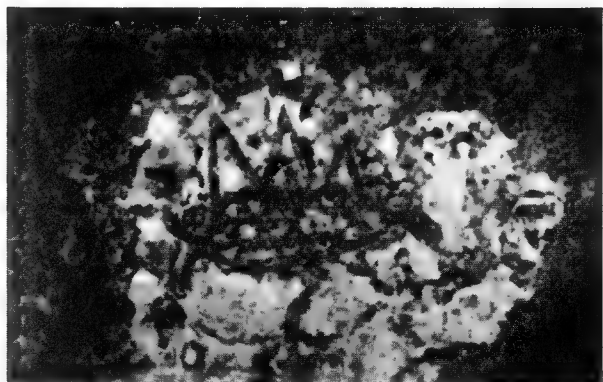
【尺 度】通高 26 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對方柱，柱帽作束傘形，鼓腹，底部微弧，腹部有五道扉棱，足的橫截面呈“T”字形，足尖外撇，腹內側有鑿。頸部飾獸面紋帶，其上飾三角雲雷紋，腹飾獸面紋。

【著 錄】近出 916，流散歐 312。

【銘文字數】鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𣪠。



a



b

# 10935. 𣪠𣪠

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】美國舊金山亞洲藝術博物館(布倫戴奇藏品)。

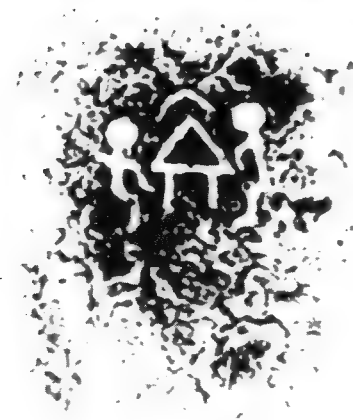
【尺 度】通高 27.8、口徑 15.1、寬 17.7 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹圜底，口沿上有一對束傘形立柱，平蓋，蓋鈕作相背的扁體鳳鳥形，三棱錐足外撇，腹的一側有獸首鑿。柱上飾雙弦紋和仰三角紋，口下飾仰三角紋和夔龍紋帶，腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】美集 R174、A298，彙編 1305，集成 09121，總集 4260（總集 4274 重出），綜覽·𣪠 68，布倫戴奇圖 27，三代補 174。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𣪠。



## 10936. 癸罍

【時 代】商代晚期。

【出土時地】“傳安陽出土”（三代補）。

【收 藏 者】美國米里阿波里斯美術館（皮斯柏氏藏品）。

【尺 度】通高 22、口橫 14.5、口縱 10.6 釐米。

【形制紋飾】橢方體，侈口束頸，鼓腹圓底，口沿內折，上有一對束傘形立柱，四條三棱錐足外撇，腹一側有獸首鑿。口下飾仰葉紋，頸飾獸面紋帶，腹飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】美集 R167、A316，集成 09106，總集 4249，綜覽·罍 78，三代補 167，皮斯柏 12。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】癸（須）。



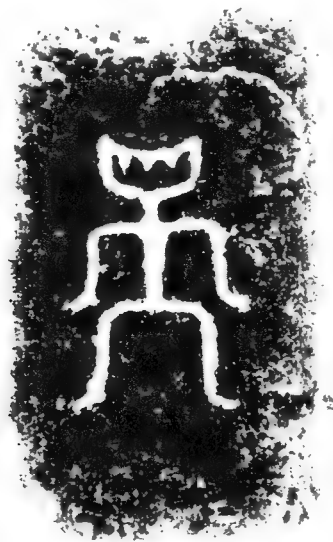
10937. 𣎵𣎵

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 13. 47. 5, 集成 09107, 總集 4248, 國史金 844. 1。

【銘文字數】盥內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𣎵。



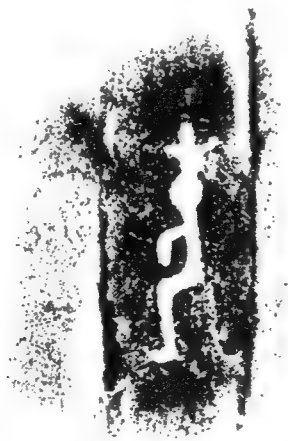
10938. 𣎵𣎵

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 13. 47. 3, 集成 09109, 總集 4245, 國史金 840. 1。

【銘文字數】盥內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𣎵 (先、侁)。





### 10939. 卣罍

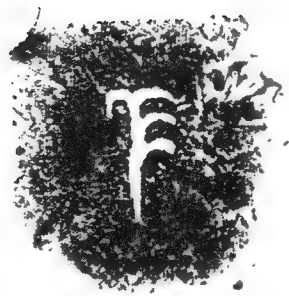
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏美國布倫戴奇氏。

【著錄】錄遺 283, 彙編 1570, 集成 09151, 總集 4257。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】卣。



### 10940. 史罍

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1994 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M11.95)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺度】通高 31.2、口徑 17 釐米。

【形制紋飾】侈口方唇，口沿上有一對束傘狀立柱，長頸，圓肩分襠，一側有半環形獸首鑿，三條柱足。柱帽飾三角紋，頸部飾兩道弦紋。腹和襠部有範綫，外底和足上有一層煙炆。

【著錄】滕州 225 頁圖 158.4。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 10941. 未斚

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1995 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M38.52)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所。

【尺 度】通高 35、口徑 19 釐米。

【形制紋飾】侈口方唇，口沿上有一對菌狀立柱，長頸，圓肩分襠，一側有牛首半環形鑿，三條柱足。柱帽飾渦紋，頸部飾一道弦紋，肩飾斜角雲雷紋。一柱殘缺，二足殘斷。外底和足上有一層煙炆。

【著 錄】滕州 225 頁圖 158.2。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】未。



## 10942. 宁罍

【時 代】西周早期。

【出土時地】2003 年春陝西扶風縣法門鎮莊李村西周墓葬(M9.8)。

【收 藏 者】周原考古隊。

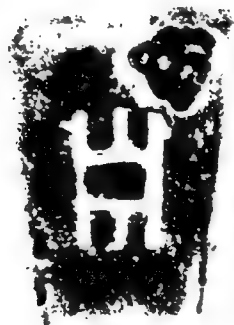
【尺 度】通高 31、口徑 17.8 釐米。

【形制紋飾】侈口高頸，口沿上有一對菌狀柱，圓肩分襠，下有三條柱足，一足稍殘，另兩足有補鑄痕，一側有牛首半環形鑿。頸下和肩部各有一道弦紋。外底有一層煙炆。

【著 錄】考古 2008 年 12 期 12 頁圖 11.3。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】宁。



## 10943. 祖罍

【時代】西周早期。

【出土時地】1980 年 12 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 33.4 釐米。

【形制紋飾】侈口高頸，口沿上有一對方柱，柱帽作束傘形，溜肩鼓腹，分襠，三足下部作圓柱形，腹內側有獸首形鑿。腹飾雙折綫紋，肩部有一道弦紋。

【著錄】近出 918，流散歐 313。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】且(祖)。



## 10944. 𠄎𠄎

【時代】西周早期。

【出土時地】2001 年出現在美國紐約蘇富比拍賣行。

【尺度】通高 28.5 釐米。

【形制紋飾】侈口高頸，口沿上有一對菌狀立柱，鼓腹分襠，一側設牛首半環鋈，三足下部作圓柱形。頸部飾兩道弦紋，腹部飾雙綫組成的 V 字形紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】鋈內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎。



## 10945. 亞吳罍(亞疑罍)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏陳承裘澂秋館，現藏美國華盛頓賽克勒美術館。

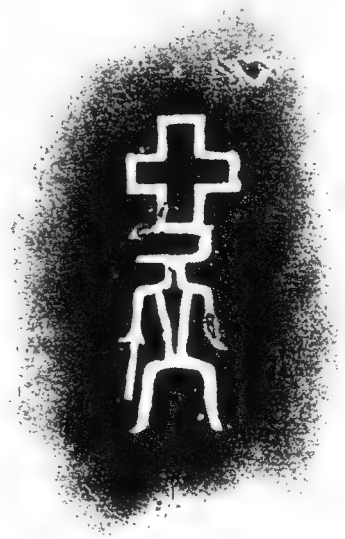
【尺度重量】通高 15.9、口徑 7.9、腹深 6.9 寸(建初尺)，重庫平 136 兩(澂秋)。通高 36.9 釐米，重 2.653 公斤。

【形制紋飾】體呈圓底罐形，侈口束頸，鼓腹圓底，口沿上有一對束傘狀形柱，腹一側有牛首鑿，三條尖錐足。腹飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】三代 13.47.6，澂秋 43，貞松 8.33.2，集成 09156，總集 4280，賽克勒 (1987) 163 頁 6，國史金 849。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞吳(疑)。



## 10946. 亞矣罍(亞疑罍)

【時代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽市侯家莊西北崗大墓。

【收藏者】日本東京根津美術館。

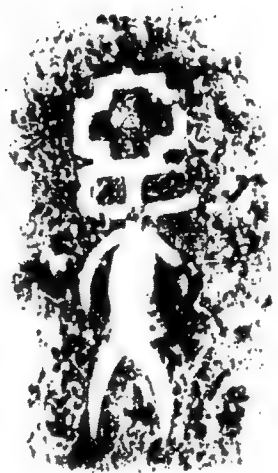
【尺度】通高 74.6 釐米。

【形制紋飾】侈口高頸，折肩平底，頸和腹各有五道扉棱，三棱錐足外撇，口沿上有一對方柱，柱帽作束傘形，獸首鑿，柱帽有四道扉棱，三足上各有一道扉棱。頸飾仰葉紋和獸面紋，腹和三足均飾獸面紋，以雲雷紋襯底，柱帽飾仰葉紋和鳥紋。

【著錄】青山莊 9，彙編 1036，綜覽·罍 62，集成 09157，總集 4281。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞矣(疑)。



## 10947. 亞吳罍(亞疑罍)

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽市武官北地出土。

【收藏者】美國舊金山亞洲藝術博物館(布倫戴奇藏品)。

【尺度】通高 75.3 釐米。

【形制紋飾】侈口束腰，平底，口沿上有一對方柱，四棱傘狀柱頭，腹內側有獸首鑿，三棱錐足，自柱至足有扉棱貫通。口下飾一周三角紋，腹飾兩周獸面紋，三足外側飾蕉葉紋。

【著錄】布倫戴奇 26，賽克勒(1987) 103 頁 127，銅全 3.46，集成 09158。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞吳(疑)。





## 10948. 亞醜斚(亞醜斚)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 30、寬 23.9 釐米，重 2.18 公斤。

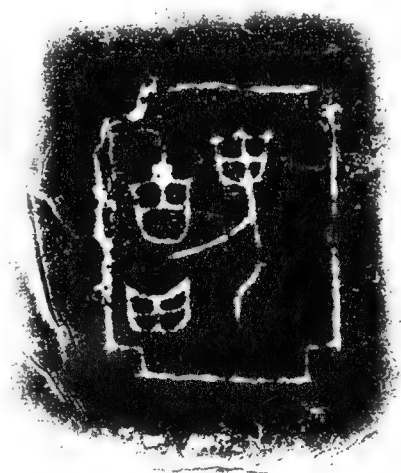
【形制紋飾】圓體深腹，侈口平底，口上有一對菌形柱，腹側有一素盞，三尖足外撇。  
頸飾兩道弦紋，腹飾獸面紋。

【著錄】故銅 84，寧壽 10.6，集成 09159，山東成 581.1。

【銘文字數】口上鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞醜。

【備注】一釋為“亞醜”。



## 10949. 亞戠罍(亞戠罍)

【時代】商代晚期。

【出土時地】“銘乃族名，亦見鄴二 1. 13 簋、鄴三 1. 40 觚，均傳安陽出土”（三代補）。

【收藏者】美國哈佛大學福格美術博物館。

【尺度】通高 24.9、口徑 15.4 釐米。

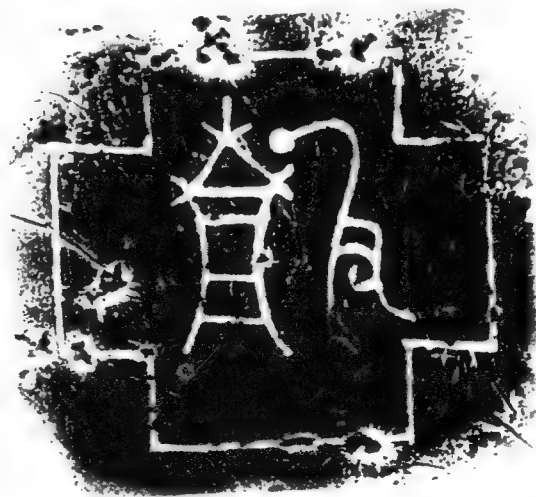
【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹圜底，口沿上有一對束傘形立柱，一側有獸首鑿，三棱錐足的兩側有凹槽。頸飾雲雷紋組成的獸面紋，柱帽飾三角雲雷紋。

【著錄】美集 R145，彙編 1064，集成 09161，總集 4278，三代補 145。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞戠。

【備注】“亞戠”或釋為“亞戠”。



## 10950. 亞其罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】1976 年河南安陽市小屯殷墟婦好墓(M5. 1197)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

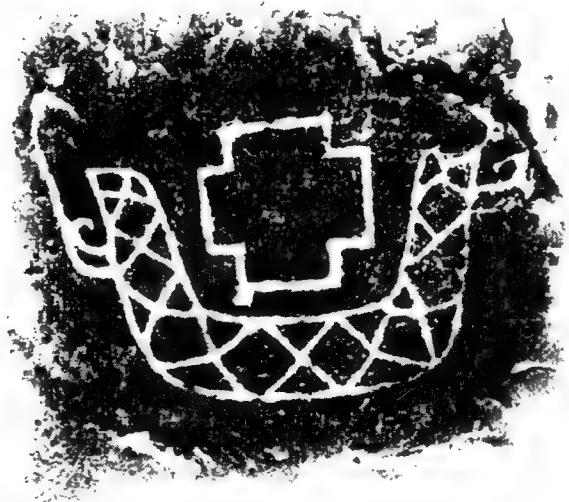
【尺度重量】通高 61.2、口徑 29.3 釐米，重 14.7 公斤。

【形制紋飾】侈口，腹分上下兩段，下段較大，底近平，獸首扁環鑿，口沿上有一對收束的傘形柱，三條三棱形錐足，腹有五條棱脊。口下飾三角形紋，腹上下段各飾三組獸面紋，獸面兩側加飾倒置的夔紋，足飾蕉葉紋，柱帽飾三角雷紋。

【著錄】婦好墓 84 頁圖 56. 11，集成 09163，總集 4305。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞其（其）。



## 10951. 亞獫罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】1940 年河南安陽。

【收藏者】原藏梁上椿。

【形制紋飾】侈口長頸，口沿上有一對菌狀柱，扁腹平底，扁條半環鑿，三棱錐足外撇。  
頸飾獸面紋帶，腹飾下卷角獸面紋。

【著錄】巖窟上 24，集成 09164，總集 4325，賽克勒（1987）305 頁 49. 26。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞獫。



## 10952. 亞酉斚

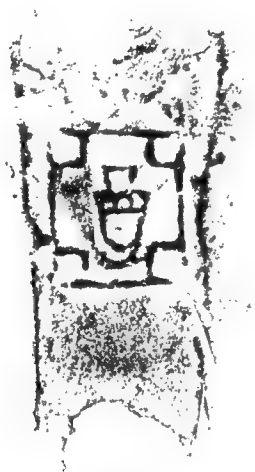
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】錄遺 281, 集成 09160, 總集 4282。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞酉。



## 10953. 亞𠂔斚(亞𠂔斚)

【時代】商代晚期。

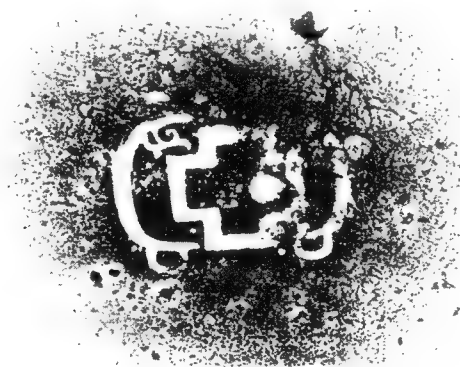
【收藏者】美國波士頓美術館。

【著錄】三代 13.52.6, 續殷下 64.4, 彙編 1096, 集成 09162, 總集 4318, 總集 4331, 國史金 847.1。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞𠂔(𠂔)。

【備注】爲了對稱美觀,“亞”字右旁再放一個反書的“𠂔”字。



## 10954. 獻鬯罍

【時 代】商代晚期。

【出土時地】傳 1981 年山東費縣出土，1981 年北京市文物工作隊從廢銅中揀選。

【收 藏 者】北京市文物研究所。

【尺 度】通高 17.9、口徑 13 釐米。

【形制紋飾】鬲形分檔式，侈口長頸，溜肩無柱，一側有長舌牛首形鑿，三足下端呈圓柱形。頸飾一道弦紋，腹飾兩道“人”字形弦紋。

【著 錄】文物 1982 年 9 期 40 頁圖 24，集成 09176，山東成 581.3。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】獻，鬯（鬯）。



## 10955. 女亞罍

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】傳河南安陽出土。

【尺 度】通高 30.8、口徑 13 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹圓底，口沿上有一對束傘形柱，腹內側有帶狀鑿，三棱錐足外撇。頸飾獸面紋帶，其上飾三角雷紋，腹飾獸面紋。

【著 錄】綜覽·罍 72，集成 09177，賽克勒（1987）265 頁 42.1。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】女（母）亞。



## 10956. 婦好罍

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976年河南安陽市小屯殷墟婦好墓(M5. 752)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 67、口橫 25、口縱 23.4 釐米，重 19.2 公斤。

【形制紋飾】口略呈長方形，外侈，口沿短邊上有一對方塔形立柱，頂面及四角有細棱，深腹平底，四足作四棱錐形，內側有錐形淺槽，獸頭形半環鑿，四角及三面中部有扉棱，足外側亦有一條扉棱。口下飾蕉葉紋，其下飾夔紋，腹四面飾獸面紋，足飾對夔蕉葉紋，柱帽下部飾雲紋。



【著錄】殷銅 33、圖 46. 3，婦好墓 72 頁圖 47. 2，集成 09178，總集 4301，綜覽·罍 66。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】婦好。





## 10957. 婦好罍

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976年河南安陽市殷墟婦好墓(M5.855)。

【收藏者】中國國家博物館。

【尺度重量】通高 68.8、口橫 25.1、口縱 24 釐米，重 18.3 公斤。

【形制紋飾】口略呈長方形，外侈，口沿短邊上有一對方塔形立柱，頂面及四角有細棱，深腹平底，四足作四棱錐形，內側有錐形淺槽，獸頭形半環鑿，四角及三面中部有扉棱，足外側亦有一條扉棱。口下飾蕉葉紋，其下飾夔紋，腹四面飾獸面紋，足飾對夔蕉葉紋，柱帽下部飾雲紋。

【著錄】婦好墓 72 頁圖 47.3，考古學報 1977 年 2 期，河南銅 1.158，銅全 3.55，集成 09179，總集 4299，辭典 189，美全 4.40。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】婦好。



## 10958. 婦好罍

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976年河南安陽市小屯殷墟婦好墓(M5.751)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

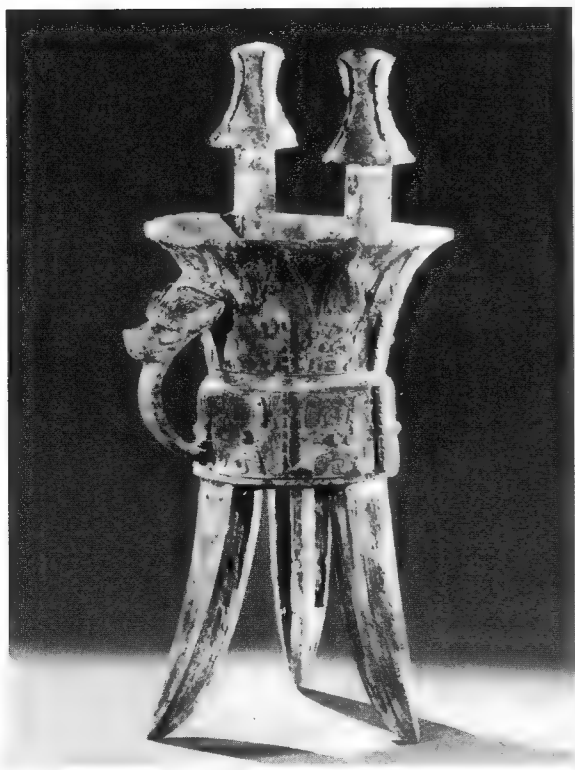
【尺度重量】通高64、口徑28.2釐米，重約16公斤。

【形制紋飾】侈口，腹分上下兩段，下段較大，底近平，獸首扁環鑿，口沿上有一對束傘形柱，三條三棱形錐足，腹有五條棱脊。口下飾三角形紋，腹上下段各飾三組獸面紋，足飾蕉葉紋，柱帽飾雲紋和三角紋。

【著錄】婦好墓72頁圖47.1，集成09180，總集4302。

【銘文字數】內底鑄銘文2字。

【銘文釋文】婦好。



## 10959. 婦好罍

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976 年河南安陽市小屯殷墟婦好墓(M5. 854)。

【收藏者】原藏中國社會科學院考古研究所安陽工作站,現藏河南博物院。

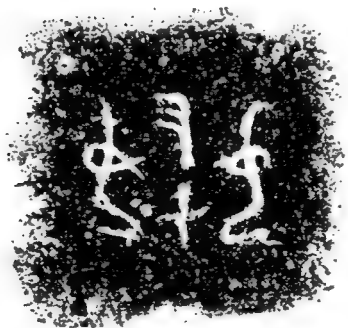
【尺度重量】通高 67.6、口橫 25.6、口縱 23.2 釐米,重 21.5 公斤。

【形制紋飾】口略呈長方形,外侈,口沿短邊上有一對方塔形立柱,頂面及四角有細棱,深腹平底,四足作四棱錐形,內側有錐形淺槽,獸頭形半環鑿,四角及三面中部有扉棱,足外側亦有一條扉棱。口下飾蕉葉紋,其下飾夔紋,腹四面飾獸面紋,足飾對夔蕉葉紋,柱帽下部飾雲紋。

【著錄】婦好墓 72 頁圖 47.8,集成 09181,總集 4300,綜覽·罍 65。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】婦好。



## 10960. 亞址卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1990 年 10 月河南安陽市郭家莊商代墓葬(M160. 111)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 43. 5、口橫 20. 5、口縱 19. 1 釐米，重 7. 9 公斤。

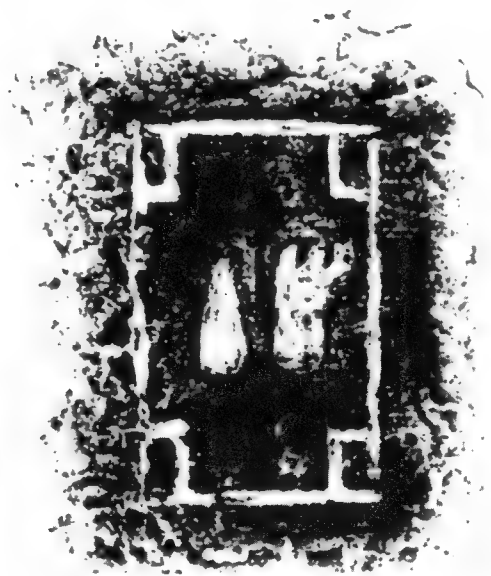
【形制紋飾】截面近方形，方喇叭口，長頸深腹，腹壁下斜，口沿上有一對方塔形立柱，平底微外弧，四足呈四棱錐尖形，且外侈，腹一側有獸首鑿。腹四角及三面中部均有扉棱，足外側也有一道扉棱。口上扉棱伸出器口，足上的扉棱也比足長，扉棱切地處平齊。柱帽四面飾倒獸面紋，其下飾三角紋，再下飾一對倒夔紋；頸上飾夔紋和獸面紋組成的三角紋，其下飾橫向夔紋，腹飾下卷角獸面紋，足外側飾兩個倒夔紋組成的蕉葉紋，鑿飾圓雕獸頭，嘴外側飾蟬紋，其餘部分飾鱗紋。通體以雲雷紋襯底。

【著 錄】郭家莊 80 頁圖 58. 7，銅全 3. 56，近出 919，新收 219，殷墟新 130。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞址。

【備 注】同墓出土一套共 2 件，形制、紋飾、銘文相同，大小略異。



## 10961. 亞址罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】1990年10月河南安陽市郭家莊商代墓葬(M160.173)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高43.4、口橫20.6、口縱19釐米，重7.4公斤。

【形制紋飾】截面近方形，方喇叭口，長頸深腹，腹壁下斜，口沿上有一對方塔形立柱，平底微外弧，四足呈四棱錐尖形，且外侈，腹一側有獸首鑿。腹四角及三面中部均有扉棱，足外側也有一道扉棱。口上扉棱伸出器口，足上的扉棱也比足長，扉棱切地處平齊。柱帽四面飾倒獸面紋，其下飾三角紋，再下飾一對倒夔紋；頸上飾夔紋和獸面紋組成的三角紋，其下飾橫向夔紋，腹飾下卷角獸面紋，足外側飾兩個倒夔紋組成的蕉葉紋，均以雲雷紋襯底。鑿飾圓雕獸頭，嘴外側飾蟬紋，其餘部分飾鱗紋。

【著錄】郭家莊80頁圖58.6，近出920，新收220，殷墟新131。

【銘文字數】內底鑄銘文2字。

【銘文釋文】亞址。



## 10962. 亞長罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】2001 年 2 月河南安陽市花園莊殷墟宮殿宗廟區內商代墓葬(M54. 43)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

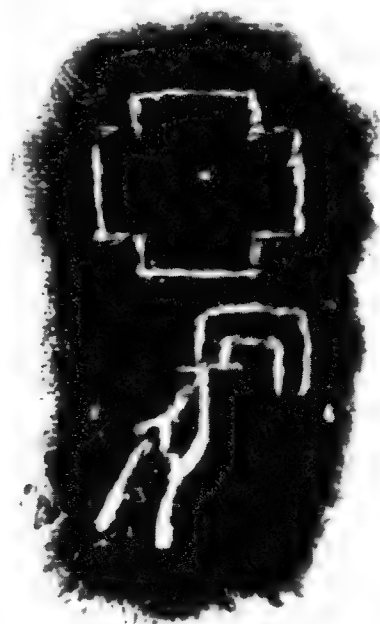
【尺度重量】通高 66. 6、口縱 26. 5、口橫 28. 2 釐米，重 22. 15 公斤。

【形制紋飾】侈口方唇，口沿上有一對方塔形立柱，腹壁較直且深，平底，四足呈四棱錐形，足尖外撇，腹內側有獸首形鑿，腹部四角和足外側均有扉棱。柱上紋飾分為三部分，頂部飾獸面紋，其下飾三角紋，再下又飾獸面紋，口下飾八對夔龍組成的大三角紋，頸飾夔龍紋，腹飾下卷角獸面紋，足飾倒夔龍紋。

【著錄】考古 2004 年 1 期 12 頁圖 8，新收 125，花東 116 頁拓片 13，殷墟新 68。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞長。



## 10963. 馬危罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】2004 年河南安陽市大司空商代墓葬(M303. 118)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作隊。

【尺度重量】通高 36.7、口徑 21.7 釐米，重 4.85 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸，折肩，扁圓形腹，底部微向外鼓，口沿上有一對菌狀柱，腹的一側有半環形，三棱錐足外撇，斷面呈“T”字形。柱帽飾渦紋，頸部飾兩道弦紋，腹飾三組獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】考古學報 2008 年 3 期 368 頁圖 17.3，殷墟新 181。

【銘文字數】內底壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】馬危。

【備注】銘文第二字徐寶貴釋為“犁”之初文。



## 10964. 馬危罍

【時 代】商代晚期。

【出土時地】2004 年河南安陽市大司空商代墓葬(M303. 108)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所安陽工作隊。

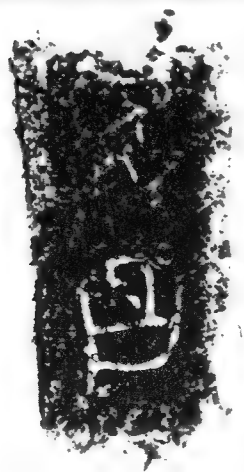
【尺度重量】通高 34.3、口徑 18.4 釐米，重 5.4 公斤。

【形制紋飾】侈口高頸，溜肩鼓腹，分襠，三柱足，口沿上有一對菌狀柱，腹的一側有半環形牛首鑿。柱帽飾渦紋，頸部飾一道弦紋，腹飾雙折綫紋。

【著 錄】考古學報 2008 年 3 期 368 頁圖 17.4，殷墟新 182。

【銘文字數】鑿下腹壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】馬危。





## 10965. 子蝠罍

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】美國舊金山亞洲藝術博物館(布倫戴奇藏品)。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹圓底，口沿上有一對菌狀柱，一側有獸首鑿，三棱錐足外撇，蓋面隆起，上有圓雕立鳥形鈕，兩側有缺口以納立柱。頸飾夔龍組成的獸面紋，蓋面和腹部飾上卷角獸面紋，柱帽飾三角雲雷紋。

【著 錄】布倫戴奇圖 28，彙編 1210，集成 09172。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 2 字。

【銘文釋文】子蝠。



蓋



器

## 10966. 子漁罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】1976 年河南安陽市小屯村商代墓葬(M18. 17)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 26.8、口徑 20 釐米，重 5.5 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，無柱，有流口，鼓腹圓底，腹較淺，獸首鋸，三棱形錐足，足高超過體高，腹部有五道扉棱。口下飾三角紋，頸飾夔紋，腹飾獸面紋，足飾蕉葉紋。

【著錄】殷銅 156、圖 58. 1，銅全 3. 48，考古學報 1981 年 4 期 496 頁圖 4. 8，集成 09174，總集 4293。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】子漁(漁)。



## 10967. 子媚罍

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 13. 49. 6, 集成 09173, 總集 4292, 國史金 847. 2。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】子嬰(媚)。



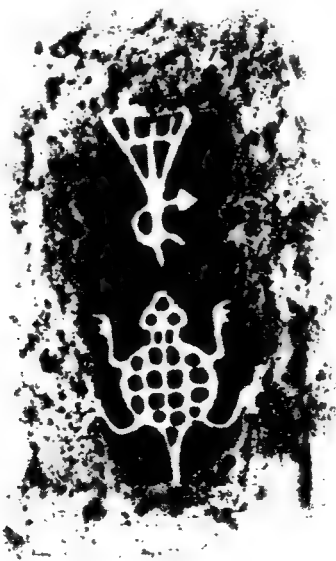
## 10968. 弔龜罍(叔龜罍)

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 13. 49. 8, 集成 09193, 總集 4296, 國史金 850. 1。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】弔(叔)龜。



## 10969. 參成罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭，現藏上海博物館。

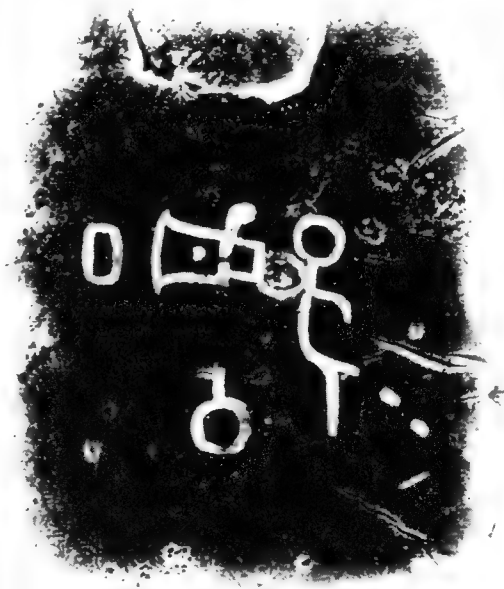
【尺度重量】通高 34、口徑 20.8 釐米，重 3.58 公斤。

【形制紋飾】侈口，口沿上有一對菌頂方柱，粗頸，腹微鼓，底部微圓，腹一側有樸素的半環扁鑿，三條錐足外撇。頸飾下卷角獸面紋，腹飾上卷角獸面紋。

【著錄】三代 13.47.8，憲齋 7.14.2（誤爲敦），綴遺 24.23.1，希古 5.18.2，小校 7.54.4（誤爲敦），集成 09118，總集 4251，夏商周 130，鬱華閣 307.1。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】參卬（成）。



## 10970. 鄉寧罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】“大約 1930 年左右安陽出土”（三代補）。

【收藏者】美國華盛頓弗里爾美術博物館。

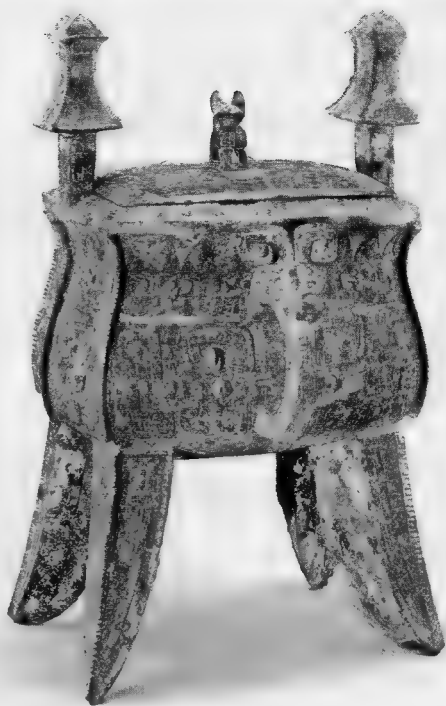
【尺度】通高 40.6、寬 25.1 釐米。

【形制紋飾】長方體，侈口束頸，鼓腹圜底，口沿上有一對方柱，柱帽作四棱束傘形，四條三棱錐足，體四角和每面的中綫各有一道扉棱，足面亦有扉棱。腹一側有獸首鑿，蓋微隆起，上有圓雕立鳥鈕。口下飾仰葉紋，頸飾夔紋，腹飾獸面紋，足面飾對夔紋組成的垂葉紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】美集 R31、A315，銅全 3.59，集成 09195，總集 4279，綜覽·罍 79，弗里爾 137 頁，彙編 1292，三代補 31。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】鄉寧。



## 10971. 宁葡罍(宁簠罍)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽市戚家莊東商代墓葬(M63. 15)。

【收 藏 者】安陽市文物工作隊。

【尺度重量】通高 18.2、流尾相距 11.6 釐米，重 0.87 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸，溜肩分襠，口沿上有一對菌狀柱，扁條半環形鑿，三足下部呈圓柱形。頸部飾一道弦紋，腹飾 V 形雙折綫紋。

【著 錄】安殷銅 76 頁圖 59。

【銘文字數】口沿內刻銘文 2 字。

【銘文釋文】宁葡(簠)。



## 10972. 車剗斚

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】美國堪賽斯納爾遜美術陳列館。

【尺 度】通高 50.8、口徑 24.1、寬 26 釐米。

【形制紋飾】侈口束腰，下腹微鼓，底近平，口沿上有一對束傘形立柱，一側有獸首鑿，上下腹有六道扉棱，三棱錐足外撇，足的兩側有凹槽。口下飾仰葉紋和獸面紋，腹飾下卷角獸面紋，柱帽飾三角雲紋，足面飾獸面紋。

【著 錄】美集 R456、A307，彙編 1598，集成 09197，總集 4298。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】車剗(剗)。



## 10973. 西單罍

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏劉體智，現藏中國國家博物館。

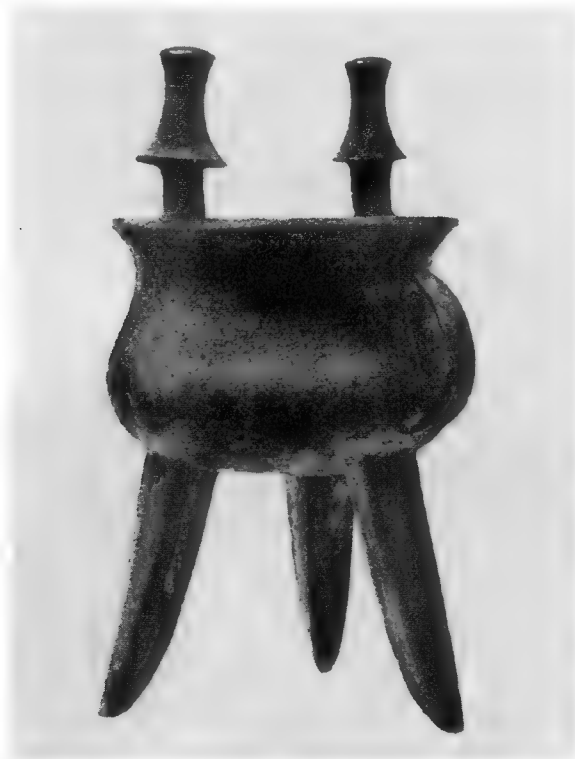
【尺 度】身高 10.2、口徑 6.8 寸(善圖)。通高 23.5 釐米。

【形制紋飾】體較扁，侈口束頸，鼓腹，圓底三錐足，扁條鑿，口沿上有一對傘狀柱。通體光素。

【著 錄】三代 13.48.5，貞松 8.33.1，希古 5.18.1，善齋 7.63，小校 6.84.3，續殷下 64.3，善圖 167，集成 09200，總集 4253，綜覽·罍 74，國史金 839。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】西單。





## 10974. 天𧈧斚(鼇斚)

【時 代】商代晚期。

【著 錄】綴遺 24. 24. 1, 集成 09134, 沃森 70 頁圖 5. 9。

【銘文字數】盞內鑄銘文 2 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】天𧈧。



## 10975. 買車斚

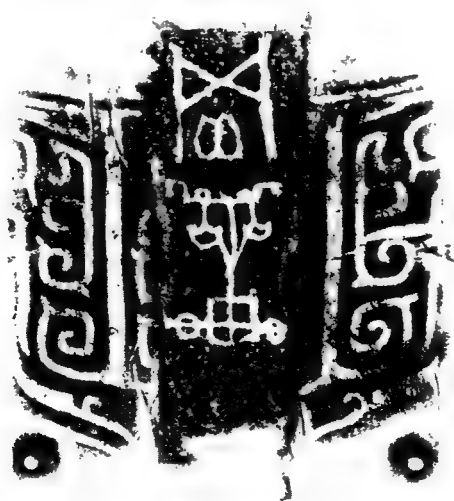
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 09196。

【銘文字數】盞內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】買車。



## 10976. 𪚩册𪚩

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】集成 09198。

【銘文字數】𪚩內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】𪚩册。



## 10977. 𪚩册𪚩 (𪚩册𪚩)

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】集成 09199。

【銘文字數】𪚩內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】𪚩(𪚩)册。



## 10978. 祖戊罍

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏清宮。

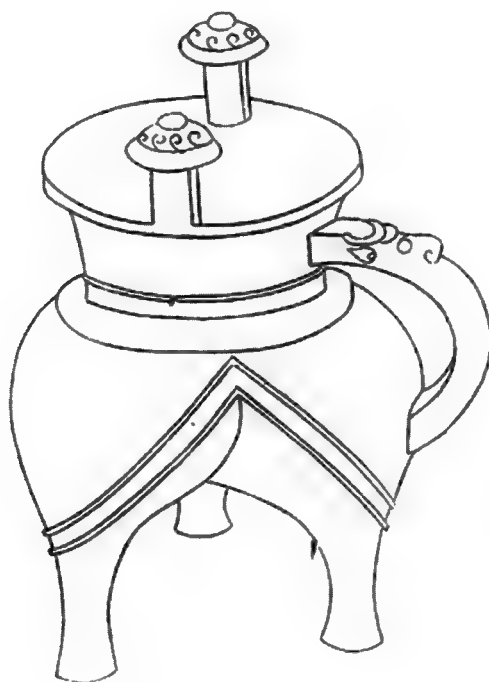
【尺度重量】高 8.3、腹深 4.4、口徑 4.9 寸，重 4.625 斤（西甲）。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對菌狀柱，分襠三款足，獸首鑿。柱帽飾渦紋，腹飾雙折綫紋。

【著 錄】西甲 11.12，集成 09165。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】且（祖）戊。



## 10979. 祖己卣

【時代】商代晚期。

【出土時地】1981 年河南武陟縣寧郭村。

【收藏者】武陟縣博物館。

【尺度】通高 31、口徑 20 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，溜肩，口沿上一對菌狀柱，獸首形鑿，分襠，三足呈圓柱形。頸飾兩道弦紋，腹飾“人”字形雙弦紋。

【著錄】文物 1989 年 12 期 91 頁圖 1.4，近出 917。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】且(祖)己。



## 10980. 祖己卣

【時代】商代晚期。

【出土時地】河南武陟縣寧郭鄉揀選。

【收藏者】武陟縣博物館。

【著錄】集成 09166。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】且(祖)己。



## 10981. 父乙卣

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 09167。

【銘文字數】柱上鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父乙。



## 10982. 父己罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】1974年河南安陽市殷墟西區孝民屯商代墓葬(M198.6)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度】通高20.6、口徑13.4釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹圓底，口沿上有一對菌狀柱，腹的一側有牛首鑿，三條三棱形錐足。柱帽飾渦紋，頸飾三道弦紋。

【著錄】殷銅70、圖73.10，考古學報1979年1期圖60.1，河南銅1.205，銅全3.50，集成09168，總集4277，綜覽·罍94。

【銘文字數】鑒內鑄銘文2字。

【銘文釋文】父己。



### 10983. 父庚斝

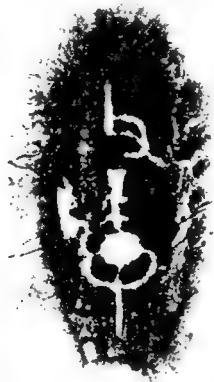
【時代】商代晚期。

【收藏者】旅順博物館。

【著錄】三代 13. 48. 7, 集成 09169, 總集 4284, 國史金 854. 1。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父庚。



### 10984. 父辛斝

【時代】商代晚期。

【出土時地】“政和丙申(1116)歲,北海縣民道經臨朐,見岸圯,得之”。

【著錄】薛氏 42. 3, 集成 09170, 山東成 581. 2。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父辛。



## 10985. 父癸罍

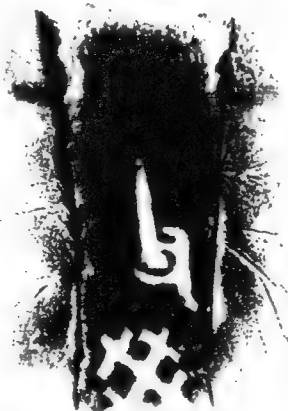
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭、方濬益，現藏上海博物館。

【著錄】三代 13.48.6，綴遺 24.25.1，殷存下 30.8，集成 09171，總集 4283，鬱華閣 307.4。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父癸。



## 10986. 魚乙罍(乙魚罍)

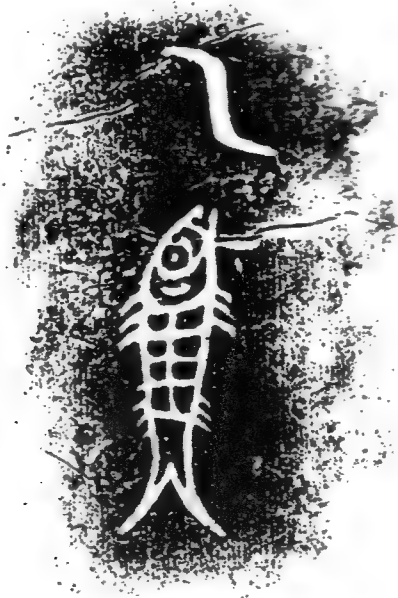
【時代】商代晚期。

【收藏者】美國米里阿波里斯美術館(皮斯柏氏藏品)。

【著錄】彙編 1641，集成 09186，總集 4294。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】乙魚。





## 10987. 𩚑乙斚

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國聖路易市美術博物館。

【尺度】通高 33.9、口徑 19.9 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，扁腹，腹略大於頸，底部外鼓，口沿上有一對菌狀柱，三棱錐足外撇，一側有帶狀鋸。頸和腹均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】彙編 1605，綜覽·斚 21，集成 09183，總集 4290，三代補 547（摹本）。

【銘文字數】鋸內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】𩚑(酋)乙。



# 10988. 𠄎乙𠄎

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國達謀學院。

【著錄】彙編 1604, 集成 09182, 總集 4289。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】𠄎(酉)乙。



# 10989. 𠄎乙𠄎

【時代】商代晚期。

【出土時地】山東。

【收藏者】原藏日本齋藤氏。

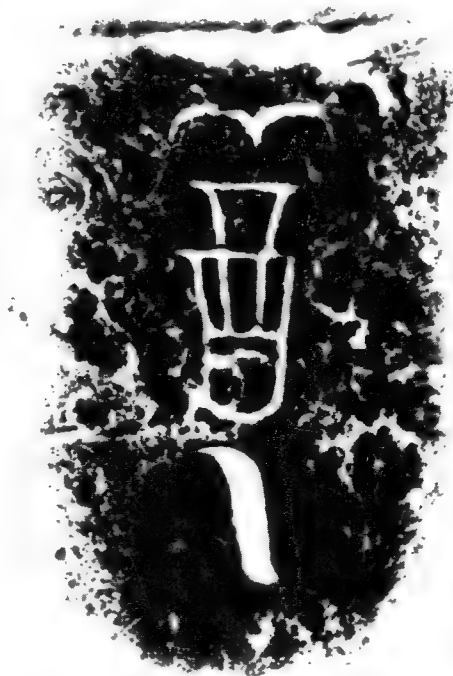
【著錄】三代 13. 49. 1-2, 貞松 8. 33. 3, 希古 5. 18. 3-4, 山東存下 16. 3-4, 小校 2. 9. 1-2, 集成 09184, 總集 4288, 國史金 853 (蓋), 國史金 1911. 2 (器, 誤爲鼎)。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 2 字。

【銘文釋文】𠄎(酉)乙。



蓋



器

# 10990. 匚乙罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏陳介祺。

【著錄】三代 13.48.8, 從古 14.23.2, 攷古 1 之 1.45.4, 憲齋 21.12.2, 綴遺 24.28.1, 奇觚 7.31.1, 敬吾下 58.2, 殷存下 30.9, 簠齋二罍 2, 小校 6.84.4, 集成 09185, 總集 4286, 鬱華閣 306.3, 山東成 585。

【銘文字數】罍內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】匚乙。



# 10991. 戈虜罍(虜戈罍)

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】集成 09187, 續殷下 64. 11, 國史金 850. 2。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】虜(庚)戈。



# 10992. 冉辛罍(夆辛罍)

【時代】商代晚期。

【著錄】薛氏 42. 2, 集成 09188。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】辛夆(冉)。



# 10993. 卣 斝

【時 代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽郭家灣北地出土。

【收 藏 者】原藏懷履光，現藏加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【形制紋飾】侈口長頸，分襠鼓腹，扁環形鑿，口沿上有一對菌狀形立柱，三足下部作圓柱形。頸部飾兩條弦紋。

【著 錄】集成 09189，懷履光 83 頁圖 1，三代補 580。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】卣 (卣) 斝 (柄)。



## 10994. 兪田罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏陳承裘，現藏日本京都藤井有隣館。

【尺度重量】通高 16.5、口徑 9.8 寸（建初尺），重庫平 170 兩（澂秋）。通高 45.3 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，矮腹，底微突，獸首扁環形鑿，口沿上有一對束傘狀立柱，三棱錐足外撇。柱帽飾三角雲紋，腹飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】三代 13.49.4，殷存下 30.10，澂秋 44，日精華 3.242，集成 09190，總集 4285，綜覽·罍 64，國史金 842（國史金 590 重出，誤爲爵）。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】兪田。



## 10995. 祖丁罍

【時代】西周早期。

【出土時地】1995 年 6 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

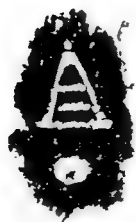
【尺度】通高 33 釐米。

【形制紋飾】侈口高頸，口沿上一對方柱，柱帽作束傘形，溜肩鼓腹，分襠，三足下部作圓柱形，腹內側有獸首形鑿。腹飾雙折綫紋，肩部有一道弦紋。

【著錄】流散歐 314。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】且(祖)丁。



## 10996. 戈丁罍

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1997 年河南鹿邑縣太清宮長子口墓(M1. 196)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

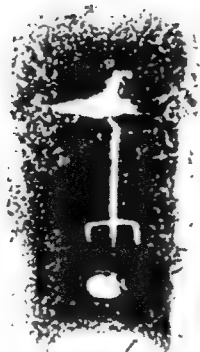
【尺度重量】通高 28.7、口徑 16.4 釐米，重 2.85 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸圓肩，分襠三柱足，口沿有兩個菌狀柱，腹一側有獸首鑿。頸飾雙弦紋，腹飾 V 字紋。

【著錄】長子墓 90 頁圖 71.6，新收 562。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】戈丁。





## 10997. 冉辛罍(夆辛罍)

【時代】西周早期。

【收藏者】京郊玩索齋。

【尺度】通高 33、口徑 19 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，口沿上有一對菌狀柱，圓肩分襠，腹內側有牛首半環形鑿，三足下部作圓柱形。頸飾三列雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】跨越 16 頁。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】夆(冉)辛。



## 10998. 尊彝罍

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】臺北歷史博物館。

【尺 度】通高 32、口徑 17.5 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，鼓腹分襠，獸首鑿，口沿上有一對束傘狀立柱，三足下部呈圓柱形。頸部飾獸面紋帶，腹飾三組單綫獸面紋。

【著 錄】歷博銅 72 頁，新收 1685。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】罍(尊)彝。

【備 注】館藏號：88-00415。



10999. 佳𡗗𡗗

【時代】西周早期。

【著錄】三代 13. 49. 5, 集成 09192, 總集 4291。

【銘文字數】盥內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】佳𡗗(掃)。



11000. 爻祖丁𡗗

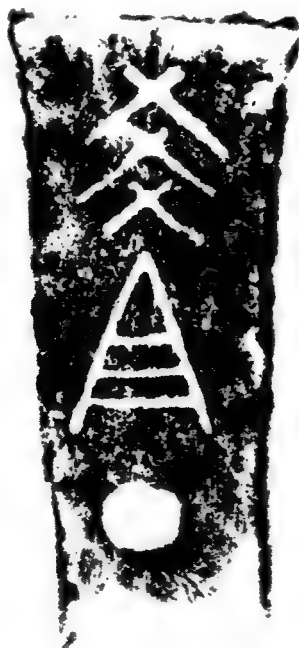
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏瞿穎山。

【著錄】三代 13. 50. 4, 從古 7. 18. 1, 據古 1 之 2. 41. 4, 綴遺 24. 24. 2, 敬吾下 56. 1, 續殷下 65. 2, 小校 6. 84. 7, 集成 09201, 總集 4308。

【銘文字數】盥內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】爻(爻)且(祖)丁。



## 11001. 觚祖丁斚

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】三代 13. 50. 3, 貞松 8. 34. 1, 續殷下 65. 1, 集成 09202, 總集 4307, 國史金 858. 1。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】觚且(祖)丁。



## 11002. □祖辛斚

【時代】商代晚期。

【著錄】續殷上 52. 6 (誤爲尊)。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】且(祖)辛, □。

【備注】從拓本看此器應爲斚、盃之類, 暫定爲斚。



### 11003. 襄祖己罍(𠄎祖己罍)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏中國國家博物館。

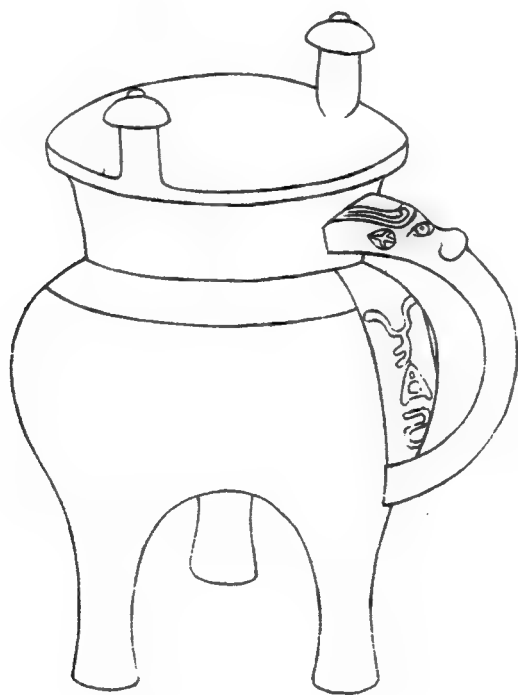
【尺度】身高 12.5、口徑 7.5 寸(善齋)。

【形制紋飾】侈口長頸，溜肩，口沿上有一對菌狀柱，獸首鑿，弧襠，三足下端呈圓柱形。

【著錄】三代 13.50.5，貞松 8.34.2，善齋 7.64，續殷下 65.3，小校 6.85.1，集成 09203，總集 4306，國史金 859。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠄎(襄)且(祖)己。



## 11004. 田父甲罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】民國七年(1918年)山東長清縣崮山驛。

【收藏者】原藏日本大阪齋藤悅藏氏。

【尺度】通高 39.1 釐米。

【形制紋飾】鬲形分檔式，侈口長頸，溜肩，口沿上有一對束傘形柱，弧面形蓋，中部有橋形鈕，腹一側有長舌牛首形鑿，三足下端呈圓柱形。頸飾兩道弦紋，腹飾兩道雙折綫紋。

【著錄】三代 13.50.7-8, 貞松 8.34.3, 董盒 4, 日精華 3.247, 彙編 1700, 綜覽·罍 106, 集成 09205, 總集 4310, 國史金 858.2 (器), 山東成 587。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】田父甲。

【備注】同坑出土有鼎、簋、壘、卣、罍、爵、觚，觚無銘，鼎銘作“田父辛”，其餘爲“田父甲”。



蓋



器

# 11005. 冉父丁甗(父丁冉甗)

【時代】商代晚期。

【出土時地】2011年6月湖北隨州市淅河鎮蔣寨村葉家山西周墓地(M1.015)。

【收藏者】湖北省文物考古研究所。

【尺度重量】通高34.9、口徑19.2、腹深17.9釐米，重4.43公斤。

【形制紋飾】侈口高頸，溜肩分襠，口沿上有一對束傘形柱，牛首半環形鑿，三足下部呈圓柱形。頸部飾兩道弦紋，腹飾V形雙折綫紋。

【著錄】文物2011年11期52頁圖80.9。

【銘文字數】鑒內鑄銘文3字。

【銘文釋文】父丁冉。



父

丁

冉

## 11006. 單父丁罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

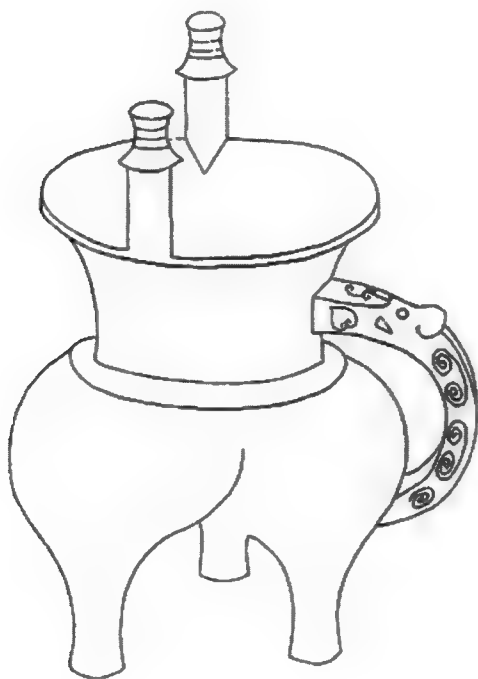
【尺度重量】高 10.5、腹深 5.5、口徑 6.3 寸，重 8.75 斤（西甲）。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對傘狀柱，分襠三款足，獸首鑿。

【著錄】西甲 11. 11，集成 09212。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】單父丁。





# 11007. 山父乙罍

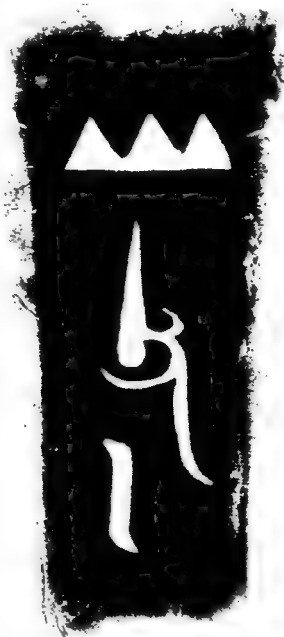
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】三代 13.51.2, 殷存下 30.11, 集成 09210, 總集 4312, 鬱華閣 307.2, 國史金 855.2。

【銘文字數】罍內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】山父乙。



# 11008. 冉父乙罍 (𠂔父乙罍)

【時代】商代晚期。

【著錄】薛氏 42.6, 集成 09215。

【銘文字數】罍內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠂔(冉)父乙。



## 11009. 卣父丁罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 32.7、口徑 17 釐米，重 4.27 公斤（商金）。

【形制紋飾】侈口長頸，分襠鼓腹，口沿上有一對傘狀柱，三足下端呈圓柱狀，獸首扁環鑿。柱帽飾雷紋，腹飾雙折綫紋。

【著錄】三代 13.52.1，西乙 11.4，寶蘊 115，貞松 8.36.1，續殷下 65.6，故圖下下 352，集成 09221，總集 4317，商金 44，商酒 33。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】卣父丁。

【備注】館藏號：JW2074-38。



## 11010. 聿父戊罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

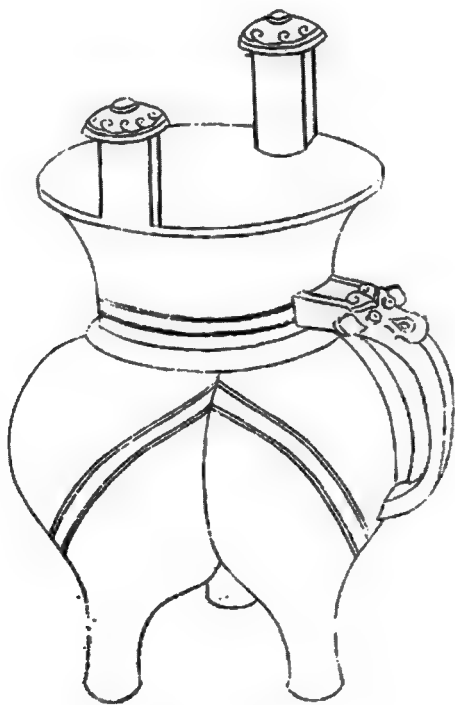
【尺度重量】高 7.5、腹深 5.1、口徑 5.5 寸，重 102 兩（寧壽）。

【形制紋飾】侈口長頸，分襠款足，足下段作圓柱狀，口沿上有一對菌狀柱，獸首鑿。頸飾兩道弦紋，腹飾雙折綫紋。

【著錄】三代 13.51.4，寧壽 10.7，貞補中 13.2，故宮 21 冊，集成 09213，總集 4315，國史金 856。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】聿父戊。



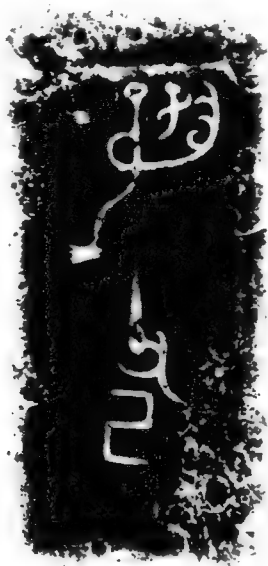
## 11011. 保父己𠩺

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 13. 51. 5, 貞松 8. 35. 3, 續殷下 65. 7, 集成 09214, 總集 4314, 國史金 860. 1。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】保父己。



## 11012. 冉父辛𠩺(𠩺父辛𠩺)

【時代】商代晚期。

【出土時地】“政和丙申歲(1116)北海縣民道經臨胸,見岸圯得之”。

【著錄】薛氏 42. 4, 集成 09216, 山東成 584. 1。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠩺(冉)父辛。



### 11013. 冉父辛斚(𠂔父辛斚)

【時代】商代晚期。

【出土時地】“政和丙申歲(1116)北海縣民道經臨朐，見岸圯得之”。

【著錄】薛氏 42. 5, 集成 09217, 山東成 584. 2。

【銘文字數】斚內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠂔(冉)父辛。



### 11014. 子父辛斚

【時代】商代中期。

【出土時地】安徽嘉山縣泊崗引河工地。

【收藏者】南京博物院。

【尺度】通高 33. 5、口徑 24. 3 釐米。

【形制紋飾】侈口方唇，口沿上一對菌狀柱，一柱殘，平底微外凸，腹的一側有獸首形鑿，三條三棱錐足外撇。頸飾兩道弦紋，腹飾乳釘雲雷紋。

【著錄】東南文化 1991 年 2 期 269 頁圖 7, 安徽金文 139。

【銘文字數】左柱鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】子父辛。



## 11015. 保父癸罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】2006 年河南安陽殷墟郭家莊南賽格金地商代墓葬(M13. 7)。

【收藏者】安陽市考古研究所。

【尺度重量】通高 27 釐米, 重 15.3 公斤。

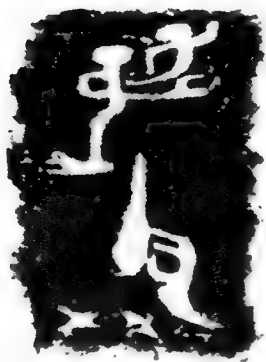
【形制紋飾】侈口長頸, 口沿上有一對菌狀柱, 鼓腹分襠, 腹一側設牛首半環鑿, 三條柱足。頸飾兩條細綫紋, 腹部飾雙折綫紋。

【著錄】殷墟新 106。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】保父癸。

【備注】“癸”字僅存上部。



# 11016. 鬯父癸罍

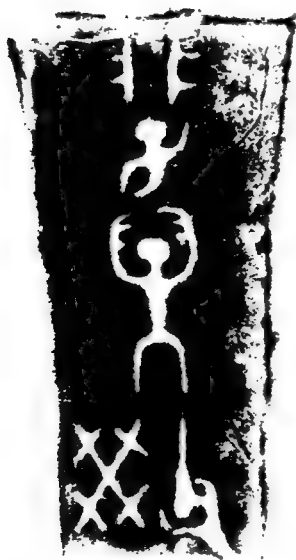
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏丁筱農。

【著 錄】三代 13. 51. 8, 綴遺 24. 26. 2, 奇觚 7. 32. 2, 殷存下 31. 2, 集成 09219, 鬱華閣 308. 1, 山東成 582. 1。

【銘文字數】罍內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)父癸。



# 11017. 𠩺父癸罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

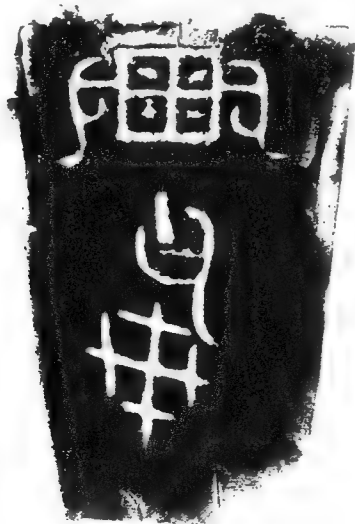
【尺度重量】通柱高 33.4、口徑 18、腹深 17.3、腹圍 67.6 釐米，重 4.01 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸，分襠鼓腹，口沿上有一對傘狀柱，三足下端呈圓柱狀，獸首扁環鑿。柱帽飾雷紋，頸飾兩道弦紋，腹飾雙折綫紋。

【著錄】三代 13.51.7，西乙 11.3，寶蘊 114，貞松 8.35.4，續殷下 65.8，故圖下下 351，集成 09220，總集 4316，綜覽·罍 99。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠩺(昇)父癸。





## 11018. 后粤母卣(司粤母卣)

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976年河南小屯市殷墟婦好墓(M5.860)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高66.5、口徑30.7釐米，重20.5公斤。

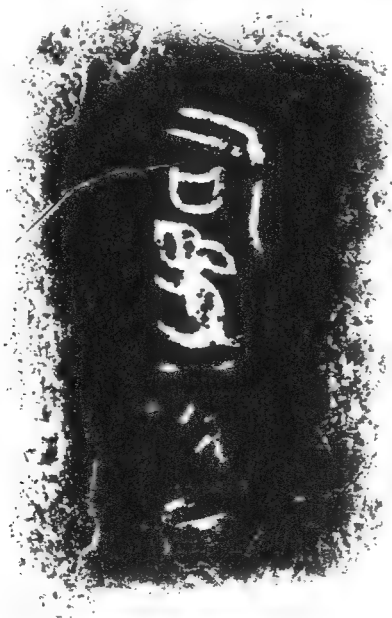
【形制紋飾】侈口，腹分上下兩段，下段較大，底近平，獸首扁環鑿，口沿上有一對束傘狀柱，三條三棱形錐足，腹有五條棱脊。口下飾三角形紋，腹上段飾三組下卷角獸面紋，腹下段飾曲折角獸面紋，足飾蕉葉紋，柱帽飾圓渦紋、雲紋和三角紋。

【著錄】婦好墓58頁圖38.8，考古學報1977年2期65頁圖5.1，河南銅1.159，集成09222，總集4322。

【銘文字數】口內壁鑄銘文3字。

【銘文釋文】后粤母。

【備注】或釋為“司粤母”。



## 11019. 后粤母卣(司粤母卣)

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976年河南安陽市小屯殷墟婦好墓(M5.857)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 65.7、口徑 30.7 釐米，重約 20 公斤。

【形制紋飾】侈口，腹分上下兩段，下段較大，底近平，獸首扁環鑿，口沿上有一對束傘狀柱，三條三棱形錐足，腹有五條棱脊。口下飾三角形紋，腹上段飾三組下卷角獸面紋，腹下段飾曲折角獸面紋，足飾蕉葉紋，柱帽飾圓渦紋、雲紋和三角紋。

【著錄】殷銅 49、圖 50.7，婦好墓 58 頁圖 38.7，銅全 3.40，集成 09223，總集 4323，辭典 187。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】后粤母。



## 11020. 子束泉罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】1976年河南安陽市小屯殷墟婦好墓(M5.317)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】殘高25.5、口徑19釐米，重3.8公斤。

【形制紋飾】殘缺三足，侈口，腹分上下兩段，下段較大，底近平，獸首扁環鑿，口沿上有一對束傘狀柱，腹有五條棱脊。口下飾三角形紋，腹上段

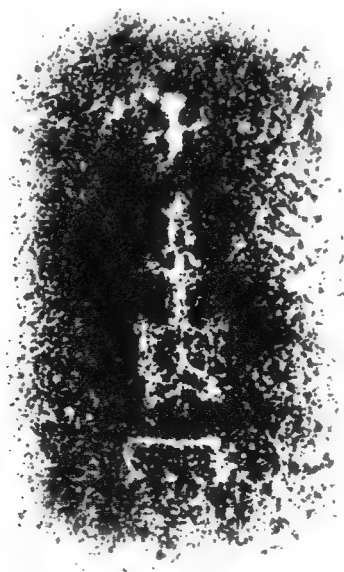
飾三組下卷角獸面紋，腹下段飾曲折角獸面紋，足飾蕉葉紋，柱帽飾圓渦紋和三角紋。

【著錄】婦好墓60頁圖39.6，集成09224。

【銘文字數】內底鑄銘文3字。

【銘文釋文】子束泉。

【備注】或釋為“子景”2字。



## 11021. 婦十未斚

【時代】商代晚期。

【出土時地】1994 年河南安陽殷墟大司空東地商代墓葬 (M7. 33)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺度重量】通高 28 釐米, 重 2.55 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸, 口沿上有一對菌狀柱, 鼓腹分襠, 腹一側設牛首半環鑿, 三條柱足。頸、肩飾兩條細綫紋, 腹部飾雙折綫紋。

【著錄】殷墟新 153。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】婦十, 未。



## 11022. 亞豈街罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏商承祚，現藏旅順博物館。

【尺度重量】通高 20.4、腹深 11.4、口徑 12.8 釐米(十二)。

【形制紋飾】侈口長頸，口沿上有一對菌狀柱，分襠獸首鑿，足下端呈圓柱狀。通體光素。

【著錄】三代 13.50.1，十二架 13，續殷下 64.10，集成 09225，總集 4303，綜覽·罍 102，國史金 848。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】亞豈(趯)街(延)。



## 11023. 亞賓卣

【時代】商代晚期。

【出土時地】1990年10月河南安陽市郭家莊商代墓葬(M160.174)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

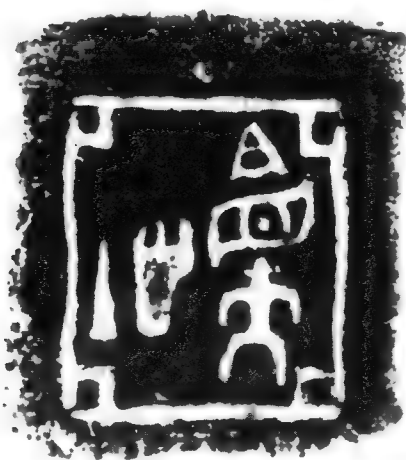
【尺度重量】通高27.5、口徑20.1釐米，重5.35公斤。

【形制紋飾】鬲形卣。侈口鼓腹長頸，分襠三柱足，頸腹一側有鑿，鑿上飾牛頭。頸飾兩道弦紋，肩飾目雷紋，頸飾夔龍紋，腹足上飾雙綫V形紋。

【著錄】郭家莊83頁圖60.1、圖版42.2，銅全3.52，近出924，新收221，殷墟新133。

【銘文字數】鑿內鑄銘文3字。

【銘文釋文】亞賓(𠬞)卣。



## 11024. 亞官卣罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】1999年9月河南安陽市劉家莊北商代墓(M1046.20)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 24.3、口徑 16.2 釐米，重 2.8 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸，口沿上有一對菌狀柱，溜肩鼓腹，分襠三柱足，獸首鑿。頸部飾一道弦紋，腹飾雙折綫紋。

【著錄】考古學集刊 2004 年 2 期 359 頁，新收 260，殷墟新 217。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】亞官卣。



## 11025. 亞卣其罍

【時 代】商代晚期或西周早期。

【出土時地】1991 年陝西岐山縣北郭鄉樊村。

【收 藏 者】岐山縣博物館。

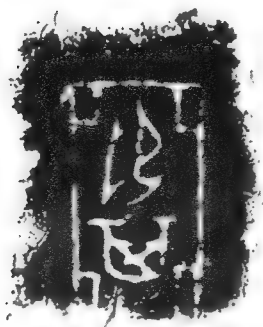
【尺 度】通高 34.7、口徑 19.9 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，溜肩，口沿上一對高聳的束傘狀柱，獸首形鑿，分襠，三足呈圓柱形。柱飾勾連雷紋，頸飾兩道弦紋，腹飾“人”字形雙弦紋。

【著 錄】文物 1992 年 6 期 72 頁圖 1.1，近出 925，新收 650。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】亞卣其(其)。





## 11026. 匕田干罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽薛家莊。

【收藏者】浙江省博物館。

【形制紋飾】鬲形分襠式，侈口長頸，溜肩鼓腹，口沿上有一對菌狀柱，腹一側有鑿，三足下端呈圓柱形。頸飾兩道弦紋，腹飾雙折綫紋。

【著錄】賡稿 44，綜覽·罍 87，集成 09227，總集 4321。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】匕(妣)田干。



## 11027. 𪚩其𪚩𪚩(𪚩其𪚩𪚩)

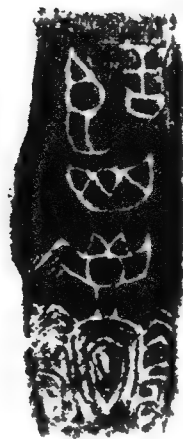
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 09226。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𪚩(𪚩) 𪚩(其) 𪚩。



## 11028. 爻父乙𪚩

【時 代】西周早期。

【出土時地】1927 年地方軍閥党玉琨(亦作党毓坤)在陝西寶雞縣戴家灣(今屬寶雞市金臺區陳倉鄉)盜掘出土。

【尺 度】通高 8.5、口徑 6 寸。

【形制紋飾】侈口長頸，溜肩，口沿上有一對菌狀柱，腹的一側有獸首形鑒，分襠，三足呈圓柱形。頸飾兩道弦紋，腹飾“人”字形雙弦紋。

【著 錄】考古與文物 1991 年 1 期 11 頁圖 6.3，近出 926，新收 837。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】爻父乙。



## 11029. 冉父乙罍(夆父乙罍)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏徐乃昌，現藏日本東京出光美術館。

【尺度】通高 34 釐米。

【形制紋飾】鬲形分襠式，侈口長頸，溜肩，口沿上有一對束傘形柱，弧面形蓋，中部有橋形鈕，腹一側有長舌牛首形鑿，三足下端呈圓柱形。頸飾兩道弦紋，腹飾雙折綫紋。

【著錄】三代 13.51.1，綴遺 24.25.2，貞松 8.35.1，續殷下 65.4，小校 6.85.2，集成 09208，總集 4311，綜覽·罍 98，中藝圖 39 拓本 30。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】夆(冉)父乙。



### 11030. 冉父乙罍(𠂔父乙罍)

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】三代 13. 50. 2, 續殷下 65. 5, 集成 09207, 總集 4297, 國史金 854. 2。

【銘文字數】罍內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠂔(冉)父乙。



### 11031. 作父乙罍

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 09211。

【銘文字數】罍內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)父乙。



## 11032. \*父乙罍

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏美國魯本斯氏。

【尺 度】通高 26.7、口徑 18.5 釐米。

【形制紋飾】鬲形罍，侈口長頸，分襠款足，一側有獸首扁環鑿，三足下端呈柱形。頸部飾兩道弦紋。

【著 錄】美集 R203、A323，集成 09206，總集 4313，三代補 203。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】\*父乙。



### 11033. 羣父辛罍

【時 代】西周早期。

【出土時地】1967 年 9 月甘肅靈臺縣西屯公社白草坡村西周墓葬(M1. 20)。

【收 藏 者】甘肅省博物館。

【尺 度】通高 32.5、口徑 19.5 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，鬲形腹，口沿上一對束傘狀柱，分襠，三足下端呈圓柱狀，獸首形鑿。頸部飾兩道弦紋，柱帽飾渦紋。

【著 錄】文物 1972 年 12 期 8 頁圖 11，考古學報 1977 年 2 期 108 頁圖 8. 10，集成 09218，總集 4324，綜覽·罍 107。

【銘文字數】罍內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】羣(彝)父辛。



# 11034. 𠄎父癸𠄎(父癸𠄎𠄎)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1986 年 6 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺 度】通高 20.7 釐米。

【形制紋飾】侈口有頸，口沿上一對方柱，柱帽作束傘形，溜肩鼓腹，分襠，三足下部作圓柱形，腹內側有獸首形鑿。頸部飾雲雷紋。

【著 錄】近出 927，流散歐 316。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】父癸，𠄎(攸)。



## 11035. 亞圻虎罍

【時代】西周早期。

【出土時地】2003 年出現在美國紐約蘇富比拍賣行。

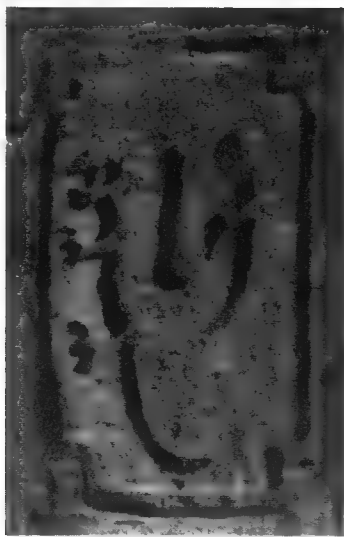
【尺度】通高 28 釐米。

【形制紋飾】侈口高頸，鼓腹分襠，一側設牛首半環鑿，三足下部作圓柱形。頸部飾兩道弦紋，腹部飾雙綫組成的 V 字形紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】亞圻虎。





# 11036. 目辛𠩺𠩺

【時代】西周早期前段。

【出土時地】清光緒辛丑(1901年)秋陝西寶雞縣鬥雞臺。

【收藏者】原藏端方,現藏美國大都會美術博物館。

【尺度】通高 32.2、寬 26.5 釐米。

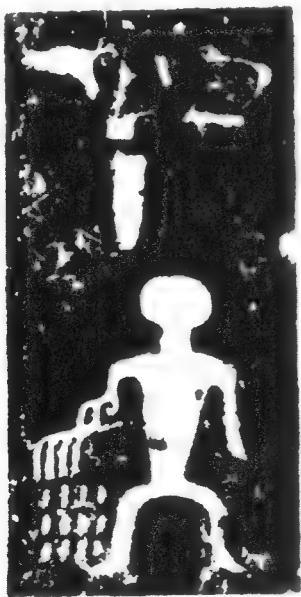
【形制紋飾】鬲形𠩺,侈口長頸,分襠款足,口沿上有一對方柱,柱帽作菌狀,一側有獸首扁環鑿,三足下端呈柱形。頸部飾兩道弦紋,腹飾雙綫 V 形紋。

【著錄】三代 13.49.3,陝金 2.243,陶齋 1.9,續殷下 64.1,小校 6.84.6,美集 R168、

A322,歐精華 1.8,陝金 2.243,集成 09191,總集 4284,三代補 168。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】目辛𠩺(掃)。



# 11037. 冉𠂔丁𠂔(丁𠂔𠂔𠂔)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏周季木，現藏旅順博物館。

【尺 度】通高 15.8-15.5、腹深 12、口徑 15 × 15.3 釐米(十二)。

【形制紋飾】侈口長頸，口沿上有一對菌狀柱，分襠扁環鑿，足下端呈圓柱狀。頸飾一道弦紋，腹飾雙綫 V 形紋。

【著 錄】三代 13.49.7，續殷下 66.1，十二居 28，集成 09194，總集 4295，綜覽·𠂔 97，賽克勒(1987) 395 頁 69.1，國史金 857 (國史金 959 重出，誤爲觚)。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】丁𠂔(冉) 𠂔 (先、侁)。



### 11038. 天豕父甲罍(豕父甲罍)

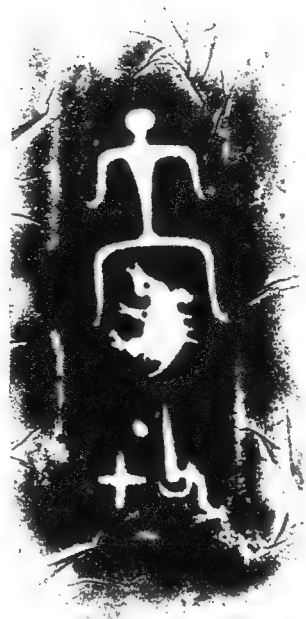
【時代】商代晚期。

【著錄】三代 13. 50. 6, 綴遺 23. 28. 1, 貞松 8. 34. 4,  
集成 09204, 總集 4309, 國史金 862. 1。

【銘文字數】罍內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】天豕父甲。

【備注】或將“天豕”釋為“豕(豸)”。



### 11039. 亞弼父丁罍

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 13. 51. 3, 貞松 8. 35. 2, 小校 6. 81. 1 上(誤為角蓋), 集成 09228, 總  
集 4327, 國史金 861. 1。

【銘文字數】罍內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】亞弼父丁。



# 11040. 天黽父乙罍(鼃父乙罍)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏清宮，後歸潘祖蔭，現藏上海博物館。

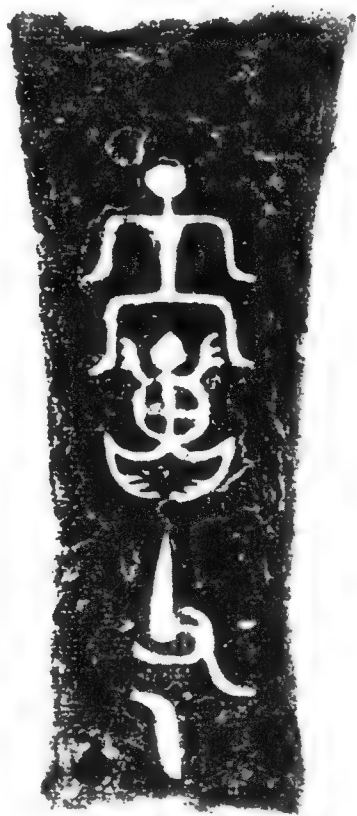
【尺度重量】通高 34.6、口徑 19.7 釐米，重 6.08 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，分襠三柱足，口沿上有一對菌狀柱，腹的一側有獸首扁環鑿。柱帽飾渦紋，頸飾兩道弦紋，腹飾雙折綫紋。

【著 錄】三代 13.52.3，西清 23.10，憲齋 21.11.3，綴遺 24.26.1，殷存下 31.1(殷存上 16.5 重出)，小校 6.85.3，集成 09209，總集 4326，夏商周 135，鬱華閣 307.3。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 4 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】天黽父乙。



### 11041. 山口父辛斚

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 09232。

【銘文字數】盞內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】山口父辛。



### 11042. 何父癸寤斚

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

【著錄】三代 13. 52. 4, 貞松 8. 36. 3, 集成 09233, 總集 4329, 國史金 861. 2。

【銘文字數】盞內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】何父癸寤。



# 11043. 辛亞離示罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】天津市藝術博物館。

【形制紋飾】侈口長頸，溜肩分襠，三足的下部呈圓柱形，口沿上有一對菌狀柱，獸首鑿。頸部飾兩道弦紋，腹部飾雙折綫紋，柱帽飾渦紋。

【著錄】錄遺 286，北圖拓 168，集成 09238，總集 4332，續殷下 64. 9，國史金 851。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】辛亞離示。



## 11044. 戈卂甲宁罍

【時代】商代晚期。

【著錄】續殷下 65.9, 國史金 852.2。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】戈卂甲宁。



## 11045. 光罍

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 13.52.5, 貞續中 24.1, 集成 09237, 總集 4330, 國史金 864。

【銘文字數】盞內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】光乍(作)從彝。



## 11046. 史卣罍

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11.41.3 (誤爲壘), 殷存下 31.6, 集成 09235, 總集 5550, 國史金 487.1 (誤爲壘)。

【銘文字數】盞內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】史(史)卣乍(作)彝。

【備注】中國社會科學院考古研究所藏有全形拓本。



## 11047. 登罍

【時代】西周早期。

【出土時地】1971年5月河南洛陽市北窰村南瀍河西岸西周墓葬(鐵路二中26號西周墓)。

【收藏者】洛陽博物館。

【尺度】通高18、口徑9.8釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，深腹圓底，三條柱足，一側有半環形鑿，口沿上有一對方柱，柱帽作傘狀。頸部飾兩道弦紋。

【著錄】集成09236。

【銘文字數】鑿內鑄銘文4字。

【銘文釋文】登(登)乍(作)尊(尊)彝。





# 11048. 矢宁父丁罍

【時代】西周早期。

【尺度重量】通高 9.9、腹深 5.2、口徑 5.7 寸，重 7 斤（博古）。

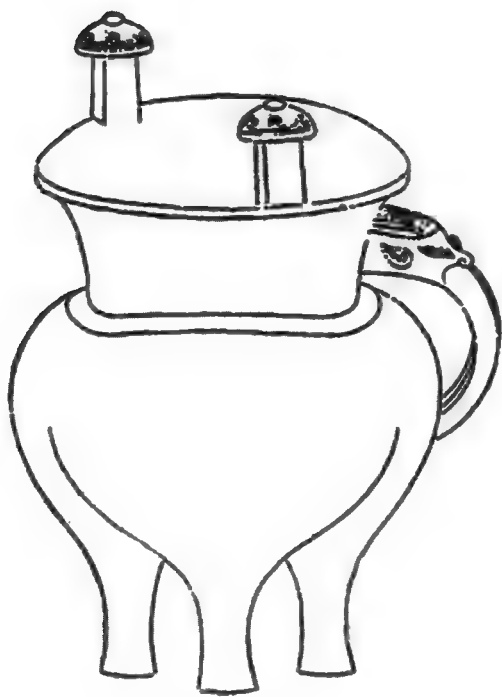
【形制紋飾】侈口長頸，溜肩，口沿上有一對菌狀柱，頸腹的一側有獸首鑿，分襠款足，足下段呈圓柱狀。柱帽飾渦紋。

【著錄】博古 15.9，薛氏 109.4，嘯堂 48.1，集成 09229。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】矢宁父丁。

【備注】或釋為“𠄎父丁”。



## 11049. 西單父丁罍

【時代】西周早期。

【尺度】通高 33.2 釐米。

【形制紋飾】鬲形分檔式，侈口長頸，溜肩，口沿上有一對束傘形柱，腹一側有長舌牛首形鑿，三足下端呈圓柱形。頸飾兩道弦紋。

【著錄】綜覽·罍 100，集成 09230。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】西單父丁。



# 11050. 卣卣罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】錄遺 287, 集成 09231, 總集 4333。

【銘文字數】罍內鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】卣卣乍(作)父戊。



## 11051. 亞次罍

【時代】商代晚期。

【出土時地】1978年3月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】荷蘭某氏。

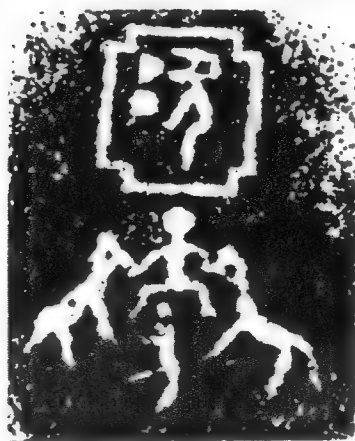
【尺度】通高 25.4 釐米。

【形制紋飾】口微侈，束頸鼓腹，窄沿方唇，口沿上一對方柱，柱帽呈四坡屋頂形，圈底三錐足，通體有三道扉棱，鑿環比較薄。鑿上飾高浮雕牛首紋，頸飾夔龍紋，腹飾曲折角獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】彙編 1020，綜覽·罍 50，荷比 94 頁，集成 09234，流散歐 317。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】亞次馬天豕。



## 11052. 亞次罍

【時代】商代晚期。

【收藏者】海外某收藏者。

【尺度】通高 25.4、口徑 14.7、腹深 12 釐米。

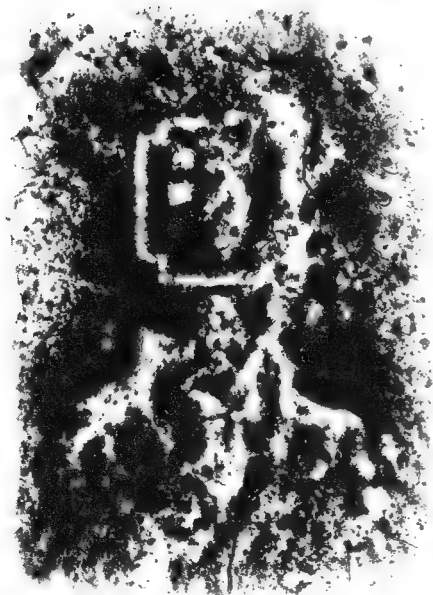
【形制紋飾】口微侈，束頸鼓腹，窄沿方唇，口沿上有一對方柱，柱帽呈四坡屋頂形，圓底三錐足，通體有三道扉棱，鑿環比較薄。鑿上飾高浮雕牛首紋，頸飾夔龍紋，腹飾曲折角獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】未著錄。

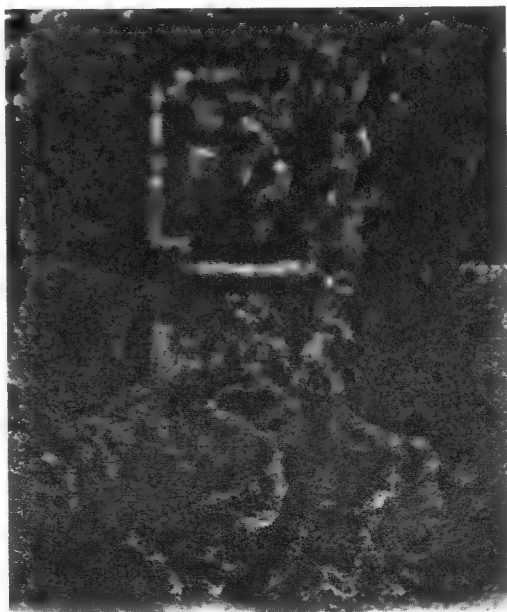
【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】亞次馬天豕。

【備注】此罍與荷蘭某氏收藏的亞次罍的形制、紋飾完全相同，但亞字右旁模糊，馬周圍有較多的銹斑，口沿、柱帽、扉棱都有裂縫，鑿兩旁、鑿下端、腹部、底部均有較大破裂，有修復痕，覆蓋一層假銹。據說來自歐洲，因其照片恰是背面，不能判斷二者是否同一件，暫作兩件處理。



a



b

### 11053. 葇罍

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏王錫榮、于省吾。

【尺度】通高 11.9、腹深 6.6、口徑 7.2 寸(雙吉)。

【形制紋飾】侈口長頸，圓肩分襠，口沿上有一對立耳，腹一側有獸首鑿，三足下部呈圓柱形。頸部飾兩道弦紋，腹飾雙折綫紋。

【著錄】三代 13.52.7，貞松 8.36.4，雙吉上 31，希古 3.2.1，集成 09239，總集 4334，國史金 868。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】葇乍(作)寶罍(尊)彝。



## 11054. 作父辛斝

【時代】西周早期。

【收藏者】Van Heusden。

【著錄】三代補 706。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】乍(作)父辛斝(尊)彝。



## 11055. 戈卬斝

【時代】商代晚期或西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 09240。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】戈卬(卬)乍(作)父丁彝。

【備注】“卬”或釋為“祀”。



## 11056. 闕罍

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏榮厚。

【形制紋飾】侈口高頸，口沿上有一對菌狀柱，圓肩分襠，足下部呈圓柱形，獸首鑿。頸部飾兩道弦紋，腹飾雙折綫紋。

【著錄】三代 13. 52. 8, 貞補中 14. 1, 尊古 3. 12, 冠罍上 38, 集成 09241, 總集 4319 (總集 4336 重出), 綜覽·罍 105, 國史金 870。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𠄎(秣、荔), 闕(闕)乍(作)父丁彝。





## 11057. 猥罍

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏陳介祺、于省吾，現藏故宮博物院。

【尺度】通高 12.8、腹深 6.7、口徑 8.3 寸（雙吉）。

【形制紋飾】侈口長頸，圓肩分襠，口沿上有一對菌狀柱，菌柱較粗，作半圓體，腹一側有獸首鑿，三足下部呈圓柱形。頸部飾三道弦紋，腹飾雙折綫紋。

【著錄】三代 13.53.1，從古 14.22.1，攬古 2 之 1.17.4，憲齋 21.12.1，綴遺 24.27.1，奇觚 7.31.2，敬吾下 58.3，殷存下 31.4，簠齋 2 罍 1，小校 6.85.8，雙吉上 30，集成 09242，鬱華閣 308.2。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】宁，猥乍（作）父丁彝。



## 11058. 斲斲

【時代】西周早期。

【收藏者】Van Heusden。

【著錄】小校 9. 50, 三代補 705, 國史金 1199. 2 (誤爲盃)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】斲乍(作)父乙斲(尊)彝。



## 11059. 天𧣾斲(𧣾作婦姑斲、𧣾斲)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏吳縣潘祖蔭滂喜齋(貞松)。

【形制紋飾】腹飾獸面紋。

【著錄】三代 13. 53. 4, 貞松 8. 37. 1, 希古 5. 19. 1, 集成 09243, 總集 4339, 國史金 871。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 7 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】乍(作)婦姑𧣾(尊)彝, [天]𧣾。

【備注】此器的族徽“𧣾”當爲“天𧣾”，因銘文鑄在斲的鑒內，字的上部因置鑒而受損，僅餘下部的“𧣾”字。同組器物有天𧣾作婦姑鼎、天𧣾作婦姑方鼎、天𧣾作婦姑甗，銘文均爲“天𧣾作婦姑彝”可證。



## 11060. 臺罍

【時代】西周早期前段。

【收藏者】上海博物館。

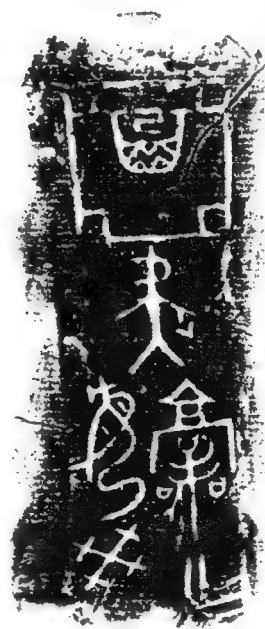
【尺度重量】通高 29.5、口徑 16.5 釐米，重 3.38 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸，口沿上有一對方柱，柱帽作菌形，分襠柱足，半環形牛首鑿。柱帽飾渦紋，頸部飾一道弦紋，腹部飾雙折綫紋。

【著錄】鄴三上 36，錄遺 288，集成 09245，總集 4340，綜覽·罍 95，賽克勒（1987）175 頁 10.2，夏商周 253，山東成 589。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】亞曷(曷) 吳(疑) 臺乍(作) 母癸。



## 11061. 微罍

【時代】西周早期。

【出土時地】傳 1933 年河南濬縣出土，1946 年傅斯年等購自北平，入藏史語所。

【收藏者】臺北中研院歷史語言研究所。

【尺度重量】長 19.7、高 3 釐米，重 0.532 公斤。

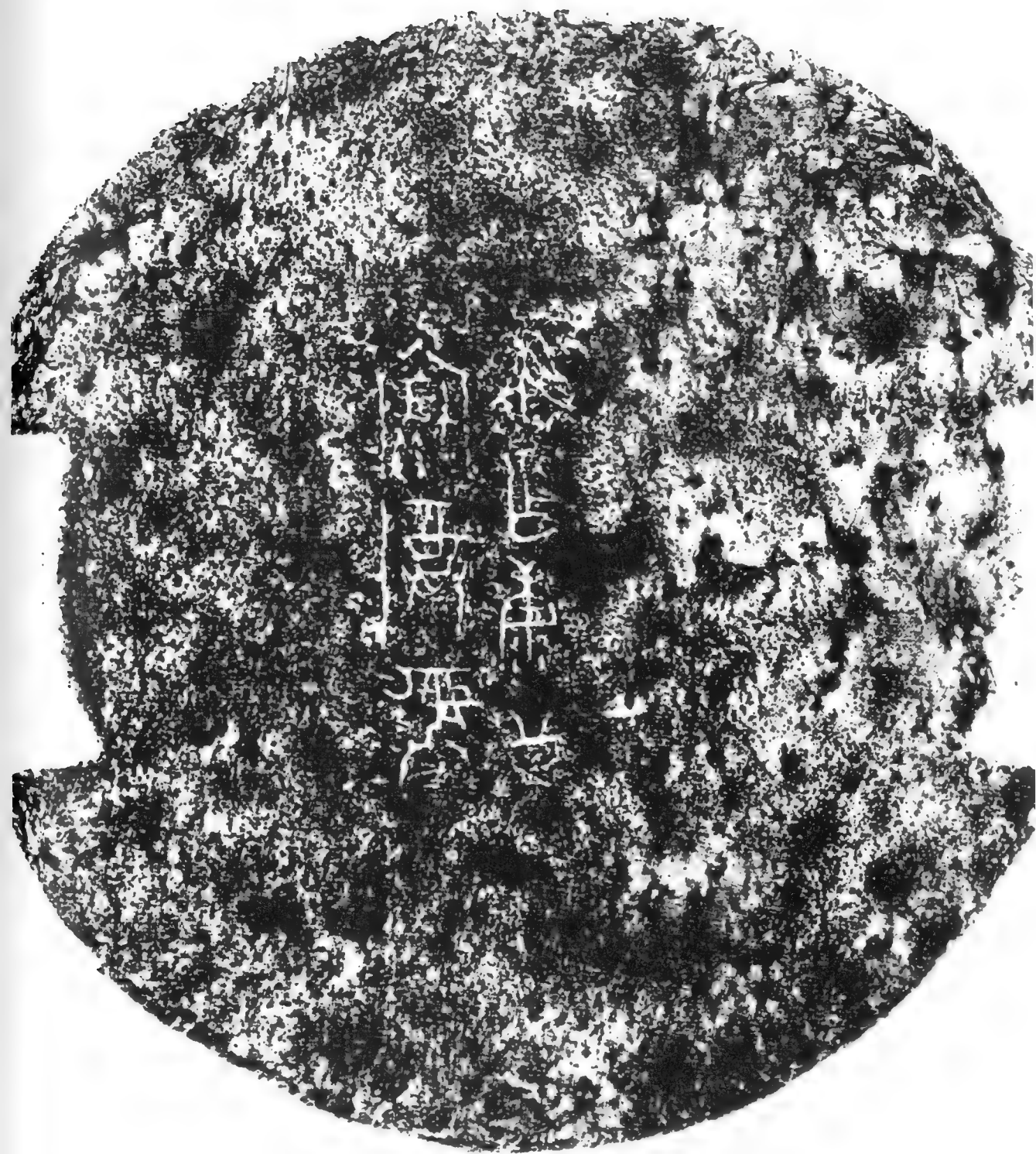
【形制紋飾】現僅存蓋。蓋面微弧起，兩側邊沿有缺口以納立柱，正中有橋形鈕。蓋面飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋。

【著錄】考古學報 1956 年 1 期 95 頁圖 6，集成 09244，三代補 690。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】敝(微)乍(作)康公寶罍(尊)彝。





## 11062. 折斚

【時代】西周早期後段(昭王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村1號西周銅器窖藏(H1.23)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高35、口徑18.5、腹深17.8釐米,重5.53公斤。

【形制紋飾】款足分襠式。高頸平蓋,口沿外侈,蓋上有雙頭蛇拱起的半環鈕,蓋兩側有納柱缺口,足下端呈圓柱形,獸首鑿。肩飾雲雷紋襯底的歧身夔龍組成的獸面紋,蓋飾斜角雷紋和目雷紋,腹飾雙綫V形紋。

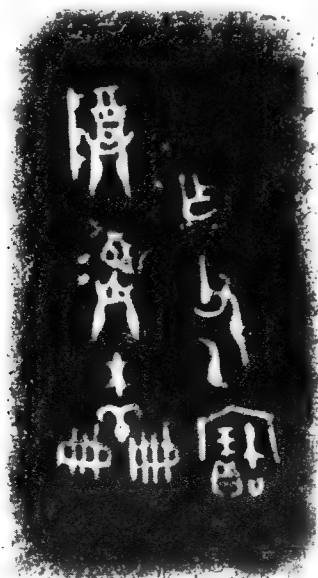


【著錄】陝銅2.17,陝金1.534,文物1978年3期9頁圖8(蓋銘未著銘),銅全5.94,集成09248,總集4341,綜覽·斚104,辭典540,賽克勒(1990)657頁110.5,周原銅3.576、577。

【銘文字數】蓋、器同銘,各鑄銘文8字。

【銘文釋文】折乍(作)父乙寶斚(尊)彝。木羊冊。

【備注】館藏號:0032。



蓋



器

## 11063. 婦闕罍

【時代】商代晚期。

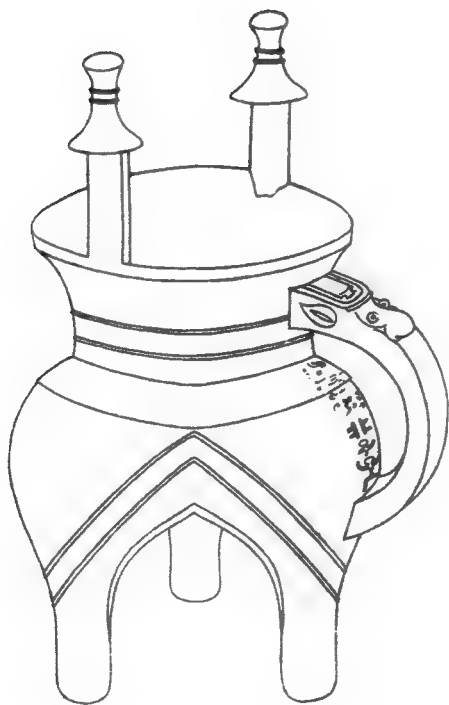
【收藏者】南京市博物館。

【形制紋飾】侈口長頸，口沿上有一對束傘形立柱，獸首鑿，溜肩分襠，三足下端呈圓柱形。頸部飾兩道弦紋，腹部飾雙折綫紋。

【著錄】善齋 7.68，小校 6.87.2，集成 09247。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】婦闕乍(作)文姑日癸罍(尊)彝，鬯(鬯)。



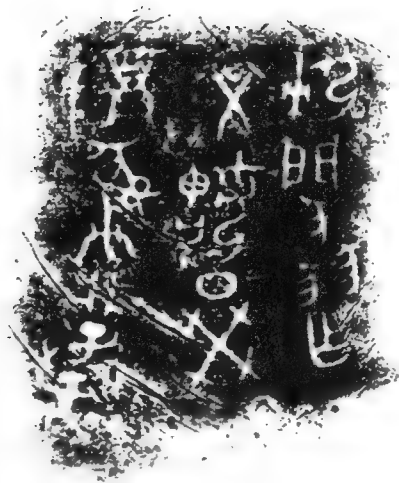
# 11064. 婦闕卣

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 13. 53. 5, 貞續中 24. 2, 小校 4. 78. 3, 集成 09246, 總集 4342, 國史金 874, 山東成 583。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】婦闕乍(作)文姑日癸臽(尊)彝, 𠄎(鬯)。





## 11065. 小臣邑𣪠

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽出土。

【收藏者】原藏端方、王辰、榮厚，現藏美國聖路易市美術博物館。

【尺度】高 19.9-20.3、腹深 9.8、口徑 16 釐米(十二)。通高 45.9 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，口沿上有一對束傘狀柱，分襠龍首鑿，足下端呈圓柱狀。頸和肩部飾獸面紋，腹飾雙綫 V 形紋，柱帽飾三角雲紋。

【著錄】三代 13.53.6，陶齋 3.32，續殷下 66.5，小校 6.87.3，十二貯 12，山東存·紀 7.2，冠𣪠上 39，彙編 253，銅全 3.53，集成 09249，總集 4343，綜覽·𣪠 85，賽克勒(1990) 658 頁 110.4，銘文選 11，山東成 586。

【銘文字數】內壁鑄銘文 26 字。

【銘文釋文】癸子(巳)，王易(錫)小臣邑貝十朋，用乍(作)母癸𣪠(尊)彝，隹(唯)王六祀，多(彤)日，才(在)三(四)月，亞矣(疑)。





## 18. 尊

( 11101-11499 )



## 11101. 天尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】“光緒二十七年(1901年)陝西鳳翔府寶雞縣三十里鬥雞臺出土”(三代補)。

【收藏者】原藏美國魏格、Kleijkamp。

【尺度】通高 26.3、口徑 21.4 釐米。

【形制紋飾】高體，喇叭口，長頸，腹微鼓，高圈足沿下折。口下飾連珠紋鑲邊的鳥紋，頸飾兩道弦紋，腹飾連珠紋鑲邊的三角紋，圈足亦飾連珠紋鑲邊的鳥紋。

【著錄】美集 R93、A407，綜覽·觶形尊 1，集成 05441，總集 4493，三代補 93。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】天。



## 11102. 何尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏英國猷氏，現藏英國倫敦大英博物館。

【尺度】通高 35.2 釐米。

【形制紋飾】通體細高，喇叭口，長頸，腹部比頸部略粗，高圈足，足沿下折形成較高的邊圈，通體有四道扉棱。頸飾仰葉紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】綜覽·觚形尊 46，集成 05445。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】何。



# 11103. 彘尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳出安陽大司空村古墓。

【收藏者】1933年運到日本，現藏日本東京根津美術館。

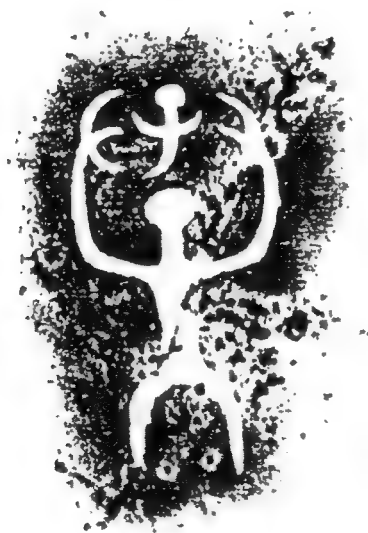
【尺度】通高 38.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，斜肩斂腹，高圈足，肩、腹和圈足各有六道扉棱，肩上有四個高浮雕獸頭。頸飾仰葉紋，肩上和上腹飾夔紋，下腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】日精華 2. 122，青山莊 13，三代補 644，彙編 1141，綜覽·有肩尊 37，集成 05446，總集 4450。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎(彘)。



# 11104. 鬯尊

【時代】商代晚期。

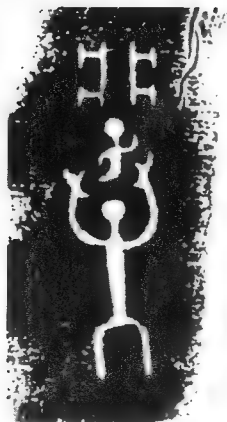
【收藏者】日本奈良寧樂美術館。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足，通體有四道扉棱。頸部飾夔龍紋，其上飾以仰葉紋，腹部飾下卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋。

【著錄】彙編 1139，集成 05447，總集 4451。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)。





## 11105. 并尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳出安陽。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 13.2、口徑 20.7 釐米，重 2.72 公斤。

【形制紋飾】敞口，圓腹，圈足上有“十”字形孔。口沿下飾蕉葉紋、帶狀雷紋，二者間飾連珠紋。腹部主要紋飾是九隻長鼻高卷、相逐而行的象，以雲紋為地，象身再飾綫刻。圈足飾橫條溝脊紋。

【著錄】故銅 50，錄遺 185，文物 1973 年 12 期圖版 6.2，集成 05451，總集 4499，辭典 81。

【銘文字數】內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】并。



## 11106. 正尊(𪚩鴉尊)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏美國盧芹齋，現藏美國紐約克丁氏。

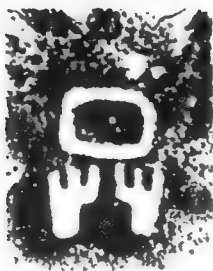
【尺 度】通高 13.9、寬 10 × 7.5 釐米。

【形制紋飾】整體作鴉鴉形，體肥碩，侈口粗頸，垂尾，兩足並列，蓋作半球形。通體飾羽毛紋。

【著 錄】美集 R3、A670，集成 05454，總集 4495，綜覽·鳥獸尊 11，賽克勒(1987) 411 頁 72.5，三代補 3。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𪚩(正)。



## 11107. 葡尊(觶尊)

【時代】商代晚期。

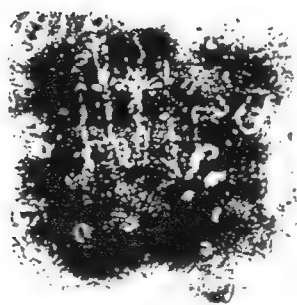
【尺度】通高 30.4 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，斜肩斂腹，高圈足，肩、腹和圈足各有六道扉棱，肩上有四個高浮雕獸頭。頸飾仰葉紋，肩上飾夔紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】綜覽·有肩尊 39，集成 05464。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】葡(觶)。



## 11108. 我尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】日本東京根津美術館。

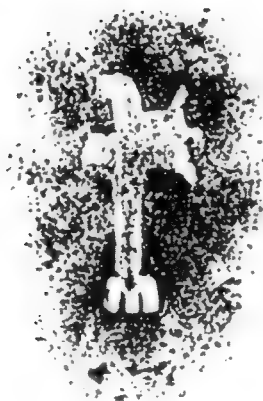
【尺度】通高 30 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，斜肩斂腹，高圈足，肩、腹和圈足各有六道扉棱，肩上有四個高浮雕獸頭。頸飾夔紋和仰葉紋，肩上和上腹飾夔紋，下腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】彙編 1534（摹本），綜覽·有肩尊 38，集成 05467。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】我。



## 11109. 彪尊(彪鳥形尊)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1935 年河南安陽侯家莊西北崗(今安陽市殷都區北蒙街道侯莊村西北崗) 1885 號商代墓。

【收藏者】臺北中研院歷史語言研究所。

【尺度】通高 13.8 釐米。

【形制紋飾】整體作鴟鴞形，蓋作鳥首，已失，鳥身有兩道扉棱，以鳥的兩足和寬尾作支撐。鳥身飾雲雷紋。

【著錄】錄遺 183，古器物 5 圖版 49，綜覽·鳥獸形尊 9，集成 05477，總集 4498，賽克勒(1987) 410 頁 72.3。

【銘文字數】外底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】彪。



## 11110. 獸尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳出河南安陽。

【收藏者】美國堪賽斯市納爾遜美術陳列館(布恰德藏品)。

【尺度】通高 24.1 釐米。

【形制紋飾】整體作鴟鴞形，雙目圓鼓，毛角高聳，尾下墜。體飾羽紋和雲雷紋。

【著錄】美集 R477，綜覽·鳥獸形尊 8，集成 05478，三代補 477。

【銘文字數】外底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】獸。



## 11111. 冉尊(𠂔尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國普林斯頓大學美術博物館(賽克勒氏藏品)。

【尺度】通高 24.1 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，體較粗矮，喇叭口，腹微鼓，高圈足沿外侈。腹飾獸面紋，圈足飾夔紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】綜覽·觚形尊 73，彙編 1456 (誤爲觚)，集成 05489，總集 5865 (誤爲觚)，賽克勒(1987) 289 頁 48。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(冉)。



## 11112. 冉尊(𠂔尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】高 7.1、腹深 5.7、口徑 7.3 寸，重 4.6875 斤(西清)。

【形制紋飾】喇叭口，長頸折肩，下腹收斂，圈足外侈。頸和圈足均飾兩道弦紋，肩飾夔紋，前後沿飾圓雕牛首，腹飾一道連珠紋鑲邊的夔紋帶和獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】西清 9.1，集成 05488。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(冉)。





### 11113. 鼎尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】清光緒辛丑(1901年)秋陝西鳳翔府寶雞縣三十里門雞臺。

【收藏者】原藏端方、福開森(羅表),現藏美國紐約大都會美術博物館。

【尺度】高 14.1、口徑 11.6、腹深 10.4 寸(陶齋)。通高 34.8 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,長頸鼓腹,圈足微外侈沿下折。通體有四道扉棱,頸飾夔紋組成的仰葉紋,其下加飾一道夔紋帶,腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】三代 11.1.8, 陝金 2.244, 陶齋 1.6, 續殷上 50.6, 小校 5.1.1, 美集 R276、A418, 歐精華 1.2, 彙編 1612, 綜覽·觚形尊 69, 集成 05496, 總集 4464 (總集 4465 重出), 三代補 276。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鼎。



# 11114. 卣尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】曾藏美國盧芹齋，現藏美國某氏。

【尺度】通高 22.7、口徑 26 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，束頸折肩，斂腹高圈足，肩、腹和圈足各有三道扉棱。頸飾兩道弦紋，肩上飾夔紋，並有三個高浮雕犧首，腹和圈足飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】美集 R207，綜覽·有肩尊 42，集成 05501，三代補 207。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】卣。



## 11115. 串尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】高 7.3、腹深 5.8、口徑 7.4 寸，重 5.5625 斤（西清）。

【形制紋飾】喇叭口，長頸折肩，下腹收斂，圈足外侈。頸和圈足均飾兩道弦紋，肩飾夔紋，前後肩沿飾圓雕牛首，腹飾一道連珠紋鑲邊的夔紋帶和獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】西清 8.40，集成 05503，國史金 90.2。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】串。

【備注】或釋為“束”。



## 11116. 爻尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】山東滕縣井亭。

【收藏者】山東省博物館。

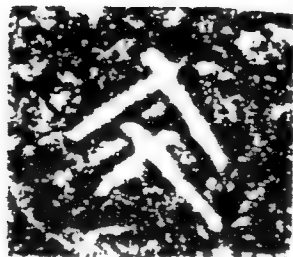
【尺度】通高 30.8 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，鼓腹，圈足外侈，頸、腹和圈足各有四道扉棱。頸飾夔紋，其上飾仰葉紋，腹和圈足均飾獸面紋。

【著錄】山東選 74，綜覽·觚形尊 25，集成 05506，山東成 484.3。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】爻。



## 11117. 玉尊

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏英國猷氏，現藏英國倫敦維多利亞·阿拔博物館。

【形制紋飾】喇叭口，廣肩斂腹，高圈足。腹和圈足各有六道扉棱，肩上有三道扉棱和三個高浮雕獸頭，其間飾夔紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代補 693（摹本），綜覽·有肩尊 41（摹本），集成 05507（摹本），猷氏圖 20。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎（玉）。



𠄎

## 11118. 虜尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】保利藝術博物館。

【尺度重量】通高 37、口徑 31 釐米，重 7.35 公斤。

【形制紋飾】大口廣肩，長頸，喇叭形圈足，肩上有三個浮雕牛首。頸和圈足均飾兩道弦紋，肩和腹均飾連珠紋鑲邊的獸面紋。

【著錄】保金續 71，新收 1584。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】虜(庚)。



# 11119. 剝尊(𪛗尊)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1975 年冬山東泗水縣張莊公社窖壩堆村。

【收 藏 者】泗水縣文化館。

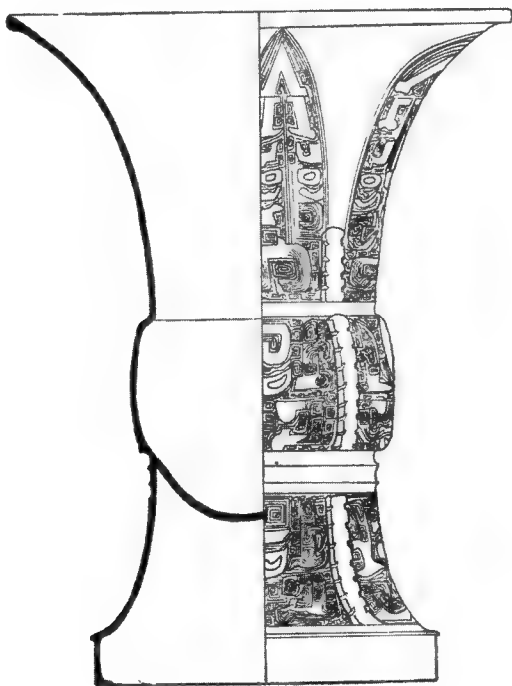
【尺 度】通高 28.5、口徑 23 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈底高圈足，外沿下折，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾蕉葉紋形獸面紋，腹和圈足均飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】考古 1986 年 12 期 1139 頁圖 2.1，近出 607，新收 1036，山東成 486.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𪛗(剝)。



## 11120. 融尊

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 30.1、口徑 23.6、腹深 22.4 釐米，重 2.99 公斤。

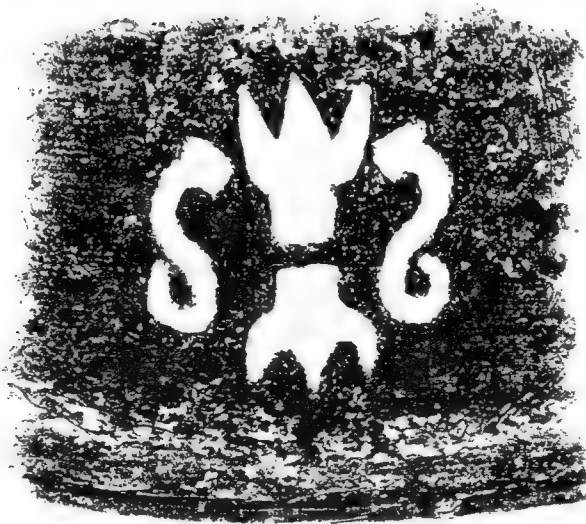
【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，腹壁微鼓，高圈足沿外侈。腹部和圈足均飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋。

【著 錄】故宮文物月刊 1993 年總 118 期 39 頁圖 6，新收 1661，商金 47，商禮 55。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】融。

【備 注】館藏號：台 08843。





## 11121. 融尊

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1986 年春山東青州市蘇埠屯商代墓(M8.8)。

【收 藏 者】青州市博物館。

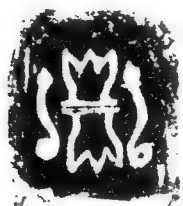
【尺 度】通高 25.6、口徑 21.2、腹深 18.8 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外撇。腹飾獸面紋，圈足飾夔紋。

【著 錄】海岱考古第一輯 264 頁圖 10，近出 608，新收 1054，山東成 484.2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】融。



## 11122. 斚尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】1969 年 11 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 24 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸，腹微外鼓，圈足沿外撇。頸和圈足各飾兩道弦紋，腹飾下卷角獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】近出 606，流散歐 151。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】斚。



## 11123. 甦尊

【時代】商代中期。

【出土時地】1985年9月四川廣漢市古雒城西門外環保局建築工地。

【收藏者】廣漢市文物管理所。

【尺度重量】通高35.5、口徑22.7釐米，重4.4公斤。

【形制紋飾】觚形尊，體細高，喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿下折形成較高的邊圈。頸下部和圈足上部各飾兩道弦紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾上卷角獸面紋。

【著錄】文物2008年7期90頁圖5。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文1字。

【銘文釋文】甦。

【備注】館藏號：00003。



## 11124. 黍尊

【時 代】商代晚期。

【出土時地】2007 年 11 月見於西安。

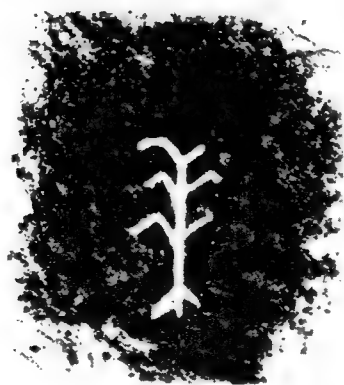
【收 藏 者】某收藏家。

【形制紋飾】喇叭口，長頸廣肩，深腹下部收斂，高圈足。頸下部飾三道弦紋，肩部飾三個浮雕獸頭，其間填以夔龍紋，腹部飾連珠紋鑲邊的獸面紋，獸睛突起，圈足亦飾三道弦紋，且有一對寬大的十字孔。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】黍。



## 11125. 旅尊(旅敦、旅彝)

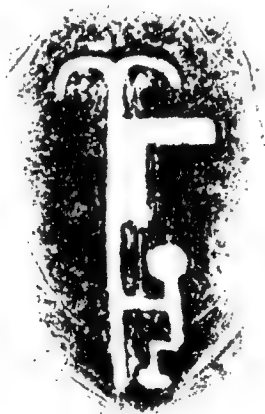
【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11. 1. 1, 殷存上 20. 2 (殷存下 24. 8 重出), 筠清 2. 13. 1, 攬古 1 之 1. 4. 2, 綴遺 6. 2. 1, 集成 05448, 總集 4452。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】旅(旅)。

【備注】《筠清》、《攬古》稱彝,《綴遺》稱敦。



## 11126. 旅尊

【時代】商代晚期。

【著錄】錄遺 186, 集成 05578, 總集 4501。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】旅。

【備注】張亞初先生釋為“卒旅”二字。



## 11127. 旅尊

【時代】商代晚期。

【著錄】錄遺 187, 集成 05579, 總集 4502。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】旅。

【備注】張亞初先生釋為“𠂔旅”二字。



## 11128. 戈尊

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11.2.3, 憲齋 13.6.2, 綴遺 17.2.1, 殷存上 20.1, 小校 5.1.7, (小校 7.2.2 重出, 稱彝), 集成 05468, 總集 4473。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(戈)。



## 11129. 戈尊

【時代】商代晚期。

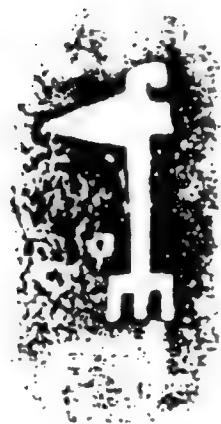
【出土時地】傳出河南安陽。

【形制紋飾】喇叭口，長頸廣肩，斂腹圓底，圈足外侈。頸部飾三道弦紋，圈足飾兩道弦紋，且有三個十字形孔，肩部有三個浮雕牛頭，肩上和上腹均飾連珠紋鑲邊的雷紋，腹飾上卷角列旗脊獸面紋。

【著錄】鄴二上 8，集成 05469，國史金 91。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



## 11130. 戈尊

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【尺 度】通高 25.3 釐米。

【形制紋飾】三段式，喇叭口，長頸鼓腹，高圈足。腹飾獸面紋，圈足飾變形夔紋。

【著 錄】三代補 528，彙編 1531，綜覽·觚形尊 14，集成 05470，總集 4467，弗里爾 82-83 頁。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。





# 11131. 戈尊

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1976 年山西靈石縣旌介村商代墓葬(M3.5)。

【收 藏 者】山西省博物館。

【尺度重量】通高 24.8、腹徑 7 釐米，重 1.627 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，腹部微鼓，圈足外侈。頸部和圈足均飾兩道弦紋，腹飾獸面紋，以連珠紋鑲邊。

【著 錄】文物資料叢刊 3 頁圖版 7.3，集成 05471，總集 4468，靈石墓 157 頁圖 180。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(戈)。



## 11132. 冊尊

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏清宮。

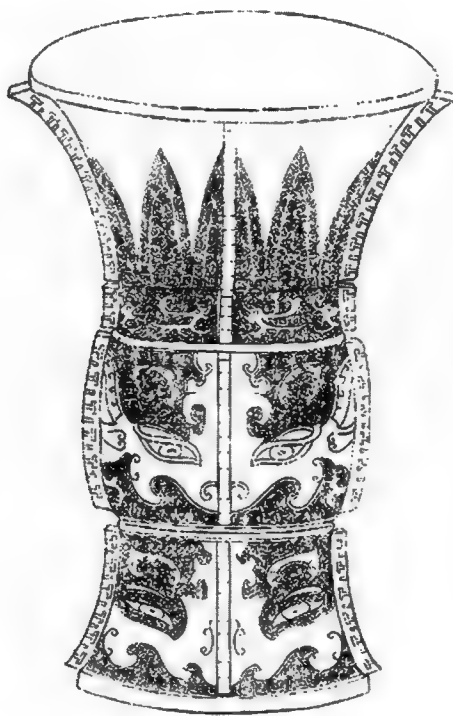
【尺度重量】高 14.6、腹深 10.6、口徑 9.3 寸，重 22.6875 斤（西清）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈。頸和圈足均飾兩道弦紋，腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著 錄】西清 8.13，集成 05463。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】冊。



# 11133. 史尊

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏曹秋舫。

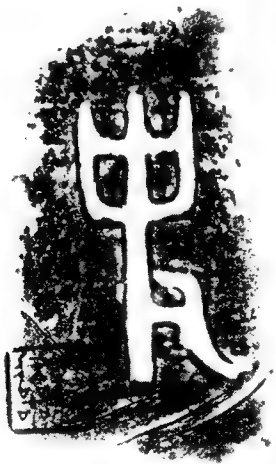
【尺度重量】高 9.8、口徑 7.5、腹深 7.2 寸，重 128 兩（懷米）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，腹微鼓，圈足外侈，下沿有邊圈，頸、腹和圈足各有四道扉棱。口下飾仰葉紋，頸飾夔紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾上卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】懷米上 10，綴遺 17.5.1，集成 05458，總集 4460。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 11134. 史尊

【時代】商代晚期。

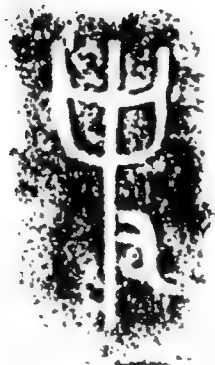
【收藏者】美國芝加哥美術館。

【形制紋飾】三段式，喇叭口，長頸，腹微鼓，高圈足外侈，腹和圈足各有四道扉棱。腹飾獸面紋，圈足飾回首夔龍紋，均無地紋。

【著錄】彙編 1327，歐精華 1. 16，綜覽·觚形尊 31，集成 05459，總集 4458。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 11135. 史尊

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】保利藝術博物館。

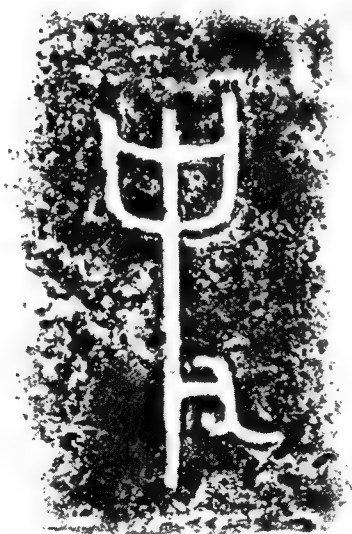
【尺度重量】通高 27.9、口徑 21.6 釐米，重 3.81 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，整體顯得粗壯，侈口鼓腹，圈足沿外侈。口下飾蕉葉紋，腹飾對夔組成的獸面紋，圈足飾變形夔紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】保金續 83，新收 1583。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



### 11136. 史尊

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11. 1. 4, 續殷上 50. 7, 集成 05456, 總集 4456。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



### 11137. 史尊

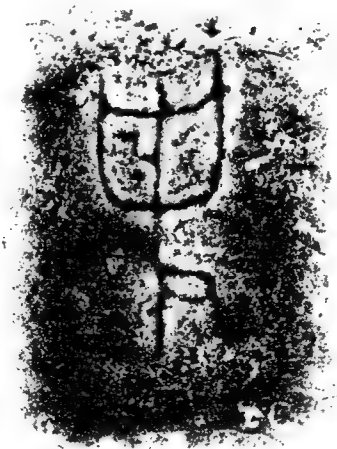
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 05461。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



# 11138. 史尊

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏岑鎔、方濬益(綴遺)。

【著 錄】三代 14. 14. 7 (誤爲觚), 綴遺 17. 5. 2, 小校 5. 2. 5, 貞續中 5. 1, 彙編 1326, 集成 05460, 總集 4461 (總集 5861 重出, 誤爲觚)。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



### 11139. 戊尊(鉞尊)

【時代】商代晚期。

【著錄】積古 1. 15. 3, 攬古 1 之 1. 12. 2, 集成 05466, 總集 4474。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戊(鉞)。



### 11140. 夫尊

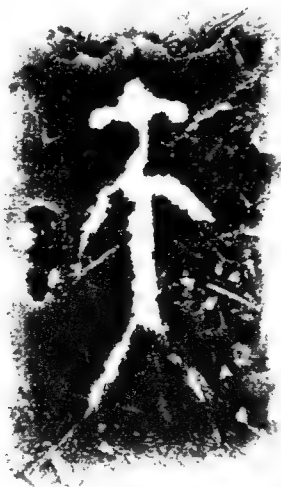
【時代】商代晚期或西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 05442。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】夫。





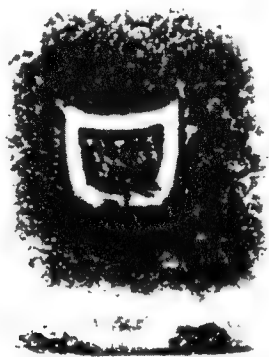
## 11141. 口尊

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11. 3. 2, 憲齋 13. 2. 1, 殷存上 20. 7, 小校 5. 1. 2, 集成 05452, 總集 4484, 鬱華閣 180. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】口。



## 11142. 又尊

【時代】商代晚期。

【著錄】錄遺 181, 集成 05449, 總集 4496。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】又。



### 11143. 又尊

【時代】商代晚期。

【著錄】錄遺 182, 集成 05450, 總集 4497。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】又。



### 11144. 橐尊

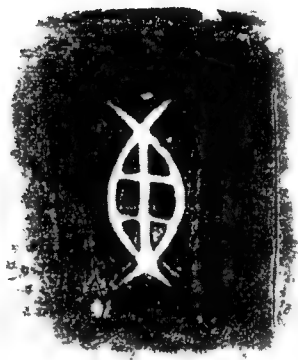
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏頤和園, 現藏故宮博物院。

【著錄】集成 05502。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】橐。



### 11145. 夸尊

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11. 5. 10, 集成 05505, 總集 4536。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】夸(夸)。



## 11146. 微尊(微尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 24.2、口徑 20 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外侈。腹部及圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】圈足鑄陽文 1 字。

【銘文釋文】微(微)。



# 11147. 兕尊

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】中國國家博物館。

【尺 度】通高 26、口徑 21.8 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸，腹部微鼓，高圈足外侈，腹部和圈足各有四道扉棱。腹部飾下卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】收藏家 2010 年 2 期 49 頁圖 5。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】兕。



## 11148. 𠂔尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國米里阿波里斯美術館（皮斯柏氏藏品）。

【尺度】通高 31.1、口徑 24.9 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸，腹微鼓，圈足微外侈沿下折。通體有四道扉棱，頸飾夔紋組成的仰葉紋，其下加飾一道夔紋，腹和圈足飾下卷角獸面紋。

【著錄】美集 R176、A415，綜覽·觚形尊 21，彙編 1250（誤為觚），集成 05443，總集 4494（總集 5847 重出，誤為觚），皮斯柏 33，三代補 176，國史金 90.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔（先、侁）。



# 11149. 卣尊

【時代】商代晚期(先周)。

【出土時地】1971年10月陝西涇陽縣興隆鄉高家堡先周墓葬(M1.6)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高31.5、口徑22.5、腹深24.3釐米，重4.3公斤。

【形制紋飾】筒狀三段式，侈口鼓腹，圈足外侈。口下飾蕉葉蟬紋，其下爲蠶紋，腹飾張口大頭身尾卷曲的夔龍紋，圈足飾獸面紋。

【著錄】陝銅4.136，陝金1.536，高家堡23頁圖18.1，文物1972年7期6頁圖2，綜覽·觚形尊110，集成05453，總集4505，辭典440，新收778。

【銘文字數】內底鑄銘文1字。

【銘文釋文】卣(句)。

【備注】館藏號：七二217。



# 11150. 𩇛尊(𩇛尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏吳大澂(羅表),現藏蘇州博物館。

【尺度】通高 26.2、口徑 20.5 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,喇叭口,鼓腹高圈足,腹部和圈足各有四道扉棱。腹部和圈足均飾兩組牛角形獸面紋,以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.1.9,殷存上 20.3,山東存下 17.2,集成 05491,總集 4462,國史金 89.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩇛(𩇛)。



### 11151. 𩚑尊(𩚑尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏鄭盦。

【著錄】小校 6.1.2 (誤爲爵)。

【銘文字數】圈足內壁鑄陽文 1 字。

【銘文釋文】𩚑(𩚑)。



### 11152. 𩚑尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘季玉(綴遺),現藏上海博物館。

【著錄】三代 11.2.11,綴遺 17.1,殷存上 20.5,集成 05485,總集 4482。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩚑。





## 11153. 卣尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高9.7、腹深7.24、口徑7.4寸，重5.875斤（寶蘊）。通高32.5釐米（綜覽）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，腹微鼓，圈足外侈，下沿有邊圈，腹和圈足有四道扉棱。頸飾夔紋和仰葉紋，腹和圈足均飾夔紋組成的獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.2.9，西乙 5.22，寶蘊 101，貞松 7.1.2，續殷上 50.5，綜覽·觚形尊 27，集成 05483，總集 4480，國史金 87。

【銘文字數】圈足內鑄銘文1字。

【銘文釋文】卣。



# 11154. 𠄎尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】1946 年傅斯年等購自北平，入藏史語所。

【收藏者】臺北中研院歷史語言研究所。

【尺度重量】通高 27.7、口徑 21.6、足徑 15.5 釐米，重 2.908 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，高圈足沿外侈，然後下折形成一道邊圈，腹部和圈足有四道扉棱。腹飾曲折角獸面紋，圈足飾夔龍紋。

【著錄】三代 11.2.10，殷存上 20.4，尊古 1.28，集成 05484，總集 4481。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎。



## 11155. 𠂔尊

【時 代】西周早期。

【出土時地】2011 年 9 月見於西安。

【收 藏 者】某收藏家。

【尺 度】通高 25、口徑 19.6、腹深 18.8 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外侈。腹部飾四瓣花，以雲雷紋襯底。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔。



# 11156. 𠄎尊

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11. 3. 4, 集成 05486, 總集 4487。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎。

【備注】《三代》拓片倒置。



# 11157. 𠄎尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏德國楊寧史，現藏故宮博物院。

【著錄】北圖拓 131, 集成 05487。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎。



## 11158. 卣尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 30.8、口徑 33.2 釐米，重 9.4 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，折肩，腹部向下略收，高圈足，口徑大於腹徑。頸飾夔龍紋，其上飾蕉葉紋，內填獸面紋，肩上飾長鼻獸紋，並有三個圓雕卷角羊首，腹飾環柱角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋，通體以縝密的雲雷紋襯底。

【著錄】集成 05480，辭典 80，夏商周 140。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】卣。



## 11159. 卣尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏美國客蘭布羅克美術學院博物館(美集),現藏美國賽克勒美術博物館。

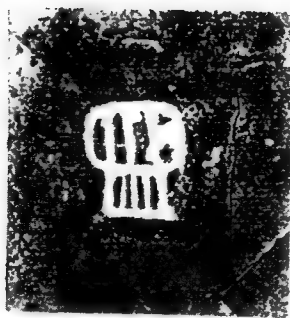
【尺度】通高 34.8、口徑 22.8 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,體細高,長頸直腹,圈足微外侈沿下折。通體有四道扉棱,頸飾仰葉獸面紋,其下加飾一道四瓣花紋,腹和圈足飾下卷角獸面紋。

【著錄】美集 R19、A416,綜覽·觚形尊 4,銅全 3.107,集成 05481,總集 4490,賽克勒(1987) 285 頁 47。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】卣。



# 11160. 卣尊

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】美國米里阿波里斯美術館(皮斯柏氏藏品)。

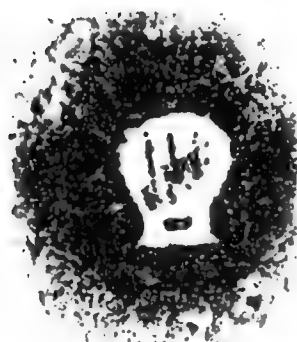
【尺 度】通高 30.8、口徑 33.1 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，束頸折肩，斂腹高圈足，肩、腹和圈足各有四道扉棱。頸飾蛇紋和仰葉紋，肩上飾夔紋，並有四個圓雕犧首，腹和圈足飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著 錄】美集 R21，彙編 1623，集成 05482，總集 4489。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】卣。



## 11161. 匚尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

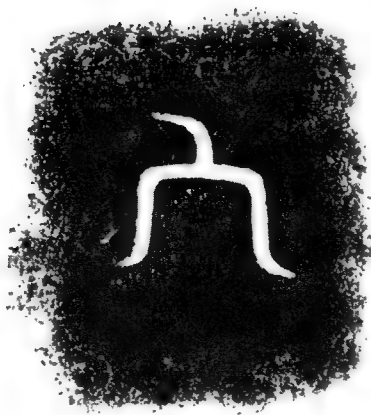
【尺度重量】通高 34.8、口徑 32.7 釐米，重 8.69 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，折肩長頸，腹部向下圓收，高圈足上有三個十字孔，口徑大於腹徑。頸和圈足均飾三道弦紋，肩上飾上卷角獸面紋，並有三個浮雕牛首，腹飾曲折角獸面紋，均以連珠紋為欄。

【銘文字數】集成 05493，夏商周 141。

【銘文釋文】內底鑄銘文 1 字。

【備注】匚(尺)。





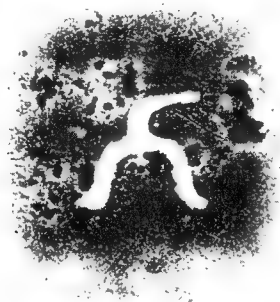
## 11162. 𠂔尊

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11.3.3, 憲齋 13.2.2, 殷存上 20.6, 小校 5.1.4, 集成 05494, 總集 4486, 鬱華閣 180.3。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(尺)。



## 11163. 𠂔尊

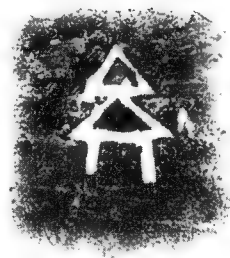
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 05499。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(官)。



## 11164. 𠂔尊

【時 代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽侯家莊西北崗 1400 號大墓。

【收 藏 者】臺北中研院歷史語言研究所。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，從頸部以上殘破，廣肩斂腹，高圈足，圈足上部有三個方孔。通體有四道扉棱，肩上飾夔龍紋，間以浮雕獸頭，腹部飾上卷角獸面紋，圈足飾下卷角獸面紋。

【著 錄】錄遺 184，古器物 5 圖版 35，集成 05498，總集 4500。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(𠂔)。



## 11165. 囙尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽出土。

【收藏者】原藏美國盧芹齋，現藏美國紐約大都會美術博物館。

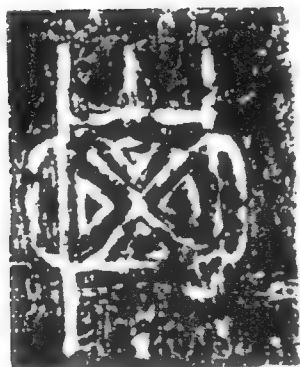
【尺度】通高 39.7、口徑 35.5 釐米。

【形制紋飾】體細高，喇叭口，束頸折肩，斂腹高圈足，肩、腹和圈足各有四道扉棱。頸飾夔紋和仰葉紋，肩上飾夔紋，並有四個圓雕犧首，上腹飾長鳥紋，下腹和圈足飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋。

【著錄】銅全 3.99，美集 R16、A402，綜覽·有肩尊 35，集成 05495，總集 4492，賽克勒(1987) 169 頁 8.4。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】囙(囙)。



## 11166. 簠尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】日本東京松岡美術館。

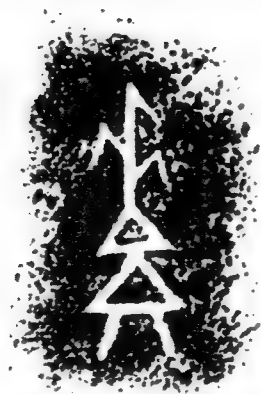
【尺度】通高 24.1 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，腹微鼓，圈足外侈，沿下折形成邊圈，頸、腹和圈足各有四道扉棱。頸飾夔紋，其上飾仰葉紋，仰葉內填以倒獸面，腹和圈足均飾獸面紋。

【著錄】綜覽·觚形尊 40，集成 05500。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】簠。



11167. 尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】1963年山東蒼山縣東高堯村。

【收藏者】臨沂市博物館。

【尺度重量】通高 27、口徑 21.5 釐米，重 3.5 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，腹微鼓，圈足下有邊圈，腹和圈足有四條扉棱。腹和圈足飾獸面紋，無地紋。

【著錄】文物 1965 年 7 期 27 頁圖 1.4，綜覽·觚形尊 30，集成 05508，山東成 484.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔。



## 11168. 卣尊

【時代】商代晚期。

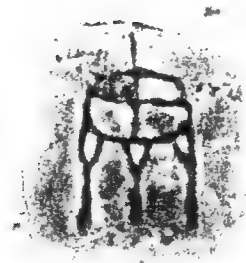
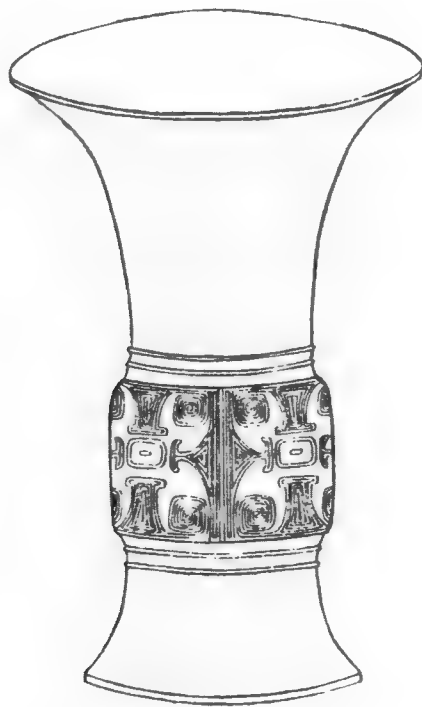
【收藏者】原藏吳大澂。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸，腹微鼓，高圈足沿外侈。頸和圈足均飾兩道弦紋，腹飾四瓣花紋。

【著錄】三代 11. 3. 1, 恒軒 51, 綴遺 17. 17. 1, 殷存上 20. 11, 周金 3. 100. 3, 集成 05509, 總集 4485。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】卣。



## 11169. 尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏日本神戶和田久佐衛門氏，1984年6月入藏香港思源堂，2010年秋在英國倫敦佳士得拍賣，現不知歸於何處。

【尺度】通高 30 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸折肩，腹部向下斜收，高圈足，肩部到圈足有六道扉棱。頸部飾目雷紋和蕉葉紋，肩部飾目雷紋和浮雕羊首，腹部飾上卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋。

【著錄】佳士得圖錄(倫敦) 30 頁。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠩺。



## 11170. 卣尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】英國倫敦大英博物館。

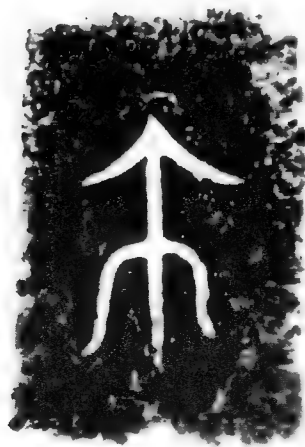
【尺度】通高 30 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸廣肩，深腹下部收斂，高圈足，腹部和圈足各有六道扉棱，圈足上部有一對方孔。頸下部飾雲雷紋組成的夔龍紋，上部飾蕉葉紋，肩部飾三個浮雕獸頭，其間填以夔龍紋，腹部和圈足均飾下卷角獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】卣。





## 11171. 凡尊

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1949 年前陝西岐山縣京當鄉禮村。

【收藏者】岐山縣博物館。

【尺度重量】通高 26.9、口徑 20.4、腹深 20.6 釐米，重 2.266 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿下折，腹部和圈足有四道扉棱。腹和圈足均飾一對夔龍組成的獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】陝金 1.535，考古與文物 1984 年 5 期 11 頁圖 4.6，集成 05497，周原銅 10.2172。

【銘文字數】圈足內刻銘文 1 字。

【銘文釋文】凡。

【備注】館藏號：131。



## 11172. 串尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

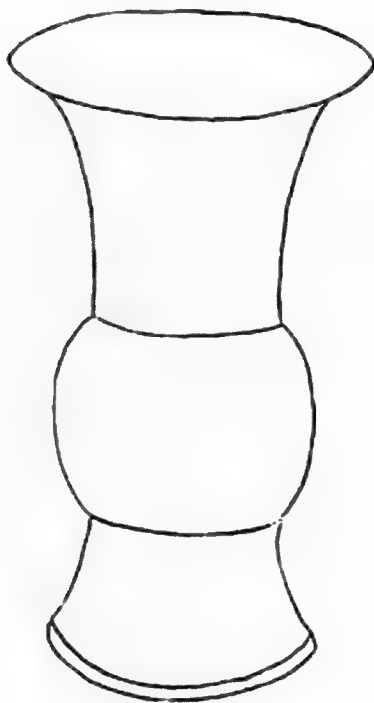
【尺度重量】高 7.1、腹深 5.6、口徑 4.9 寸，重 40 兩（寧壽）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足沿外侈。通體光素。

【著錄】寧壽 3.31，集成 05504。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】串。



## 11173. 史尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 19.7、腹深 16.9、口徑 12.9 × 16.7、底徑 10.4 × 13.1 釐米，重 2.055 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，侈口長頸，下腹向外傾垂，圈足外侈，頸部有一對圓雕山羊頭。頸飾仰三角紋和夔紋帶，前後各有一個浮雕獸頭，腹飾獸面紋，圈足飾夔紋。

【著錄】三代 11.1.5，西清 9.6，續殷上 50.8，故圖下上 101，集成 05462，總集 4454。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 11174. 伊尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1994 年 12 月出現在美國紐約佳士得拍賣行。

【收藏者】美國紐約賽克勒氏。

【尺度】通高 34.6 釐米。

【形制紋飾】通體細高，形體像觚而高大，喇叭口，長頸，腹微鼓，圈足沿下折形成較高的邊圈。頸下部有兩道弦紋，腹部和圈足飾獸面紋，無地紋。

【著錄】流散歐 150。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】伊。



## 11175. 弔尊(叔尊)

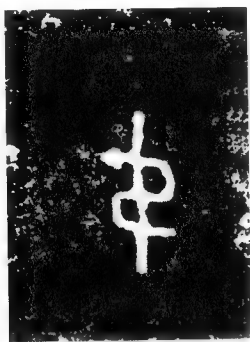
【時代】西周早期。

【收藏者】原藏葉志詵(平安館藏器目)。

【著錄】三代 11.2.6, 攬古 1 之 1.3, 憲齋 13.24.1, 綴遺 17.18.1, 小校 5.2.6, 集成 05479, 總集 4475, 續殷上 7.7。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】弔(叔)。



## 11176. 戈尊

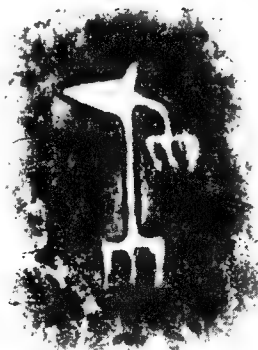
【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 05473。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



## 11177. 戈尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏羅振玉，現藏旅順博物館。

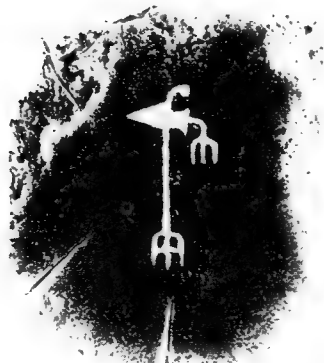
【尺度】通高 21.9、口徑 17.5 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，高圈足外侈。頸部飾兩道雲雷紋襯底的夔龍紋帶。

【著錄】三代 11. 2. 1，貞松 7. 1. 1，集成 05472，總集 4472。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



## 11178. 戈尊

【時 代】西周中期前段。

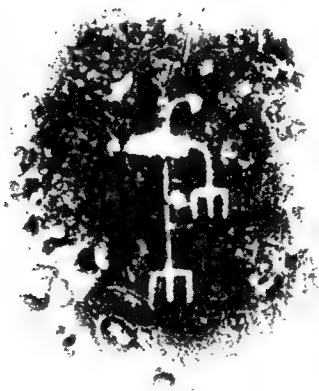
【收 藏 者】原藏李佐賢、丁麟年(柈林)。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，矮圈足沿外侈。頸與圈足靠近腹部飾兩道弦紋，腹飾獸面紋。

【著 錄】三代 11. 2. 2, 柈林 13, 小校 5. 1. 6, 集成 05475, 總集 4470, 續殷附 3. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



## 11179. 戈尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏端方。

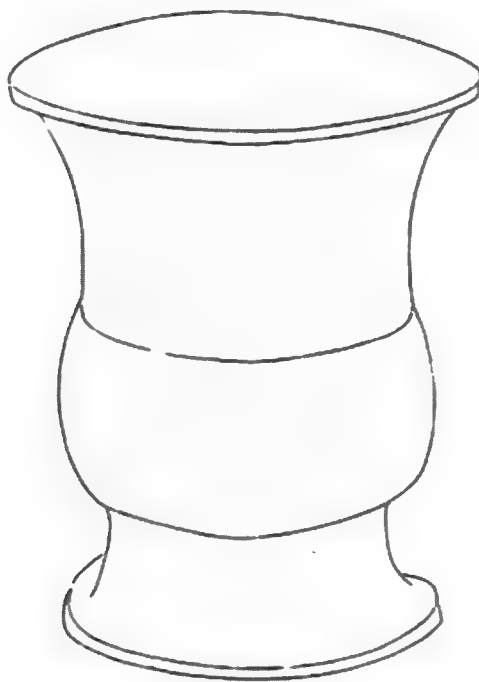
【尺度】高 8.4、腹深 7.4、口徑 7.3 寸(陶續)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹，圈足沿外侈。通體光素。

【著錄】三代 11.2.4，陶續 1.27，續殷上 50.2，集成 05476，總集 4471。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。





## 11180. 兕尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏劉體智。

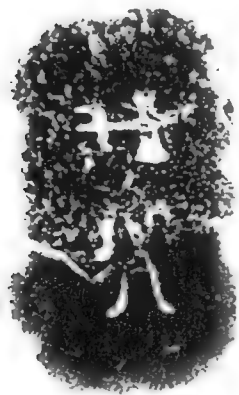
【尺度】通高 18.2 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，體較矮，圈足外侈。頸和圈足均飾兩道弦紋，腹飾兩道變形獸體紋。

【著錄】三代 11.2.5，貞松 7.2.1，善齋 4.58，小校 5.1.8，善圖 130，綜覽·觚形尊 129，集成 05465，總集 4476，賽克勒(1990) 583 頁 88.2，國史金 92。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】兕(𧈧)。



## 11181. 冉尊(夆尊)

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏溥倫延鴻閣(貞松),現藏日本東京根津美術館。

【尺度】通高 17.5 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,體較粗矮,喇叭口,腹微鼓,高圈足外侈。頸下部和圈足上部各飾兩道弦紋,腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】三代 11. 2. 8, 貞松 7. 1. 3, 續殷上 50. 4, 彙編 1460 (摹本), 綜覽·觚形尊 124, 集成 05490, 總集 4478。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】夆(冉)。



## 11182. 𠂔尊

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1994年12月出現在美國紐約佳士得拍賣行。

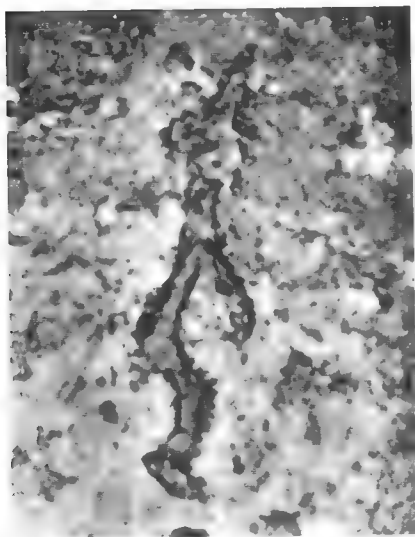
【尺度】通高25.2釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外撇。腹部飾下卷角獸面紋。

【著錄】流散歐149。

【銘文字數】圈足內鑄銘文1字。

【銘文釋文】𠂔（先、侁）。



### 11183. 𣎵尊

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 05492。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𣎵。



### 11184. 鳥祖尊(鳥祖犧尊)

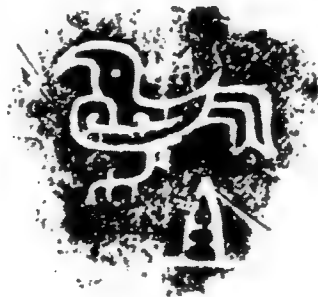
【時代】商代晚期。

【收藏者】美國米里阿波里斯美術館。

【著錄】彙編 1671, 集成 05514。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】鳥且(祖)。



## 11185. 祖戊尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

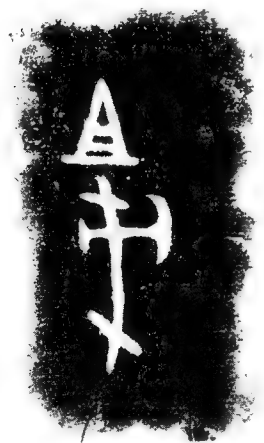
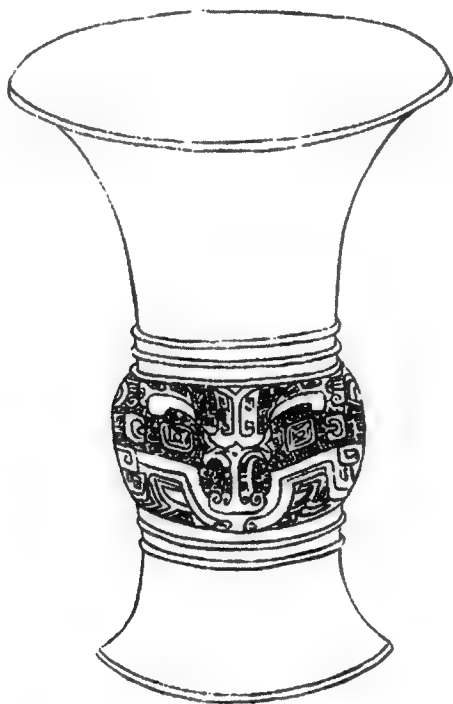
【尺度重量】高 8.1、腹深 6.5、口徑 6.7 寸，重 4.9375 斤(西甲)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹，圈足外侈。頸和圈足飾兩道弦紋，腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】三代 11.4.5，西甲 5.1，貞補上 30.3，小校 5.4.2，集成 05510，總集 4517。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】且(祖)戊。



## 11186. 祖癸尊

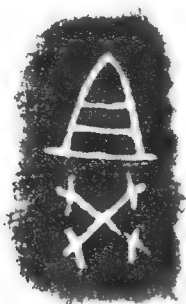
【時代】商代晚期或西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】北圖拓 133, 集成 05513。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】且(祖)癸。



## 11187. 父乙尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮, 現藏故宮博物院。

【著錄】集成 05516。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父乙。

【備注】“父”字經修補, 故拓本不清。



## 11188. 父丁尊

【時代】商代晚期或西周早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

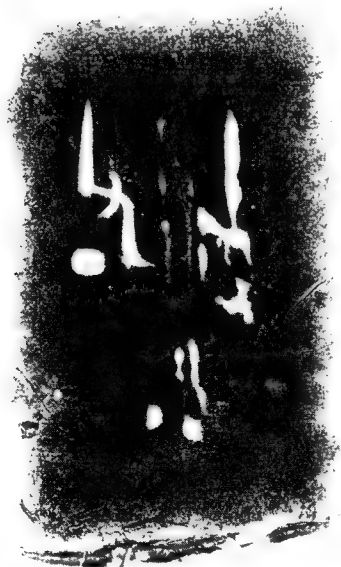
【尺度重量】高 8.5、腹深 6.5、口徑 6.4 寸，重 4.9375 斤（西清）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈，下沿有邊圈，腹和圈足有四道扉棱。頸飾兩道弦紋，腹飾獸面紋，圈足飾鳥紋。

【著錄】西清 8.4，集成 05523。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父丁。



## 11189. 父己尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳河南省北部出土(美集)。

【收藏者】原藏日本大阪淺野棧吉氏,現藏美國舊金山亞洲美術博物館(布倫戴奇藏品)。

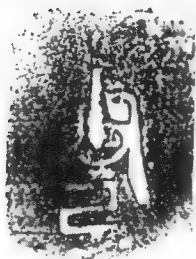
【尺度】通高 25.3、口徑 19.7 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,長頸直腹,圈足外侈,沿下折。腹和圈足有四道扉棱,頸飾仰葉夔紋,其下有一周蛇紋,腹飾夔紋組成的獸面紋,兩側加飾倒夔紋,圈足亦飾夔紋組成的獸面紋。

【著錄】日精華 2.136,美集 R206、A408,三代補 206 (三代補 683 重出),集成 05526,總集 4522,彙編 952,布倫戴奇圖 15。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父己。





## 11190. 父辛尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 27.6、腹深 22.3、口徑 20.3、底徑 14.4 釐米，重 2.24 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，腹微鼓，圈足下有邊圈。腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】三代 11.4.10，續殷下 52.8（誤爲觶），故圖下上 100，彙編 955（摹本），綜覽·觚形尊 12，集成 05529，總集 4523。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父辛。



## 11191. 父辛尊(尹辛尊)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏日本東京蘭山順吉氏，現藏美國舊金山亞洲美術博物館（布倫戴奇藏品）。

【尺 度】通高 32.9 釐米。

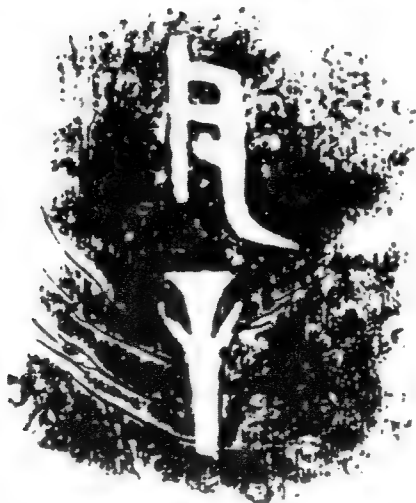
【形制紋飾】大口筒狀三段式，通體細高，腹微鼓，圈足下有較高的邊圈。頸、腹和圈足各有四道扉棱，頸部飾夔紋，其上飾仰葉紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著 錄】日精華 2. 139A，三代補 684（摹本），彙編 1344，綜覽·觚形尊 47，集成 05530，總集 4524。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父辛。

【備 注】或釋為“尹辛”。



## 11192. 父辛尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 27.1、口徑 20.9 釐米，重 2.24 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭形口，長頸鼓腹，高圈足。腹部和圈足均飾獸面紋，各配置相背的鳥紋，腹部紋飾上下有連珠紋為欄。

【著錄】三代 14.36.12（稱觶），貞補中 19.3，小校 5.5.1，集成 05531，總集 6362（稱觶），夏商周 143。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父辛。



## 11193. 匿乙尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】曾藏美國盧芹齋。

【尺度】通高 32、口徑 34.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，斜肩收腹，高圈足外侈，肩上、腹部和圈足有四道扉棱，肩上飾四個圓雕獸頭和夔龍紋。頸飾仰葉紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】美集 R180、A401，集成 05545，總集 4491，三代補 180。

【銘文字數】鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】匿乙。

【備注】拓本僅能看到“匿”字。



## 11194. 冉乙尊(夨乙尊、乙夨尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 38、腹深 26.1、口徑 22.7 釐米，重 3.86 公斤。

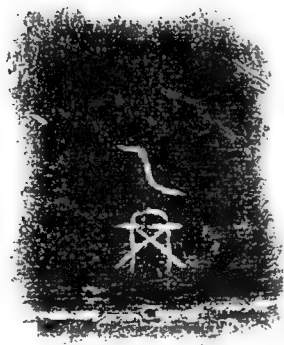
【形制紋飾】大口筒狀三段式，直腹，高圈足，下沿有邊圈，腹和圈足有四道扉棱。頸飾仰葉紋，仰葉內填倒獸面紋，腹飾上卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】西乙 5.21，故圖下下 217，集成 05546，商禮 56。

【銘文字數】圈足內刻銘文 2 字。

【銘文釋文】乙夨(冉)。

【備注】館藏號：J. W. 1909-38。容庚曾疑偽。



# 11195. 冉丁尊(夨丁尊、丁夨尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】日本奈良寧樂美術館舊藏(綜覽),現藏英國倫敦佳士得拍賣行(歐遺)。

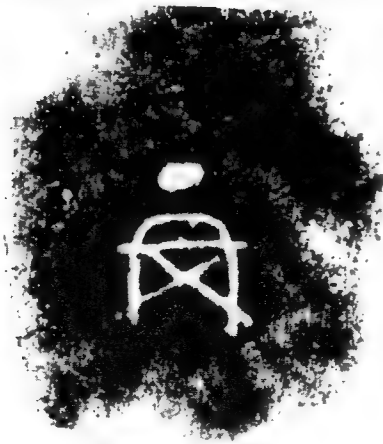
【尺度】通高 28 釐米。

【形制紋飾】喇叭口,長頸廣肩,斂腹高圈足,肩、腹和圈足各有三道扉棱,肩上飾三個高浮雕獸頭和夔龍紋。頸上部飾三角雲雷紋,頸下部、肩上和圈足飾夔紋,腹飾獸面紋。

【著錄】日精華 2.129,三代補 682 (摹本),彙編 1465,綜覽·有肩尊 26,集成 05547,總集 4526,寧樂譜 4,歐遺 37。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】丁夨(冉)。



## 11196. 冉丁尊(𠂔丁尊、丁𠂔尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏日本淺野棧吉氏。

【形制紋飾】喇叭口，長頸廣肩，斂腹高圈足，肩、腹和圈足各有六道扉棱，肩上飾三個高浮雕獸頭和夔龍紋。頸飾蕉葉紋，腹和圈足飾形象不同的獸面紋。

【著錄】日精華 2. 124，三代補 681（摹本），彙編 1461，集成 05548，總集 4479。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】丁𠂔(冉)。



## 11197. 冉丁尊(夨丁尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】日本東京出光美術館。

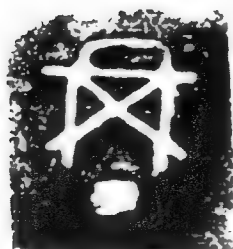
【尺度】通高 32.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸廣肩，斂腹高圈足，肩、腹各有三道扉棱，肩上有三個高浮雕牛角獸頭。頸飾三道弦紋，肩飾連珠紋鑲邊的夔紋，腹和圈足飾連珠紋鑲邊的獸面紋。

【著錄】出光 394 頁 28，中銅 134 頁，三代補 793，彙編 1466，綜覽·有肩尊 25，集成 05549，總集 4525，中藝圖 41 拓本 32。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】夨(冉)丁。





# 11198. 宰丁尊(玄武尊)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏陳廣綬。

【形制紋飾】內底飾龍紋和龜紋。

【著 錄】綴遺 17. 3, 集成 05550。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】宰丁。

【備 注】銘在腹底的蛇紋中，器形甚大，《綴遺》稱玄武尊。



### 11199. 冉己尊(夔己尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 05551。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】夔(冉)己。



### 11200. 聿辛尊(辛聿尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】高 10.4、腹深 7.7、口徑 6.7 寸，重 5.4375 斤(西清)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，體較高，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈，下沿有邊圈，腹和圈足有四道扉棱。頸飾仰葉紋和夔紋帶，仰葉內填倒獸面紋，腹和圈足飾形象不同的獸面紋。

【著錄】西清 9.19，集成 05555。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】辛聿。



## 11201. 婦好尊(婦好方尊)

【時 代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976 年河南河南安陽市殷墟 5 號墓(M5. 792)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所。

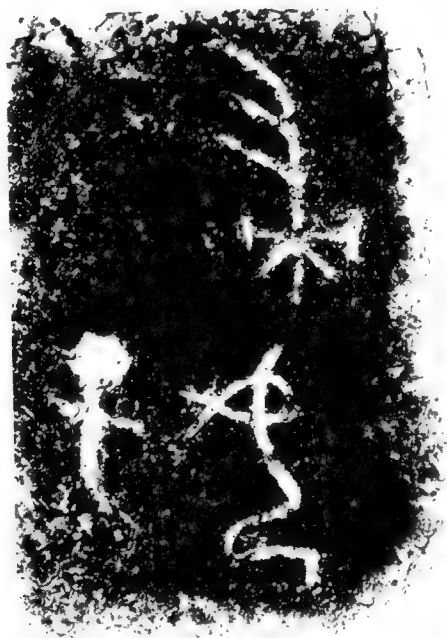
【尺度重量】通高 43、口橫 35. 5、口縱 33 釐米，重 25. 15 公斤。

【形制紋飾】口略呈方形外侈，長束頸，窄折肩，斂腹平底，高圈足，圈足上端四面中部各有一個方孔，體四角及四面中部各有一條扉棱。口下飾蕉葉紋，頸飾夔龍紋，肩四隅有圓雕怪鳥，中部有圓雕龍首，肩飾夔紋，腹及圈足飾獸面紋。

【著 錄】婦好墓 54 頁圖 35. 1，殷銅 18、圖 47. 4，銅全 3. 108，綜覽·有肩尊 43，河南博 11，集成 05535，總集 4551，賽克勒(1987) 99 頁 11，美全 4. 35。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】帚(婦)好。



## 11202. 婦好尊(婦好鴉尊)

【時代】 商代晚期(武丁世)。

【出土時地】 1976 年河南安陽市小屯殷墟 5 號墓(M5. 784)。

【收藏者】 中國社會科學院考古研究所。

【尺度重量】 通高 45.9、口長徑 16.4 釐米,重 16.7 公斤。

【形制紋飾】 整體作鴉形,寬嘴突眼,高冠有小耳,兩足粗壯有力,四爪著地,扁尾下垂,作站立狀。頭後有半圓形孔,可置蓋。背後有獸首鑿,胸前有突棱。嘴飾獸面紋,冠飾羽紋,胸中飾蟬紋,蟬兩側飾夔紋;頸飾怪夔紋,翅膀前端飾一條三角形頭長蛇,鑿上飾蟬紋,鑿內側飾獸面紋,鑿下鑄一鴉。

【著錄】 考古學報 1977 年 2 期 65 頁圖 5.13,婦好墓 52 頁圖 34.5,河南銅 1.149,河南博 12,殷銅 26、圖 47.6,集成 05536,總集 4550,美全 4.36。

【銘文字數】 口內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】 帚(婦)好。



## 11203. 婦好尊(婦好鴟尊)

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976年河南安陽市小屯殷墟5號墓(M5. 785)。

【收藏者】原藏中國社會科學院考古研究所,現藏中國國家博物館。

【尺度重量】通高45.9、口長徑16釐米,重16公斤。

【形制紋飾】整體作鴟鴞形,寬嘴突眼,高冠有小耳,兩足粗壯有力,四爪著地,扁尾下垂,作站立狀。頭後有半圓形孔,可置蓋。背後有獸首鋸,胸前有突棱。嘴飾獸面紋,冠飾羽紋,胸中飾蟬紋,蟬兩側飾夔紋;頸飾怪夔紋,翅膀前端飾一條三角形頭長蛇,鋸上飾蟬紋,鋸內側飾獸面紋,鋸下鑄一鴟鴞。

【著錄】婦好墓52頁圖34.4,殷墟圖47.5,中歷博33,銅全3.113,集成05537,總集4552,綜覽·鳥獸形尊5,賽克勒(1987)102頁122左,辭典94。

【銘文字數】口內壁鑄銘文2字。

【銘文釋文】帚(婦)好。



## 11204. 婦族尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 25.4、口徑 20.5 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式。喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外侈。頸下部和圈足上部各有兩道弦紋，腹部飾“臣”字眼獸面紋，以連珠紋鑲邊。

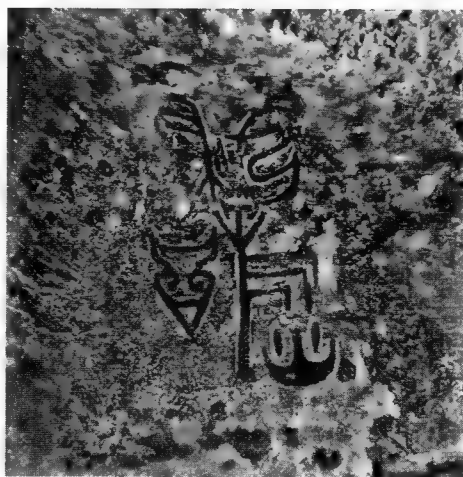
【著錄】未著錄。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】婦族𠄎(𠄎)。



a



b

## 11205. 子漁尊

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976年12月河南安陽小屯村北商代墓(M18.13)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高6.7、口徑32.8釐米,重6公斤。

【形制紋飾】喇叭口,折肩,收腹,高圈足。頸飾由倒置的夔龍組成的仰葉紋,下為夔龍紋帶,肩上有三個獸首,其間飾夔紋,腹及圈足飾曲折角獸面紋。

【著錄】考古學報1981年4期496頁圖4.9,殷銅59、圖58.2,銅全3.97,集成05542,總集4543,辭典82,美全4.50。

【銘文字數】內底鑄銘文2字。

【銘文釋文】子漁(漁)。



## 11206. 子龔尊(子龔尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【形制紋飾】喇叭口，斜肩收腹，高圈足外侈，通體有四道扉棱，肩上有四個圓雕獸頭。頸飾仰葉紋和獸面紋，肩上飾夔龍紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】彙編 1379，三代補 529，集成 05543，總集 4547。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】子龔(龔)。





## 11207. 子廌尊(子窳尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

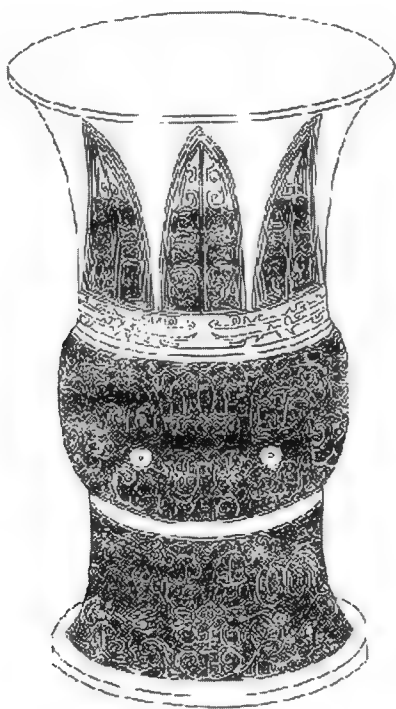
【尺度重量】高 7.8、腹深 5.3、口徑 5.9 寸，重 4.1875 斤(西清)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈，下沿有邊圈。頸飾仰葉紋和變形夔紋，腹和圈足飾形象不同的獸面紋。

【著錄】西清 9.23，集成 05544。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】子廌(窳)。



## 11208. 子戠尊

【時 代】商代晚期。

【出土時地】2000 年 6 月兩次出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺 度】通高 27 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈，然後下折，頸下部和圈足上部各飾兩道弦紋，腹和圈足均飾連珠紋鑲邊的獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著 錄】流散歐 154。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】子戠(戠)。



## 11209. 子豪尊

【時代】商代晚期。

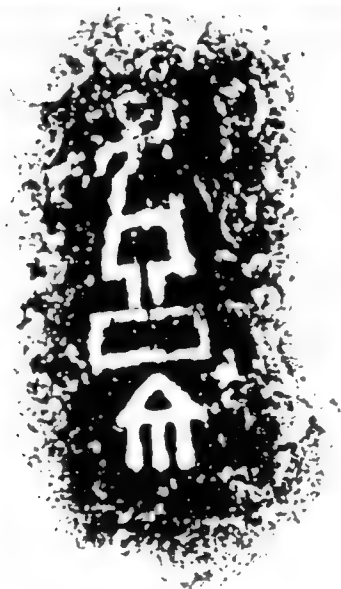
【尺度】通高 5.6、口徑 5、腹深 4 寸(西拾)。

【形制紋飾】直筒形，喇叭口，深腹直壁，矮圈足外侈，沿下折。腹部飾三組雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】西拾 13，鬱華閣 177.2。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】子豪。



## 11210. 子伋尊

【時代】商代晚期。

【尺度】通高 27 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸，鼓腹圈足。腹飾連珠紋鑲邊的獸面紋，圈足飾連珠紋鑲邊的鳥紋。

【著錄】新收 1935。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】子伋。



## 11211. 亞址尊(亞址方尊)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1990年10月河南安陽市郭家莊商代墓葬(M160. 152)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 43.9、口橫 33、口縱 32.8 釐米，重 21.4 公斤。

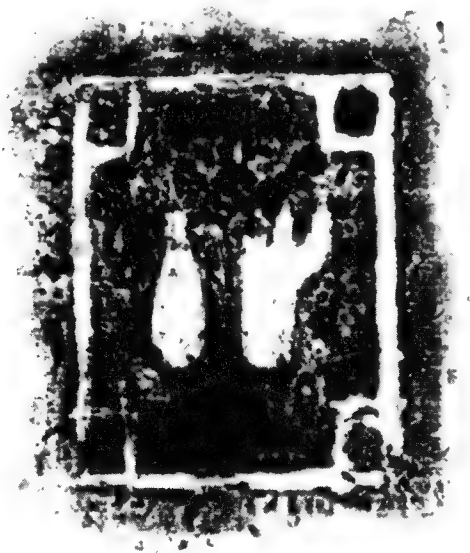
【形制紋飾】口呈方形，大侈口長頸，斂腹斜折肩，高圈足外撇。四角及四壁的中部有扉棱，扉棱伸出器口，肩上與扉棱對應之處有圓雕象首。頸飾由對夔組成的蕉葉紋，腹和圈足均飾雲雷紋組成的夔紋和獸面紋。

【著 錄】郭家莊 80 頁圖 58.5，銅全 3.110，近出 610，新收 197，殷墟新 126。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞址。

【備 注】同墓出土一套共 2 件，形制、紋飾、銘文相同，大小略異，另一件通高 44.3、口橫 33.4、口縱 32.8 釐米，重 21.5 公斤，銘文拓本未發表。



## 11212. 亞址尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】1990 年 10 月河南安陽市郭家莊商代墓葬(M160. 118)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

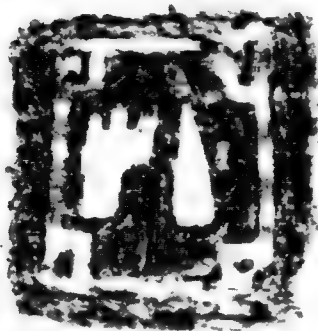
【尺度重量】通高 25、口徑 22.9 釐米，重 2.85 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈底，矮圈足外撇。頸飾兩道弦紋，圈足飾一道弦紋。

【著錄】銅全 3. 100，郭家莊 80 頁圖 58. 15，近出 609，新收 196，殷墟新 134。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞址。



## 11213. 亞卣尊

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1999 年 9 月河南安陽市劉家莊北商代墓(M1046.7)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 25.5、口徑 21 釐米，重 1.65 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹部微鼓，圈足外撇。腹部飾闊口曲折角獸面紋。

【著 錄】考古學集刊 2004 年 2 期 359 頁，新收 251，殷墟新 220。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞卣。



## 11214. 亞卣尊(亞卣方尊)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1999年9月河南安陽市劉家莊北商代墓(M1046.23)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 29.4、口邊長 19.8 釐米，重 3.65 公斤。

【形制紋飾】方形體，方喇叭口，長頸折肩，腹部收斂，高圈足，通體有八道扉棱。頸部飾夔紋，其上為仰葉紋，肩飾夔紋帶，腹部和圈足均飾下卷角獸面紋，腹部的獸面紋上還飾一對夔紋，通體以雲雷紋襯底。

【著錄】考古學集刊 2004 年 2 期 359 頁，新收 253，殷墟新 213。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞卣。

【備注】同墓出土 2 件，形制、紋飾、銘文相同，M1046.45 通高 29.3 釐米，重 3.6 公斤，銘文拓本未公佈。考古學集刊 2004 年 2 期將 M1046.23 拓本誤為 M1046.45。





## 11215. 亞長尊(亞長方尊)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】2001年2月河南安陽市花園莊殷墟宮殿宗廟區內商代墓葬(M54.84)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所。

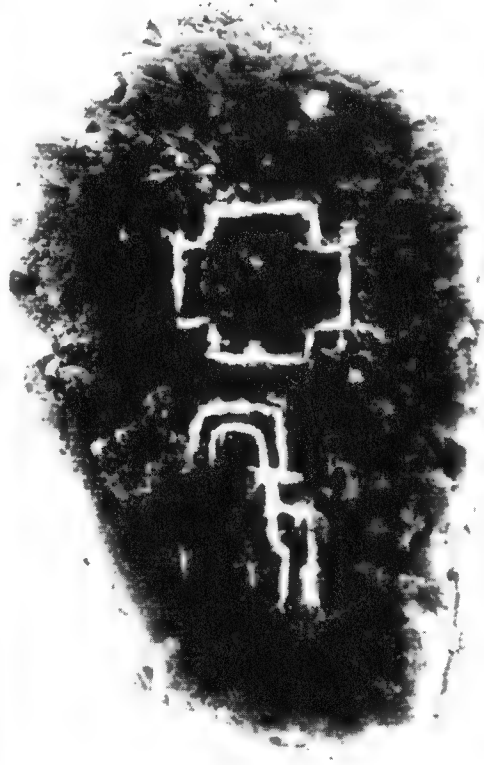
【尺度重量】通高 51.9、口縱 33.9、口橫 36.6 釐米，重 27.3 公斤。

【形制紋飾】侈口方唇，長頸折肩，腹壁斜收，高圈足，通體有八道扉棱。頸部飾夔龍紋和仰葉紋，肩四角有圓雕鸞鳥和獸頭，腹部和圈足飾下卷角獸面紋，圈足上部有四個十字孔。

【著 錄】花東 118 頁拓片 14，殷墟新 64。

【銘文字數】頸外壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞長。



## 11216. 亞長尊(亞長牛尊)

【時代】商代晚期。

【出土時地】2001年2月河南安陽市花園莊殷墟宮殿宗廟區內商代墓葬(M54.475+146)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

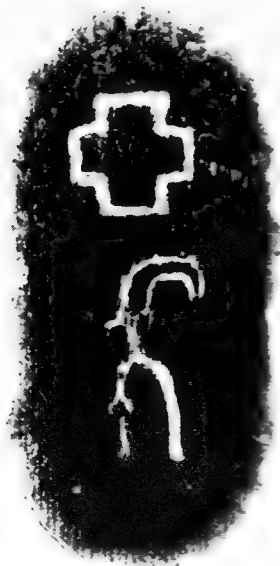
【尺度重量】通高22.5、通長40釐米，重7.1公斤。

【形制紋飾】體呈佇立牛形，體肥圓，四足佇立，嘴微開啟，兩角向後，尾下垂，背上開口，置橢方形蓋，蓋中部有半環形鈕。蓋面飾相對的夔龍紋，兩頰飾夔龍紋，下頷飾魚紋和鳥紋，頸飾倒置的夔龍紋，腹飾一對大夔龍，其間填以小夔龍，足飾夔龍頭，均以雲雷紋襯底。

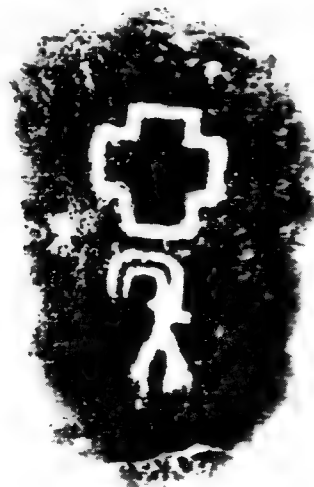
【著錄】花東125頁拓片17，殷墟新65。

【銘文字數】牛脖下和蓋內各鑄銘文2字，內容相同。

【銘文釋文】亞長。



蓋



器

## 11217. 亞醜尊(亞醜尊)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】日本東京出光美術館。

【尺度重量】高 9.5、腹深 7.5、口徑 7.3 寸，重 7.5625 斤(西甲)。通高 31.5 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，高圈足沿外侈，頸、腹和圈足均有四道扉棱。  
頸飾仰葉紋和夔紋，葉內亦填以夔龍，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾夔紋組成的上卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】西甲 5.18，出光 394 頁 27，中銅 124 頁，三代補 791（摹本），集成 05561，  
中藝圖 48 拓本 38。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞醜。

【備 注】《西甲》器與出光美術館藏器近似，今作一器處理。



## 11218. 亞醜尊(亞醜方尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 45.3、口邊長 33.6 × 33.8、腹深 33.3 釐米，重 18.705 公斤。

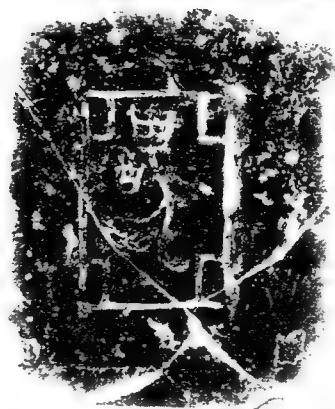
【形制紋飾】寬平沿，長頸折肩，頸部曲度較大，高圈足外侈，四隅和四壁中綫各有一道扉棱，扉棱伸出器口，肩上四角有圓雕象首，中部有圓雕花角龍頭。頸部飾夔龍紋，其上飾夔龍組成的蕉葉紋，肩部飾夔龍紋，腹和圈足均飾夔龍紋和獸面紋，通體以雲雷紋襯底。

【著錄】故宮 34 期，故圖上上 95，故宮文物月刊 1997 年總 176 期 25 頁圖 34，集成 05562，商禮 90，商酒 21。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞醜。

【備注】館藏號：潛 22。一釋為“亞醜”。



## 11219. 亞醜尊(亞醜方尊)

【時代】 商代晚期。

【收藏者】 臺北故宮博物院。

【尺度重量】 通高 39.1、口橫 29.9、口縱 29.5、腹深 27.7 釐米，重 11.78 公斤。

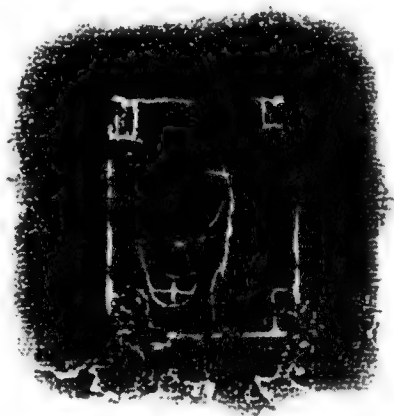
【形制紋飾】 寬平沿，長頸折肩，頸部曲度較大，高圈足外侈，四隅和四壁中綫各有一道扉棱，扉棱伸出器口，肩上四角有圓雕象首，中部有圓雕龍頭。頸部飾夔龍紋，其上飾夔龍組成的蕉葉紋，肩部飾夔龍紋，腹和圈足均飾夔龍紋和獸面紋，通體以雲雷紋襯底。

【著錄】 故宮文物月刊 1997 年總 176 期 25 頁圖 33，商禮 89，商酒 22，新收 1662。

【銘文字數】 內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】 亞醜。

【備注】 館藏號：JW2447-38。一釋為“亞醜”。



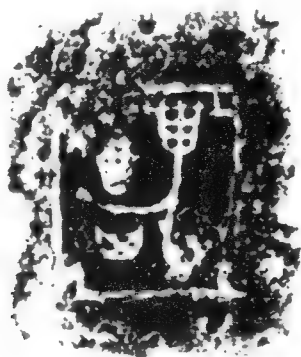
## 11220. 亞醜尊(亞醜尊)

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11. 4. 3, 集成 05560, 總集 4513, 續殷上 51. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞醜。



## 11221. 亞醜尊(亞醜尊)

【時代】商代晚期。

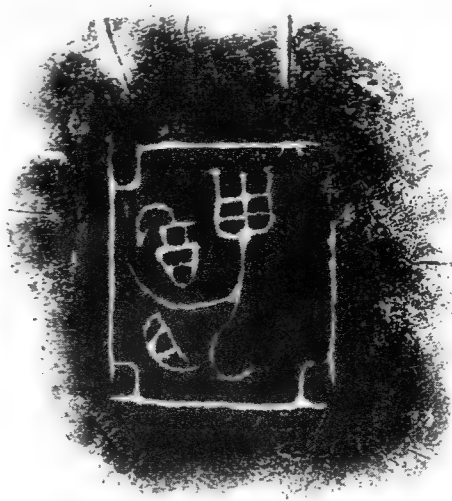
【收藏者】原藏葉志詒(憲齋)。

【著錄】三代 11. 4. 2, 憲齋 13. 23. 2, 綴遺 17. 4. 2, 續殷上 51. 1, 小校 5. 3. 6, 殷存上 28. 4, 集成 05559, 總集 4512。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞醜。

【備注】一釋爲“亞醜”。



## 11222. 亞醜尊(亞醜方尊)

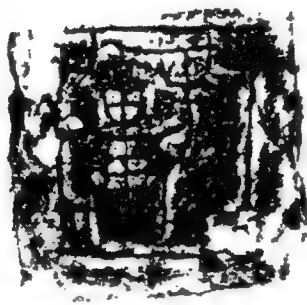
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智(貞松)。

【著錄】貞松 7. 3. 1, 續殷上 51. 6, 集成 05563, 總集 4514。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞醜。



## 11223. 亞趯尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】遼寧省博物館。

【著錄】三代 11. 3. 12, 集成 05568, 總集 4511。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞趯。



## 11224. 亞卣尊(亞卣鴉尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏王懿榮、劉體智、美國紐約何姆斯氏，現藏亞瑟·賽克勒美術館。

【尺度】通高 22.9、長 37 釐米。

【形制紋飾】整體作鴉鴉形，圓目尖喙，器作侈口束頸，垂尾著地，兩足並立，蓋作半球形。體飾羽毛紋和卷夔紋。

【著錄】三代 11.5.4-5，恒軒 47，憲齋 13.5.2（誤為尊），善齋 4.96，續殷上 52.2（器），小校 5.6.3，善圖 135，安徽金石 1.30.1，美集 R125、R489，歐精華 1.41，尊古 1.29，彙編 1002，綜覽·鳥獸形尊 4，銅全 4.136，北圖拓 243，集成 05565，總集 4529，賽克勒（1987）407 頁 72，鬱華閣 392.2，三代補 125（器，三代補 489 重出照片），國史金 94（器）。

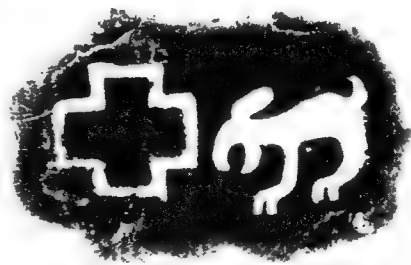
【銘文字數】蓋、器同銘，各 2 字。

【銘文釋文】亞卣。

【備注】2B 為器底銘文。



蓋



器



## 11225. 亞寔尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智、于省吾。

【尺度】身高 11.6、口徑 9.3 寸(善齋)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹長頸，圈足上部有一對方孔，下沿有邊圈。頸和圈足各飾兩道弦紋，腹飾雲雷紋襯底的四瓣花。

【著錄】三代 11.3.9, 善齋 4.59, 小校 5.3.4, 雙古上 13, 集成 05567, 總集 4509, 綜覽·觚形尊 102, 國史金 88。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞寔(寔)。



## 11226. 亞寔尊

【時代】商代晚期。

【著錄】續殷上 50. 10。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞寔。



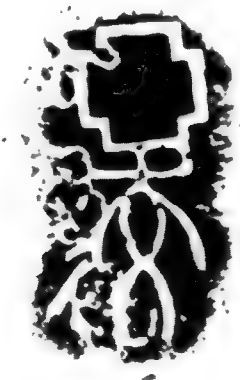
## 11227. 亞矣尊(亞疑尊)

【時代】商代晚期。

【著錄】彙編 1034。

【銘文字數】鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞矣(疑)。



## 11228. 亞矣尊(亞疑尊)

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳出河南安陽侯家莊西北崗大墓。

【收藏者】日本東京根津美術館。

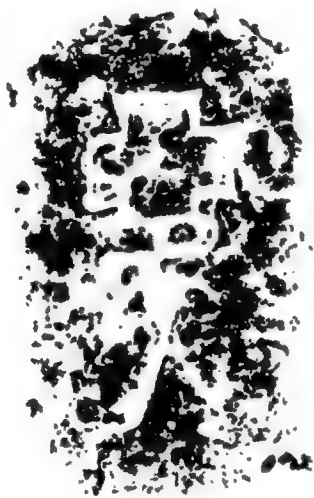
【尺度】通高 59.3 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，廣肩斂腹，高圈足，肩上有三道扉棱和三個高浮雕獸頭，腹部和圈足各有六道扉棱。頸飾仰葉紋，肩飾夔紋，腹飾圓渦紋和下卷角獸面，圈足飾曲折角獸面紋。

【著錄】青山莊 10，綜覽·有肩尊 32，集成 05570，國史金 95.1（器）。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞矣(疑)。



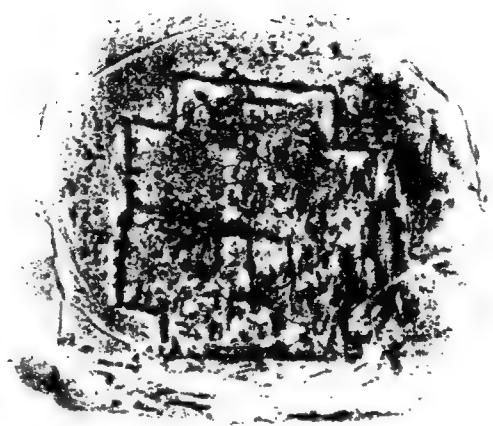
## 11229. 亞奚尊

【時代】商代晚期。

【著錄】集成 05572。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞奚。



## 11230. 亞夙尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏陳介祺(羅表)。

【著錄】三代 11.5.7, 積古 1.9.2 (稱鼎), 攬古 1 之 1.37.3, 小校 5.7.1, 集成 05566, 總集 4534。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞夙(夙)。



## 11231. 亞盃尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國紐約何母斯氏。

【著錄】三代補 832, 集成 05571, 書道(平凡) 1. 190。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞盃。



## 11232. 亞盃尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳出河南安陽, 1993 年 12 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】原藏饒齋, 後藏德國科隆東洋博物館。

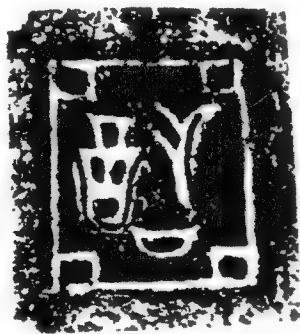
【尺度】通高 25 釐米。

【形制紋飾】喇叭口, 長頸廣肩, 斂腹高圈足, 圈足沿下折, 圈足上有三個方孔。頸部飾兩道弦紋, 肩上飾一對浮雕牛頭和一對獸頭, 其間飾獸面紋, 腹飾連珠紋鑲邊的獸面紋, 圈足飾一道弦紋。

【著錄】鄴三上 18, 綜覽·有肩尊 66, 集成 05564, 流散歐 153。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞盃。



### 11233. 鬯册尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 25.7、口徑 20.6 釐米，重 1.89 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，口似喇叭形侈張，頸較長，圈足較高。腹部飾四瓣目紋，頸和圈足各飾兩道弦紋。

【著錄】銅全 3.103，集成 05573，夏商周 142。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)册。



## 11234. 巽婦尊

【時 代】商代晚期。

【出土時地】2011 年 6 月出現在西安。

【收 藏 者】某收藏家。

【尺 度】通高 21.5、口徑 16.6、腹深 16.8 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸圓腹，高圈足沿外侈。腹部飾陰綫四瓣花紋，無地紋。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】巽（巽）婦。



## 11235. 鬯獻尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳 1981 年山東費縣出土，1981 年北京市文物工作隊從廢銅中揀選。

【收藏者】北京市文物工作隊。

【尺度】通高 21、口徑 17 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，圈足微外侈，腹壁較直。腹飾獸面紋，其上有一道弦紋，下有兩道弦紋。

【著錄】文物 1982 年 9 期 41 頁圖 32，集成 05556，山東成 486. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】鬯（鬯）獻。





## 11236. 馬危尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】2004 年河南安陽市大司空商代墓葬(M303.83)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作隊。

【尺度重量】通高 25.1、口徑 20.5 釐米，重 1.8 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，高圈足。頸下部和圈足上部各飾兩道弦紋，腹飾連珠紋鑲邊的獸面紋，兩側填以夔紋。

【著錄】考古學報 2008 年 3 期 368 頁圖 17.5，殷墟新 184。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】馬危。

【備注】銘文第二字徐寶貴釋為“犁”之初文。



## 11237. 息斤尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】1980年11月河南羅山縣蟒張公社天湖大隊後李村6號商代墓(M41.9)。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

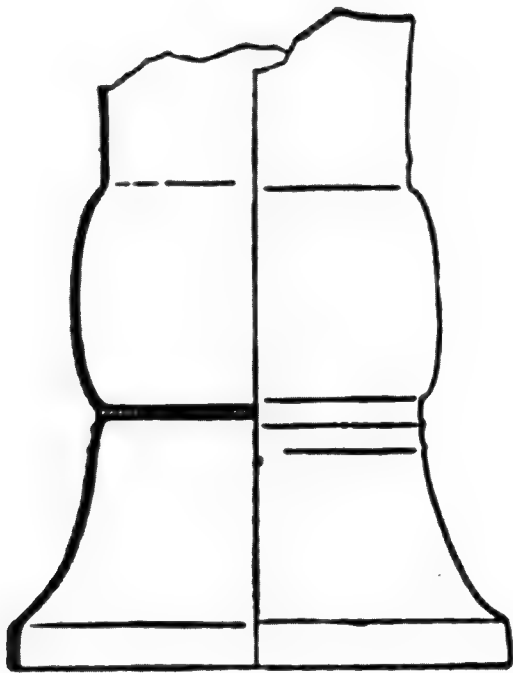
【尺度】殘高18釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，口頸部殘，鼓腹，高圈足沿下折。

【著錄】考古學報1986年2期173頁圖22.5，近出614，新收623。

【銘文字數】圈足內鑄銘文2字。

【銘文釋文】息斤(斤)。



## 11238. 魚 | 尊

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1974 年遼寧喀左縣平房子公社山灣子村西周銅器窖藏坑。

【收 藏 者】遼寧省博物館。

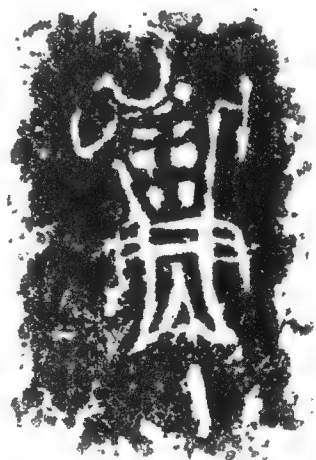
【尺 度】通高 37、口徑 25.3 釐米。

【形制紋飾】體呈三段式，喇叭口，腹微鼓，圈足外侈，通體有四道扉棱，腹與圈足之間有四個十字鏤孔。口下飾倒置的上卷角獸面紋，頸飾蛇紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾上卷角獸面紋。

【著 錄】文物 1977 年 12 期 24 頁圖 4，綜覽·觚形尊 2，集成 05589，總集 4506。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】魚 |。



### 11239. 衛辰尊(壺辰尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】錄遺 188, 集成 05580, 總集 4503。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】壺(衛)辰。



### 11240. 皇戈尊

【時代】商代晚期。

【著錄】集成 05582。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】𠩺(皇)戈。



## 11241. 卩卣尊

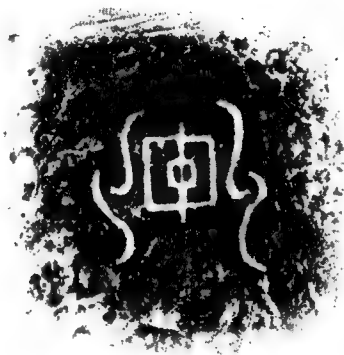
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 05583。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】卩卣。



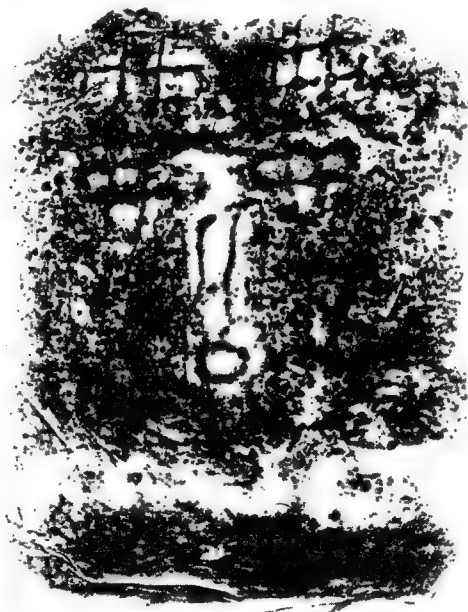
## 11242. 弗刀尊

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11.6.3, 集成 05584, 總集 4540。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】弗刀。



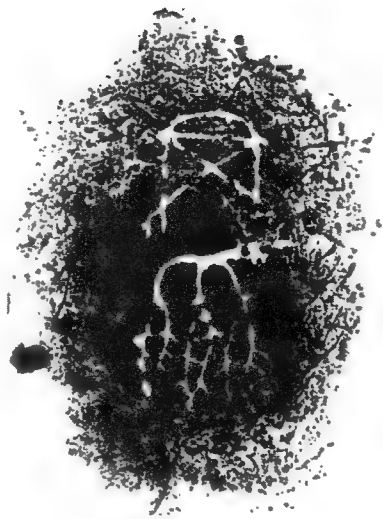
### 11243. 冉蠡尊(𠂔蠡尊)

【時代】商代晚期。

【著錄】錄遺 191, 彙編 1469, 集成 05587, 總集 4546。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】𠂔(冉) 蠡(斂)。



### 11244. 買車尊

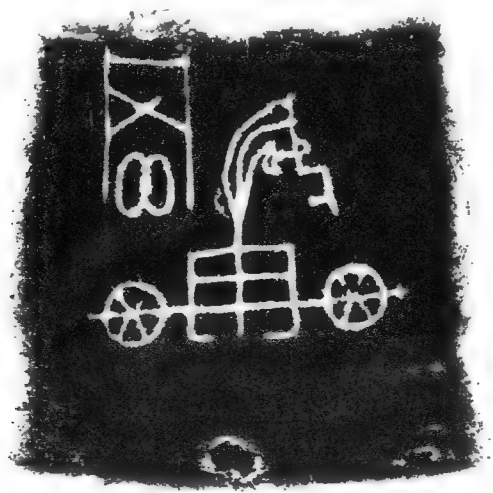
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】錄遺 190, 集成 05590, 總集 4545。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】買車。



## 11245. 葡貝尊(簠貝尊)

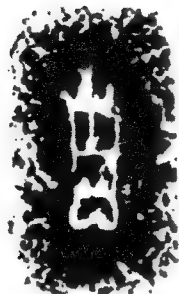
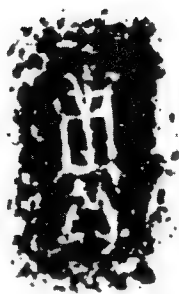
【時代】商代晚期。

【收藏者】北京圖書館藏拓本。

【著錄】北圖拓 132。

【銘文字數】內底和圈足內各鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】葡(簠)貝。



## 11246. 卣耳尊(危耳尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 22.5、腹深 18.2、口徑 23.2 釐米，重 3.17 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸折肩，收腹，高圈足外侈。肩飾高浮雕犧首和獸面紋，上腹飾夔龍紋帶，下腹飾獸面紋，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 11.6.1，西清 10.22，貞續中 6.1，續殷上 52.1，故宮 35 期，集成 05558，總集 4538，商禮 54，商酒 20。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】卣(危)耳。

【備注】館藏號：崑 218-26。



## 11247. 卣尊

【時 代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽市殷墟戚家莊東商代墓葬(M235.6)。

【收 藏 者】安陽市文物工作隊。

【尺度重量】通高 23.1、口徑 18.9 釐米，重 1.27 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外侈。腹部飾三列雲雷紋組成的獸面紋。

【著 錄】安殷銅 82 頁圖 68。

【銘文字數】外底鑄陽文 2 字。

【銘文釋文】卣 卩。





## 11248. 裸井尊(𠂔井尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏日本東京長尾美術館，現藏日本某氏(彙編)。

【尺度】通高 33.9 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足，足沿下折形成較高的邊圈，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾蛇紋和仰葉紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】錄遺 189，銅玉 70g，彙編 1273，綜覽·觚形尊 45，集成 05444，總集 4544。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】𠂔(裸)井(井)。



# 11249. 𤝵羊尊(羊𤝵尊)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1982年1月河北正定縣新城鋪村商代墓葬。

【收藏者】正定縣文物保管所。

【尺度重量】通高 20.3、口徑 16.3 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，圈足外侈，腹壁與頸、圈足沒有明顯界限。腹飾簡化獸面紋，上下界以兩道弦紋。

【著錄】文物 1984 年 12 期 34 頁圖 1.5，集成 05585。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】羊𤝵。



## 11250. 祖辛尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1930 年以前河南洛陽近郊。

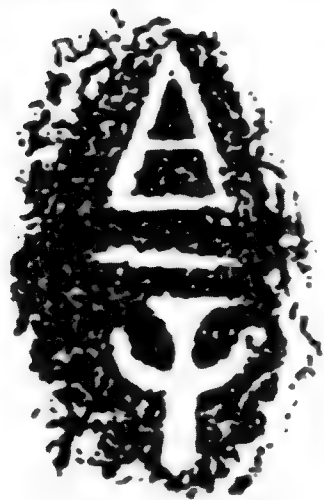
【收藏者】原藏懷履光，現藏加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，高圈足沿外撇。頸下部和圈足上部各有兩道弦紋。

【著錄】三代補 586，彙編 949，集成 05511，總集 4554，懷履光 111 頁 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】且(祖)辛。



## 11251. 祖壬尊

【時代】西周早期。

【出土時地】西安市長安區。

【收藏者】1964年入藏陝西省博物館，現藏陝西歷史博物館。

【尺度】通高 24.3、口徑 19.5 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹，高圈足外侈。頸和圈足各飾兩道弦紋，腹飾無地紋的獸面紋。

【著錄】陝金 1.540，文物 1965 年 5 期 3 頁圖 6，集成 05512，總集 4549。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】且(祖)壬。

【備注】館藏號：六四 95，與寶爵和冉父丁觚同坑出土。



## 11252. 父甲尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏河南博物館(貞補)。

【著錄】三代 11. 4. 6, 貞補上 31. 1, 集成 05515,  
總集 4515, 國史金 97. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父甲。



## 11253. 父乙尊

【時代】西周早期。

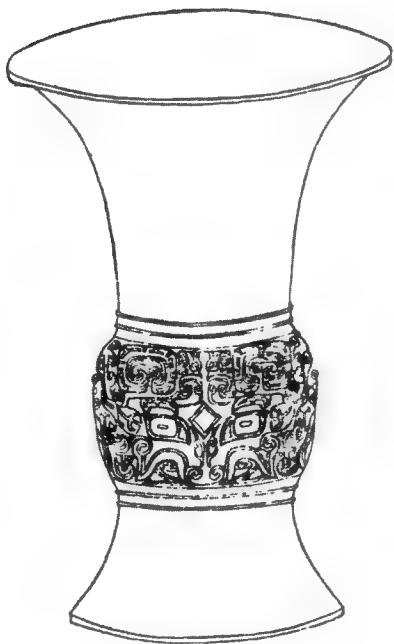
【收藏者】原藏潘祖蔭, 現藏中國國家博物館。

【形制紋飾】大口筒狀三段式, 喇叭口, 長頸鼓腹, 高圈足沿外侈。頸和圈足均飾兩道弦紋, 腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】三代 11. 4. 7, 恒軒 49, 殷存上 21. 7, 小校 5. 4. 3, 集成 05517, 總集 4518, 鬱華閣 181. 3。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父乙。



## 11254. 父乙尊(乙父尊)

【時代】西周早期。

【出土時地】1961年西安市長安區馬王鎮張家坡西周墓(M106.5)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所西安研究室。

【尺度】通高 26、口徑 20.5 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口鼓腹，圈底圈足。腹和圈足均飾獸面紋，腹、足間有兩道弦紋。

【著錄】陝金 1.538，考古 1984 年 9 期 786 頁圖 3.3，集成 05518。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】乙父。



## 11255. 父乙尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏端方、馮恕。

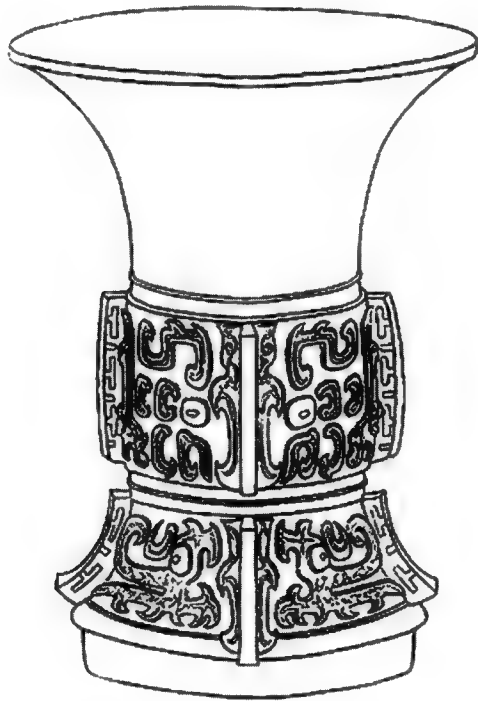
【尺度】高 12.5、腹深 9.2、口徑 7.8 寸(陶齋)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，腹壁較直，圈足沿有邊圈，腹和圈足有四道扉棱。腹飾獸面紋，圈足飾夔紋。

【著錄】陶齋 1.42，小校 5.4.4，集成 05519，續殷上 51.9。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父乙。



## 11256. 父乙尊

【時代】西周早期。

【收藏者】日本東京出光美術館。

【尺度】通高 26.6 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，高圈足沿外撇，頸下部和圈足上部各有兩道弦紋，腹部飾兩道夔龍紋，上道中部間有浮雕獸首。

【著錄】出光 394 頁 19，中銅 132 頁圖版 16，三代補 792，綜覽·觚形尊 64，集成 05520，中藝圖 47 拓本 37。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父乙。





## 11257. 父乙尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮。

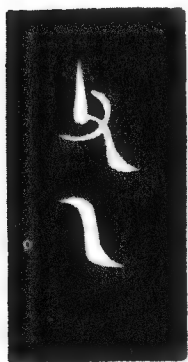
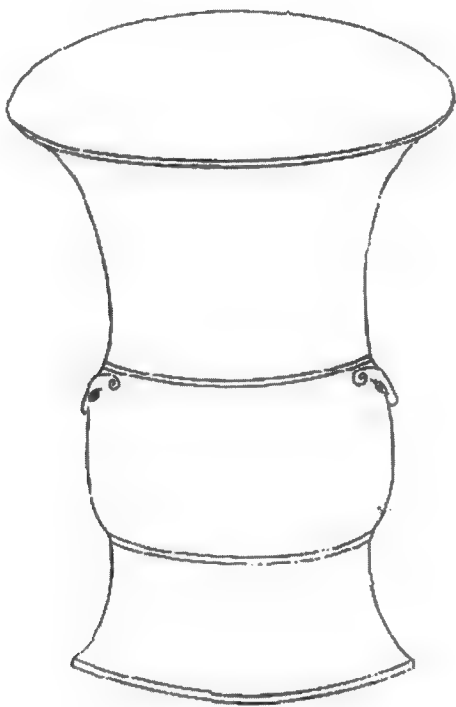
【尺度重量】高 6.4、腹深 5.2、口徑 6 寸，重 2 斤（西清）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈。通體光素，僅在肩腹之間飾三個浮雕羊首。

【著錄】西清 8.1，集成 05521。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父乙。



## 11258. 父乙尊

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1982 年西安市長安區馬王鎮澧河毛紡廠。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度】通高 24.5、口徑 19.5 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，高圈足。腹部飾獸面紋，兩側各填以夔龍，均以雲雷紋襯底。

【著錄】考古與文物 1990 年 5 期 37 頁圖 8.19，近出 611，新收 720。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父乙。



## 11259. 父乙尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1998 年 11 月和 2000 年 11 月兩次出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 21.6 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹部向外傾垂，圈足外侈。頸部有兩個浮雕獸頭，其間飾雲雷紋襯底的夔龍紋，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】流散歐 152。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父乙。



## 11260. 父丙尊

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1950 年陝西扶風縣雲塘村。

【收藏者】扶風縣博物館。

【尺度重量】通高 28.5、口徑 21.5、腹深 20 釐米，重 4 公斤。

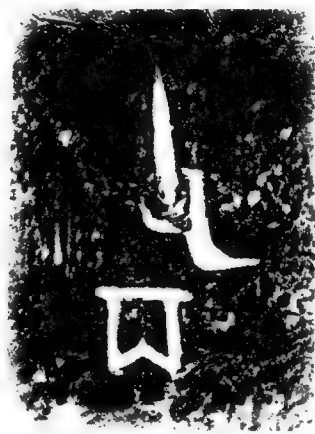
【形制紋飾】大口筒狀三段式，腹微鼓，圈足較高，下沿有邊圈，腹和圈足各有四道扉棱。口下飾仰葉紋，腹和圈足飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】陝銅 3.66，陝金 1.539，考古與文物 1980 年 4 期 22 頁圖 21.5，綜覽·觚形尊 41，集成 05522，總集 4516，賽克勒(1987) 296 頁 49.3 左。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父丙。

【備注】館藏號：T0021。



## 11261. 父丁尊

【時代】西周早期。

【尺度重量】通高 8.3、腹深 7、口徑 6.7 寸，重 3.5625 斤(博古)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。頸和圈足靠近腹的地方飾兩道弦紋，腹飾兩道雲雷紋襯底的鳥紋帶和一道直稜紋帶。

【著錄】博古 6.16，薛氏 13，嘯堂 22.2，集成 05524。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父丁。



## 11262. 父戊尊

【時代】西周早期。

【收藏者】日本京都泉屋博古館。

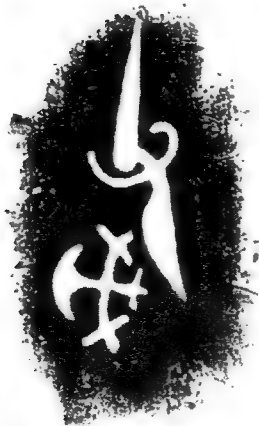
【尺度重量】通高 28.4、口徑 22.1 釐米，重 2.94 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹長頸，圈足外侈。頸和圈足靠近腹部處飾兩道弦紋，腹飾下卷角獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.4.8，貞補上 31.2，海外吉 69，續殷上 51.10，泉屋 1.19，泉博 79，彙編 951，綜覽·觚形尊 90，集成 05525，總集 4519，國史金 97.2。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父戊。



## 11263. 父己尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】美國華盛頓賽克勒美術博物館。

【尺度重量】通高 26.4、直徑 21.1 釐米，重 2.28 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸直腹，高圈足外侈。頸下部和圈足上部各有兩道弦紋，腹飾獸面紋。

【著 錄】綜覽·觚形尊 58，集成 05528。

【銘文字數】內底鑄銘文，現存 2 字。

【銘文釋文】□父己。



## 11264. 父己尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭(羅表)。

【著錄】三代 11. 4. 9, 綴遺 17. 19. 1, 殷存上 21. 8, 小校 5. 4. 5, 集成 05527, 總集 4520。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父己。



## 11265. 父己尊

【時代】西周早期。

【著錄】小校 5. 4. 8。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父己。





## 11266. 父辛尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

【尺度重量】高 8.6、腹深 7、口徑 6.4 寸，重 3.8125 斤（西甲）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹，圈足外侈。頸飾兩道弦紋，腹和圈足均飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】西甲 5.7，貞續中 5.2，集成 05532。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父辛。



## 11267. 父癸尊

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1991 年陝西涇陽縣興隆鄉高家堡西周墓(M4. 13)。

【收藏者】涇陽縣博物館。

【尺度重量】通高 25.8、口徑 20.1、腹深 24 釐米，重 2.15 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹圓底，圈足外侈。頸上和圈足各飾兩道弦紋，腹飾曲折角獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】高家堡 91 頁圖 75.5，近出 612，新收 794。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父癸。



## 11268. 父癸尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮。

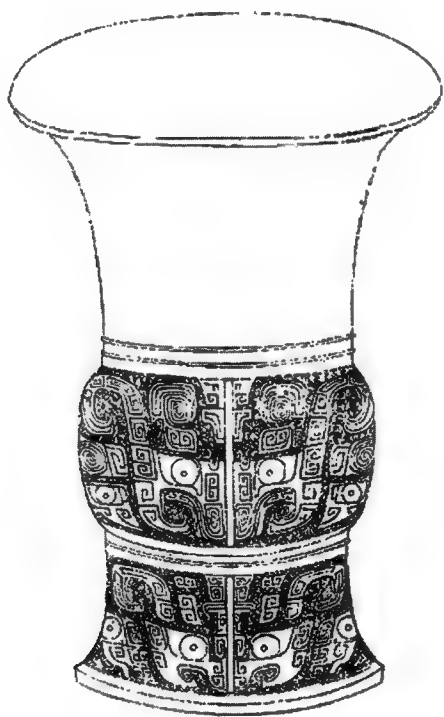
【尺度重量】高 8.5、腹深 6.9、口徑 6.5 寸，重 4.4375 斤（西清）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈，下沿有邊圈。頸飾兩道弦紋，腹和圈足均飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】西清 8.12，集成 05533。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父癸。



## 11269. 父癸尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1965 年西安市長安區馬王鎮大原村。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度重量】通高 25.6、足徑 13.2、腹深 21.5 釐米，重 2.75 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口，腹壁較直，圈足沿微外侈。通體有四道扉棱，頸飾夔紋，其上飾由對夔組成的仰葉紋，腹飾由一對下卷角夔紋組成的獸面紋，圈足飾一對曲折角獸面紋，通體以雲雷紋襯底。

【著錄】陝金 1.537，文物 1986 年 1 期 44 頁圖 3，文物 2002 年 12 期 13 頁圖 28.6，銅全 4.125，集成 05534，西銅 57。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父癸。

【備注】館藏號：72.1809。



## 11270. 天己尊

【時代】西周早期。

【出土時地】河南(賸稿)。

【收藏者】日本神戶白鶴美術館。

【尺度】高 8.7、口徑 6.7 寸(河南吉金圖志賸稿)。通高 26.4 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸，腹部微鼓，圈足沿外侈。腹和圈足均飾曲折角獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】白鶴吉 6，賸稿 31，綜覽·觚形尊 79，集成 05554。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】天己。



# 11271. 冉己尊(夨己尊、己夨尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】法國巴黎賽爾諾什(色努施奇)博物館。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹部微鼓，高圈足沿下折，形成一道邊圈，腹部和圈足各有四道扉棱。腹飾曲折角獸面紋，圈足飾夔龍紋，無地紋。

【著錄】賽爾諾什 170 頁上，集成 05553。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】己夨(冉)。



# 11272. 冉己尊(夨己尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智。

【著錄】三代 11. 4. 11, 貞松 7. 3. 2, 小校 5. 5. 2, 集成 05552, 總集 4527, 國史金 98. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】夨(冉)己。



## 11273. 亞此尊(亞此犧尊)

【時代】西周早期。

【出土時地】傳山東出土，1986 年 6 月出現在英國倫敦戴迪野拍賣行。

【收藏者】原藏陳介祺，後歸美國紐約姚叔來通運公司，現藏倫敦戴迪野行(歐遺)。

【尺度】通高 21.5、長 24 釐米。

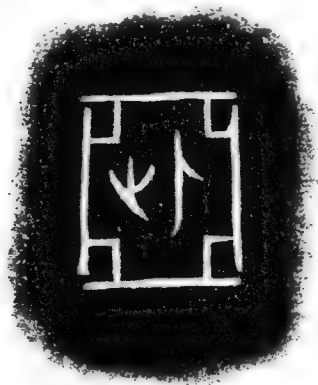
【形制紋飾】體作獸形，牛首而有龍角，角間有拱形相連，獸足作鳥爪形，背有長方口，失蓋。角與耳上有鋸齒形紋和雲紋，獸體光素。

【著錄】三代 11. 3. 10-11，從古 13. 18，攬古 1 之 1. 38，憲齋 13. 21. 1-2，綴遺 17. 22，奇觚 5. 1. 1-2，敬吾上 42. 3，周金 5. 24. 1-2，簠齋一尊 2，小校 5. 3. 3，山東存下 15. 6-7，美集 R131，歐遺 93，集成 05569，總集 4508，綜覽·鳥獸形尊 17，鬱華閣 393. 1-2，三代補 131 (蓋，摹本)，山東成 490。

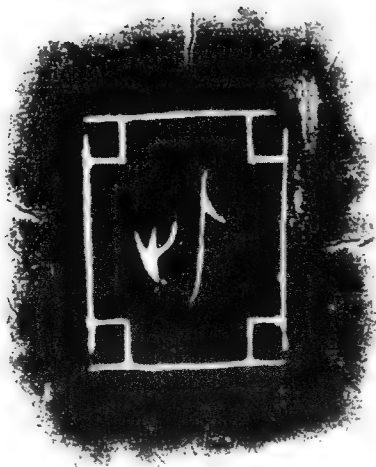
【銘文字數】蓋、器同銘，各 2 字。

【銘文釋文】亞此。





蓋



器



## 11274. 子口尊

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1997 年河南鹿邑縣太清宮長子口墓(M1. 221)。

【收 藏 者】河南省文物考古研究所。

【尺度重量】通高 24.4、口徑 19 釐米，重 2.15 公斤。

【形制紋飾】圓筒形，從口沿至底部呈一條內弧綫，壁由上至下逐漸增厚，圈足與器腹無分界。頸和腹飾雲雷紋襯底的長鳥紋帶。

【著 錄】長子墓 99 頁圖 80.2，新收 558。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】子口。



## 11275. 子斐尊(子斐觶)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1978 年 3 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度重量】通高 16.5 釐米。

【形制紋飾】廣口寬沿，長頸向下漸粗，下腹外鼓，圈足沿外撇。頸部飾長鳥紋，前後增飾浮雕獸頭。

【著 錄】近出 656（誤爲觶），流散歐 177（誤爲觶）。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】子斐。



子斐

## 11276. 襄射尊(𠄎射尊)

【時代】西周早期。

【出土時地】1959年河南洛陽市東郊鄭州鐵路局鋼鐵廠西周墓葬。

【收藏者】洛陽市文物工作隊。

【尺度】通高25、口徑15釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，高圈足。腹飾獸面紋。

【著錄】考古1959年4期188頁圖3.3，綜覽·觚形尊65，集成05574，總集4556，賽克勒(1990)537頁76.3。

【銘文字數】圈足內鑄銘文2字。

【銘文釋文】𠄎(襄)射。

【備注】同墓出土2件，形制、銘文相同，另1件資料未發表。



## 11277. 牧正尊

【時 代】西周早期。

【出土時地】1977 年陝西隴縣韋家莊墓葬(隴韋 1)。

【收 藏 者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高 26.5、口徑 21.7、腹深 21.5 釐米，重 3 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹，圈足較高，口沿殘。腹飾連珠紋鑲邊的獸面紋，圈足亦飾獸面紋。

【著 錄】陝金 1.541，陝銅 3.156，集成 05575，總集 4553。

【銘文字數】圈足鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】牧正。



## 11278. 𠂔甫尊

【時代】西周早期。

【出土時地】傳 1926 年河南出土。

【收藏者】原藏美國盧芹齋，現藏美國米里阿波里斯美術館（皮斯柏氏藏品）。

【尺度】通高 22.7、口徑 20.7 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸方腹，方圈足微外侈沿下折。通體有四道扉棱，頸飾夔紋組成的仰葉紋，其下加飾一道夔紋帶，腹飾獸面紋，圈足飾夔紋。

【著錄】美集 R279，彙編 1735，綜覽·觚形尊 142，集成 05576，總集 4488，皮斯柏 34，續殷上 34.8（誤爲簋），三代補 279，國史金 1435. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】𠂔甫。



## 11279. 鄉寧尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】“大約 1930 年左右安陽出土”（三代補）。

【收藏者】原藏美國山中商會、Higginson，現藏美國波士頓美術博物館。

【尺度】通高 33.4、口徑 32 釐米。

【形制紋飾】器體細高，喇叭口，束頸折肩，斂腹高圈足，肩、腹和圈足各有四道扉棱。頸飾夔紋和仰葉紋，肩上飾夔紋，並有四個圓雕犧首，腹和圈足飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋。

【著錄】美集 R32、A400，彙編 1296，集成 05577，總集 4532（總集 4548 重出），三代補 32。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】鄉寧。



## 11280. 巫鳥尊

【時代】西周早期。

【收藏者】日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 25.1、口徑 22.4 釐米，重 3.12 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，體較粗，鼓腹長頸，圈足外侈，下沿有邊圈，腹和圈足鑄有四道扉棱。頸飾仰葉紋，腹飾四瓣花紋，圈足飾連珠紋鑲邊的獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.4.12，貞補上 31.3，續殷上 51.12，海外 72，小校 5.5.4，泉屋 1.24，泉博 75，彙編 1673，綜覽·觚形尊 35，集成 05586，總集 4531，賽克勒(1990) 537 頁 76.5，國史金 100。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】巫鳥。

【備注】“巫”或可釋“癸”。



## 11281. 魚從尊

【時代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽(頌續)。

【收藏者】原藏劉體智。

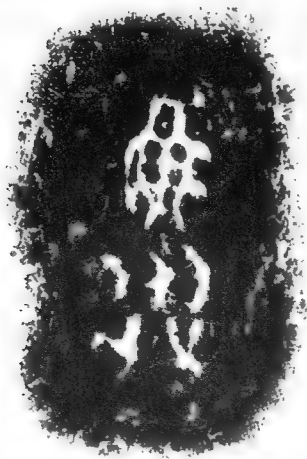
【尺度】通高 6.3、口徑 5.4、腹深 4.8 寸(頌續)。通高 20.1 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈沿下折。通體光素。

【著錄】三代 11.5.3，善齋 4.62，小校 5.5.6，頌續 60，綜覽·觚形尊 104，集成 05588，總集 4528，國史金 142。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】魚從。





## 11282. 用征尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1927年地方軍閥党玉琨(亦作党毓坤)在陝西寶雞縣戴家灣(今屬寶雞市金臺區陳倉鄉)盜掘出土。

【尺度】通高6、口徑5.5寸。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外侈。通體光素。

【著錄】考古與文物 1991年1期11頁圖6.8，集成05591。

【銘文字數】內底鑄銘文2字。

【銘文釋文】用征。



### 11283. 欽止尊(止欽尊、飲止尊)

【時代】西周中期前段。

【尺度】高 11.2、口徑 7.2、底徑 5.6 寸(善齋)。

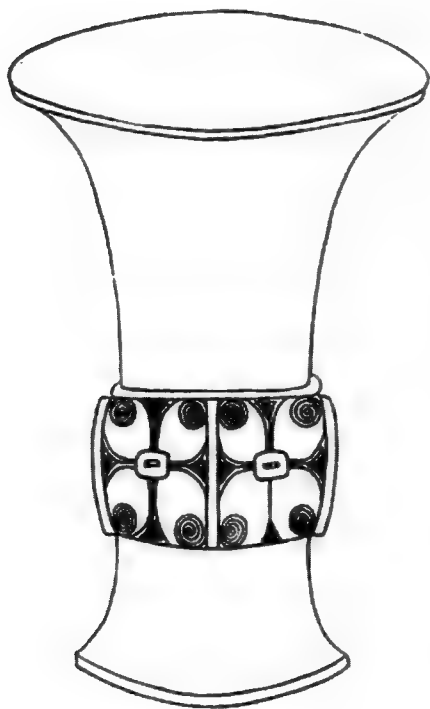
【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹，高圈足外侈。腹部有四道扉棱，腹飾四組四瓣花紋。

【著錄】善齋 4.61，彙編 1268（摹本），總集 4510，小校 5.6.1，續殷上 50.12，國史金 96。

【銘文字數】外底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】止𩚑(飲)。

【備注】“𩚑”即“飲”字，今作“飲”。



## 11284. 作旅尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉喜海、潘祖蔭(清愛、周金),現藏上海博物館。

【著錄】三代 11.6.4,清愛 12,攷古 1 之 2.30.3,周金 5.21.3,小校 5.5.7,集成 05592,總集 4541,鬱華閣 185.4。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】乍(作)肇(旅)。



## 11285. 作彝尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮。

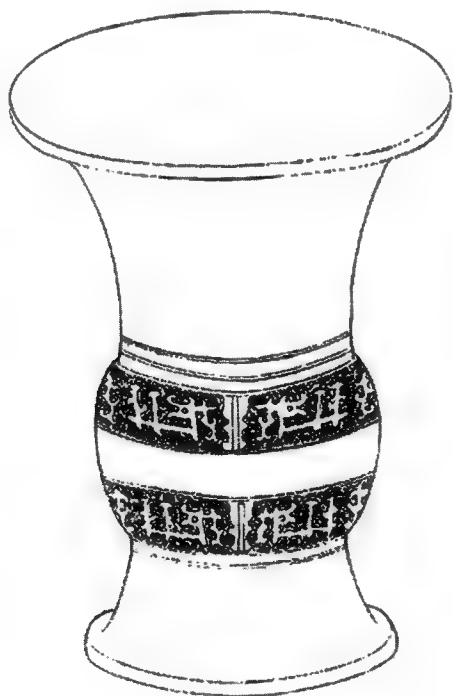
【尺度重量】高 7、腹深 5.7、口徑 6.3 寸,重 2.9375 斤(西清)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,侈口長頸,鼓腹,圈足外侈,下沿有邊圈。頸飾兩道弦紋,腹飾兩道雲雷紋襯底的夔紋帶,圈足飾一道弦紋。

【著錄】西清 10.20,集成 05594。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】乍(作)彝。



## 11286. 作從尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏劉體智、于省吾，現藏故宮博物院。

【尺度】身高 8.1、口徑 7.6 寸（善圖）。通高 18.6 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹長頸，圈足外侈。頸和圈足均飾兩道弦紋，腹飾垂冠回首夔紋帶。

【著錄】三代 11.6.2，貞續中 5.3，善齋 4.63，小校 5.6.2，善圖 129，雙古上 17，集成 05593，總集 4539，綜覽·觚形尊 139，賽克勒（1990）583 頁 88.3，國史金 143。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】作𠂔（從）。

【備注】“從”字倒書。



# 11287. 𠄎 卣尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】美國克里夫蘭美術博物館。

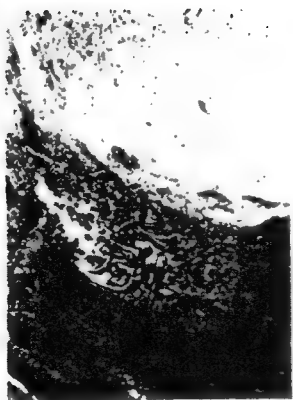
【尺 度】通高 29.3 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹部微鼓，高圈足沿下折，形成一道邊圈，通體有四道扉棱。頸部飾夔龍紋，其上有蕉葉紋，葉內填以夔龍紋，腹飾牛角獸面紋，牛角翹出器表，圈足飾上卷角獸面紋，均無地紋。

【著 錄】彙編 1286，綜覽·觚形尊 11，集成 05557。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】𠄎（先、侁）卣（府）。



綜覽(照片)



彙編(摹本)

## 11288. 遽叔尊

【時代】西周中期。

【著錄】三代 11. 5. 11, 殷存上 21. 6, 集成 05581,  
總集 4537, 國史金 99. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】遽弔(叔)。



## 11289. 息尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】1979 年 9 月河南羅山縣蟒張公社天湖大隊後李村 6 號商代墓(M6. 12)。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

【尺度】通高 22. 2、口徑 17. 3 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，高圈足。腹飾簡化獸面紋和兩道弦紋。

【著錄】考古 1981 年 2 期 117 頁圖 8. 2, 考古學報 1986 年 2 期 173 頁圖 22. 18, 集成 05595, 總集 4555, 近出 613。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】隤(尊)彝, 息。

【備注】第一字爲“尊彝”二字合文。



## 11290. 后粤母尊(司粤母尊)

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976年河南安陽市小屯殷墟5號墓(M5.793)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺度重量】通高47、口徑41釐米,重23公斤。

【形制紋飾】侈口束頸,圓肩,下腹略收,底微外鼓,高圈足。圈足上端有十字小孔,肩部有圓雕獸頭和短扉各三個,兩者相間,在獸頭兩側飾相對的夔紋,腹、足各有六條扉棱。口下飾蕉葉紋,其下接飾夔紋,腹和足均飾獸面紋,獸面兩側加飾倒夔紋。

【著錄】考古學報1977年2期65頁圖5.2,婦好墓58頁圖38.3,河南銅1.148,綜覽·有肩尊30,集成05538,總集4634。

【銘文字數】口內壁鑄銘文3字。

【銘文釋文】后粤母。

【備注】或釋為“司粤母”。



# 11291. 后粤母尊(司粤母尊)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1976 年河南安陽市小屯殷墟 5 號墓(M5. 867)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 46.7、口徑 41.6 釐米，重 23.5 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，圓肩，下腹略收，底微外鼓，高圈足。圈足上端有十字小孔，肩部有圓雕獸頭和短扉各三個，兩者相間，在獸頭兩側飾相對的夔紋，腹、足各有六條扉棱。口下飾蕉葉紋，其下接飾夔紋，腹和足均飾獸面紋，獸面兩側加飾倒夔紋。

【著錄】婦好墓 58 頁圖 38.4，殷銅 47、圖 50.6，銅全 3.95，集成 05539，總集 4635。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】后粤母。





## 11292. 子束泉尊

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1976 年 河 南 安 陽  
市小屯殷墟 5 號墓  
(M5.318)。

【收 藏 者】中國社會科學院考  
古研究所寄陳中國  
國家博物館。

【尺度重量】通高 32.5、口徑 31 釐  
米，重 8.5 公斤。

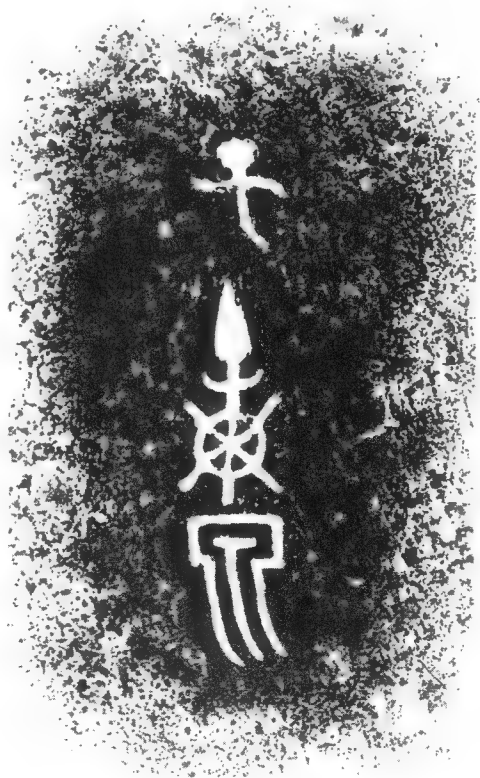
【形制紋飾】侈口束頸，窄肩，下  
腹內收，底微外鼓，  
圈足較高。圈足上  
端有三個小方孔，肩  
部有圓雕獸頭和短  
扉各三個，兩者相  
間，口下飾蕉葉紋，其  
下接飾夔紋，腹和足均飾獸面紋，獸面兩側加飾倒夔紋。

【著 錄】考古學報 1977 年 2 期 65 頁  
圖 5.4，婦好墓 60 頁圖 39.16，  
綜覽·有肩尊 24，集成 05540，  
總集 4637。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】子束泉。

【備 注】“子束泉”或釋為“子彙”。



## 11293. 子束泉尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】1976 年河南安陽市小屯殷墟 5 號墓 (M5. 320)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺度重量】通高 33.2、口徑 31 釐米，重 8.1 公斤。

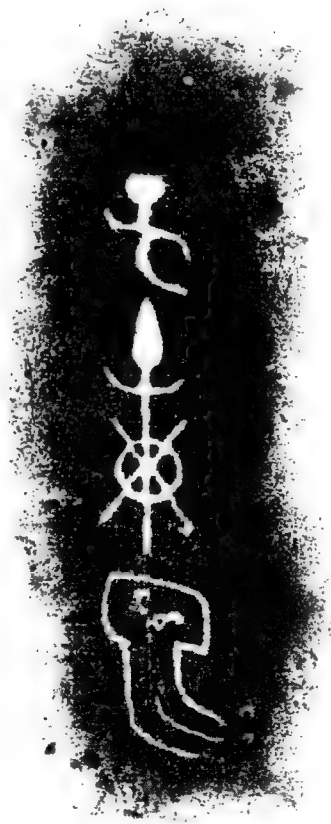
【形制紋飾】侈口束頸，窄肩，下腹內收，底微外鼓，圈足較高。圈足上端有三個小方孔，肩部有圓雕獸頭和短扉各三個，兩者相間，口下飾蕉葉紋，其下接飾夔紋，腹和足均飾獸面紋，獸面兩側加飾倒夔紋。

【著錄】婦好墓 60 頁圖 39.7，集成 05541，總集 4636。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】子束泉。

【備注】“子束泉”或釋為“子景”。



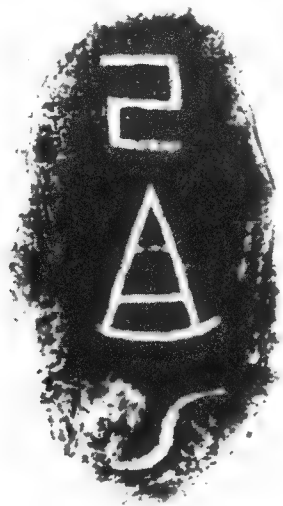
## 11294. 己祖乙尊

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11.6.5, 殷存上 21.9, 集成 05596, 總集 4559。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】己且(祖)乙。



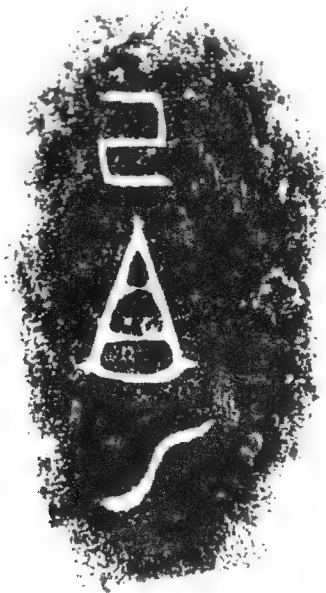
## 11295. 己祖乙尊

【時代】商代晚期。

【著錄】積古 1.18.2, 攬古 1 之 2.29.2, 奇觚 17.1.3, 小校 5.7.3, 集成 05597。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】己且(祖)乙。



## 11296. 冉祖丁尊(𠂔祖丁尊)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏潘祖蔭(羅表)。

【著 錄】三代 11. 6. 6, 奇觚 5. 2. 2, 殷存上 21. 10, 小校 5. 7. 4, 集成 05600, 總集 4560, 鬱華閣 181. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠂔(冉)且(祖)丁。



## 11297. 𠂔祖癸尊

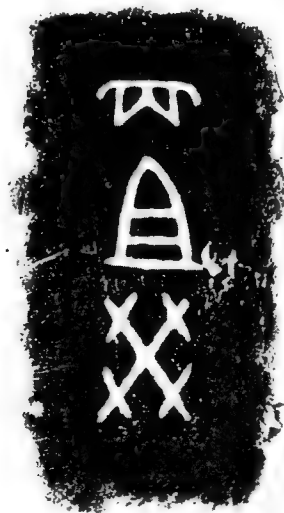
【時 代】商代晚期或西周早期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 05611。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠂔且(祖)癸。



## 11298. 鬯祖癸尊

【時 代】商代晚期或西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

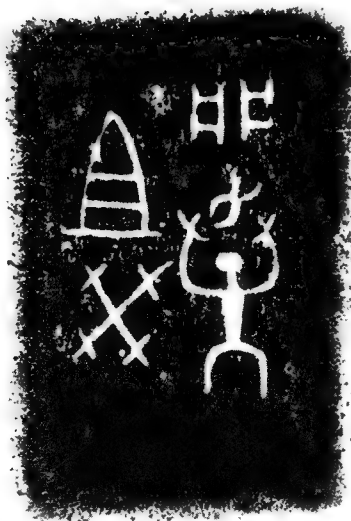
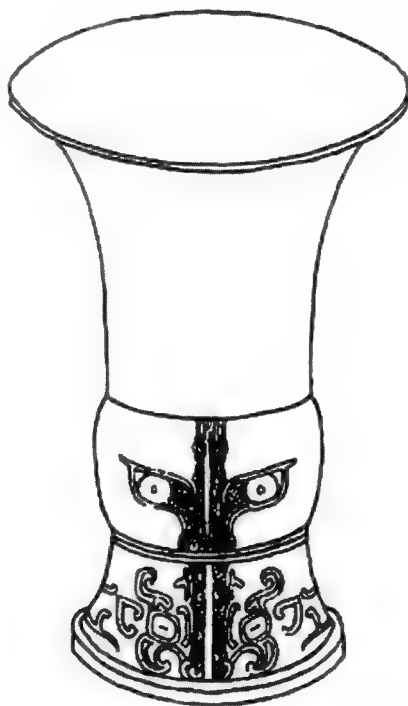
【尺度重量】通高 9.2、腹深 7.4、口徑 7 寸，重 73 兩（寧壽）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸，腹微鼓，圈足微外侈沿下折。腹和圈足均飾獸面紋。

【著 錄】寧壽 3.8，錄遺 192，集成 05610，總集 4564。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】鬯（鬯）且（祖）癸。



## 11299. 亞妣辛尊

【時代】商代晚期。

【尺度重量】通高 8.5、腹深 7、口徑 6.8 寸，重 3 斤（博古）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。頸和圈足靠近腹的地方飾兩道弦紋，腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】博古 6.12，薛氏 14.2，嘯堂 22，續考古 5.8，集成 05612。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】亞妣（妣）辛。

【備注】《續考古》摹本有誤。



## 11300. 咸妣癸尊

【時代】商代晚期。

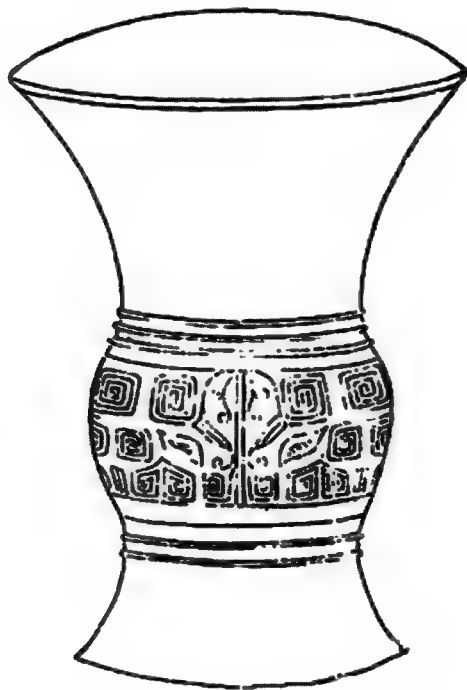
【尺度重量】通高 8.9、腹深 7.6、口徑 6.9 寸，重 4.5 斤(博古)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。頸和圈足靠近腹的地方飾兩道弦紋，腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】博古 6.17，薛氏 15，嘯堂 23，集成 05613。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】咸匕(妣)癸。



## 11301. 史父乙尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】1998年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M120.21)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺度】通高30.8、口徑24.3、底徑16.8釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，口部殘，長頸鼓腹，圓底，圈足外侈。腹飾雙綫勾勒的獸面紋。

【著錄】滕州272頁圖194.1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文3字。

【銘文釋文】史父乙。





## 11302. 橐父乙尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 32、腹深 24.8、口徑 24.4、底徑 16.9、腹圍 42.6、寬 24.4 釐米，重 3.71 公斤。

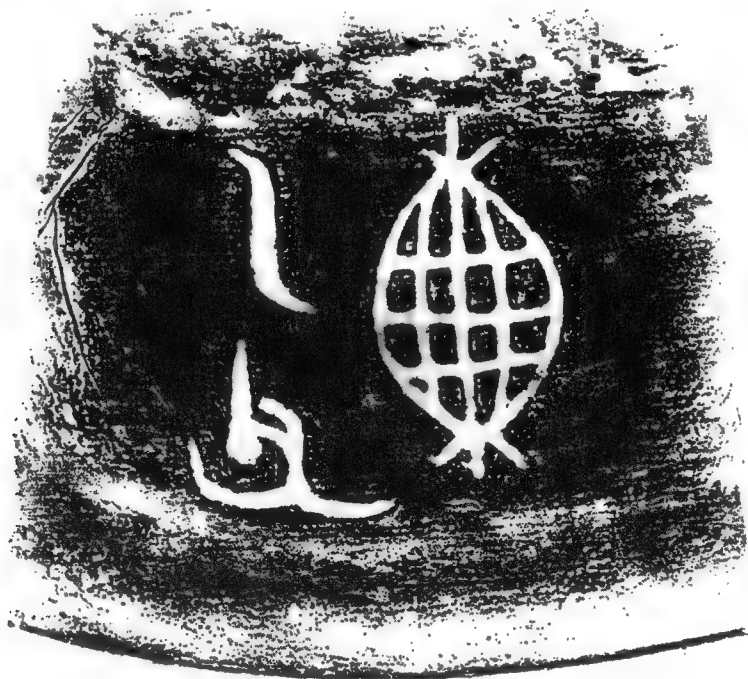
【形制紋飾】大口筒狀三段式，腹微鼓，圈足外侈，下沿有邊圈，腹、頸和圈足各有四道扉棱。頸飾夔紋，其上飾仰葉紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.7.3，西乙 5.16，寶蘊 102，貞松 7.4.3，續殷上 52.10，故圖下下 215，綜覽·觚形尊 24，故宮文物月刊 1993 年總 118 期 43 頁圖 12，集成 05615，總集 4575，商金 35。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】橐父乙。

【備注】館藏號：J. W. 2214-38。



### 11303. 鬯父乙尊

【時代】商代晚期或西周早期。

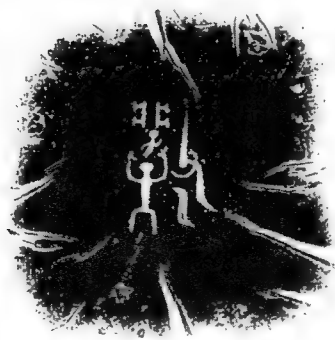
【尺度】通高 34 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足外侈。通體有四道扉棱，頸飾夔紋組成的仰葉紋，腹和圈足飾形狀不同的獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】綜覽·觚形尊 42，集成 05618。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】父乙，鬯（鬯）。



## 11304. 冉父乙尊(夨父乙尊)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】見於長安(攬古錄)。

【收 藏 者】原藏陳承裘,現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 11.6、口徑 9.1、腹深 9.3 寸(建初尺),重庫平 91 兩(澂秋)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,長頸鼓腹,圈足外侈、沿下折。腹和圈足飾雲雷紋組成的獸面紋,腹上的獸面紋上下增飾連珠紋邊。

【著 錄】三代 11.6.10,攬古 1 之 2.29.4,殷存上 21.12,澂秋 24,集成 05620,總集 4568。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】夨(冉)父乙。



## 11305. 休父乙尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】法國巴黎賽爾諾什(色努施奇)博物館。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸，腹壁較直，圈足外侈沿下折，腹部和圈足有四道扉棱。腹部飾曲折角獸面紋，圈足飾鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】賽爾諾什 170 頁 31，集成 05626。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】休父乙。



## 11306. 山父乙尊

【時 代】商代晚期。

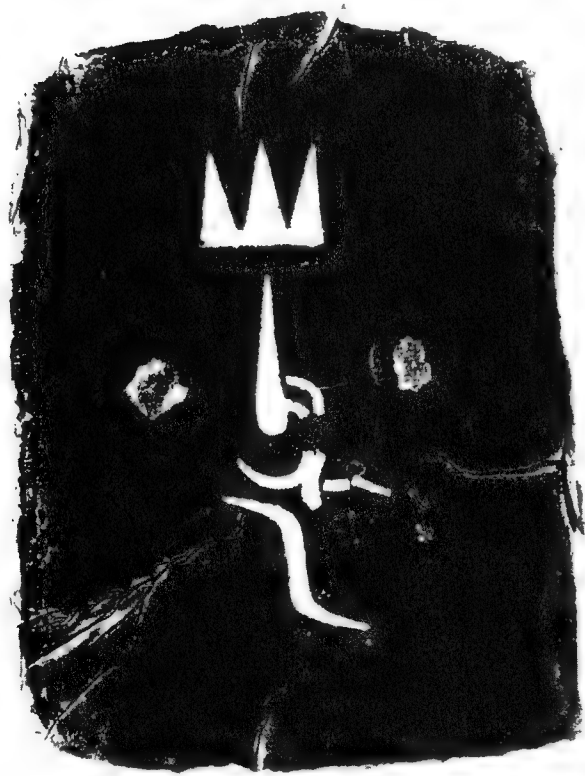
【收 藏 者】原藏定海方氏舊雨樓，現藏中國國家博物館。

【形制紋飾】方尊座，殘。

【著 錄】三代 6. 11. 4（稱彝），貞松 4. 31. 1（稱彝），續殷上 36. 7（誤爲簋），集成 05614，總集 1851（誤爲簋），國史金 1461. 1（誤爲簋）。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】山父乙。



### 11307. 牟父乙尊

【時代】商代晚期或西周早期。

【收藏者】日本大阪江口治郎氏。

【著錄】彙編 1737, 集成 05625。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】牟乙父。



### 11308. 子父乙尊

【時代】商代晚期。

【著錄】續殷上 52.9。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】子父乙。



## 11309. 𠂔父乙尊

【時 代】商代晚期。

【出土時地】河南(賸稿)。

【收 藏 者】美國波士頓美術博物館。

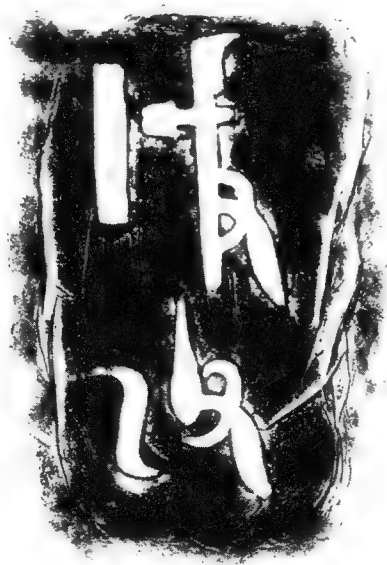
【尺 度】通高 32.8、口徑 27.6 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足微外侈沿下折。通體有四道扉棱，頸飾夔紋組成的仰葉紋，其下加飾一道夔紋帶，腹飾牛角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋。

【著 錄】三代 11.7.2，貞松 7.4.1，續殷上 52.8，小校 5.8.2，賸稿 30，美集 R192、A417，歐精華 1.13，彙編 1353，綜覽·觚形尊 17，集成 05617，總集 4571，三代補 192，國史金 117.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠂔父乙。



## 11310. 母父丁尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏張廷濟，現藏日本東京出光美術館。

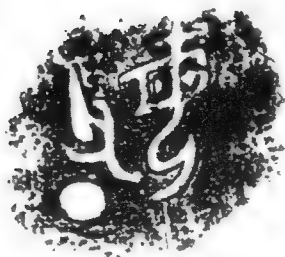
【尺度】通高 25.1 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹微鼓，圈足較矮。腹部飾單綫獸面紋，無地紋。

【著錄】三代 11.8.3，攬古 1 之 2.29.3，憲齋 13.20.3，綴遺 17.20.1，敬吾上 44.7，清儀 1.9.1，續殷上 53.4，小校 5.8.6，中銅 128 頁，彙編 1189，綜覽·觚形尊 43，集成 05627，總集 4581，中藝圖 46 拓本 36，賽克勒（1987）298 頁 49.8。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】母父丁。





## 11311. 母父丁尊

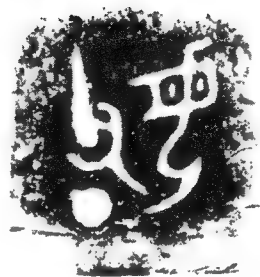
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏張廷濟(羅表)。

【著錄】三代 11.8.4, 攬古 1 之 2.39.3, 從古 3.11, 敬吾上 44.7, 續殷上 53.3, 集成 05628, 總集 4582, 小校 5.56.1 (誤爲觚), 國史金 974.1 (誤爲觚)。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】母父丁。



## 11312. 鬯父丁尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏瀋陽故宮, 現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 30、腹深 24.3、口徑 22.6、底徑 18.3、腹圍 48 釐米, 重 3.865 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式, 鼓腹, 圈足外侈, 下沿有邊圈, 頸、腹和圈足有四道扉棱。頸飾夔龍紋和蕉葉紋, 葉內填倒獸面紋, 腹和圈足均飾下卷角獸面紋。

【著錄】三代 11.8.7, 西乙 5.4, 寶蘊 104, 貞松 7.5.2, 續殷上 73.9 (誤爲卣), 故圖下下 216, 集成 05629, 總集 4585。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】父丁, 鬯(鬯)。



### 11313. 冀父丁尊

【時代】西周早期前段。

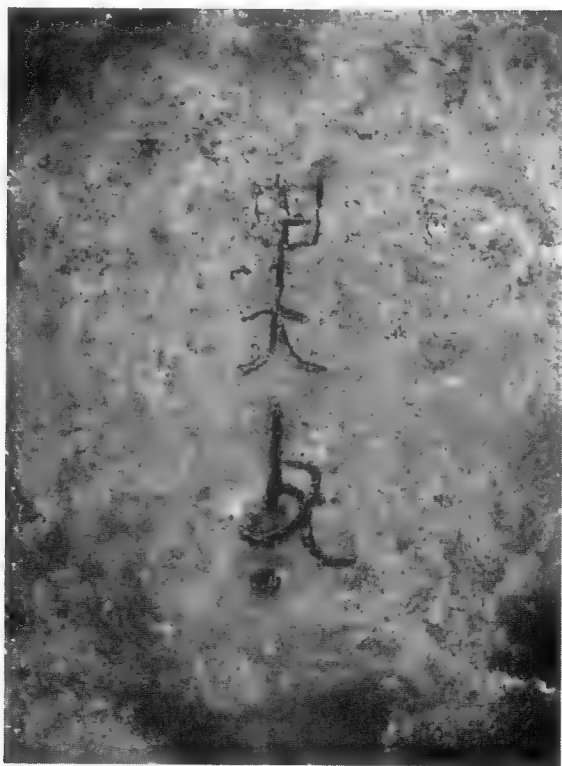
【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，口呈喇叭形，長頸鼓腹，高圈足沿下折，形成一道邊圈，通體鑄有四道透雕扉棱。頸部飾蛇紋，其上為蕉葉紋，葉內填以倒置的上卷角獸面，腹部飾下卷角獸面紋，兩旁填以鳳鳥紋，圈足飾上卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】冀父丁。



# 11314. 衛父丁尊(壺父丁尊)

【時代】 商代晚期。

【收藏者】 原藏清宮。

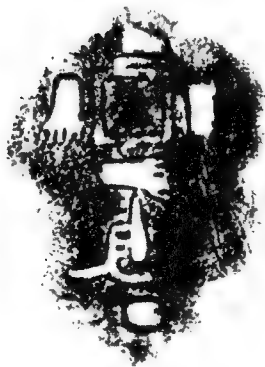
【尺度重量】 高 8.8、腹深 6.8、口徑 6.7 寸，重 5.4375 斤(西清)。

【形制紋飾】 大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈，下沿有邊圈，腹和圈足有四道扉棱。頸飾兩道弦紋，腹飾獸面紋，圈足飾鳥紋。

【著錄】 三代 11.8.1，西清 8.5，貞松 7.5.1，集成 05631，總集 4577。

【銘文字數】 內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】 壺(衛)父丁。



## 11315. 魚父丁尊(父丁魚觚)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏劉體智，現藏臺北故宫博物院。

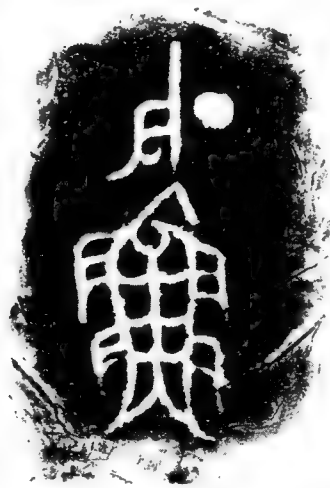
【尺度重量】通高 35.1、腹深 25.3、口徑 21.5、底徑 12.5、腹圍 30、寬 25.1 釐米，重 3.375 公斤。

【形制紋飾】形似觚，長喇叭口，腹部和頸部粗細相當，高圈足外侈，沿有邊圈，通體有四道扉棱。頸飾夔紋，其上為仰葉紋，仰葉內填以倒獸面紋，腹飾獸面紋，圈足飾回首卷尾夔紋。

【著 錄】善齋 4.66，續殷上 53.9，小校 5.9.1，善圖 144（稱觚），故圖下下 386（稱觚），綜覽·觚形尊 3，北圖拓 134，集成 05635，總集 6141（稱觚），國史金 115。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】父丁，魚。



## 11316. 𠩺父丁尊(父丁𠩺尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏美國布恰德，現藏瑞士蘇黎世瑞列堡博物館。

【尺度】通高 24.1 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸，腹微鼓，圈足微外侈、沿下折。腹和圈足有四道扉棱，頸飾夔紋組成的仰葉紋，其下加飾一道夔紋，腹和圈足飾連珠紋鑲邊的獸面紋。

【著錄】美集 R467、A412，錄遺 193，彙編 1617（摹本），綜覽·觚形尊 23，集成 05634，總集 4587，賽克勒（1990）344 頁 33.2，三代補 467，蘇黎世 42。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】父丁，𠩺。



### 11317. 𠄎父丁尊(𠄎父丁尊)

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11. 8. 2, 積古 1. 15. 1, 攬古 1 之 2. 28. 2, 奇觚 17. 2. 4, 集成 05632, 總集 4580。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠄎(𠄎)父丁。



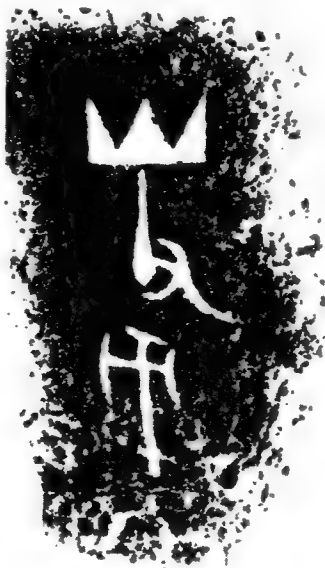
### 11318. 山父戊尊

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11. 9. 3, 續殷上 53. 11, 集成 05642, 總集 4591, 國史金 105. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】山父戊。



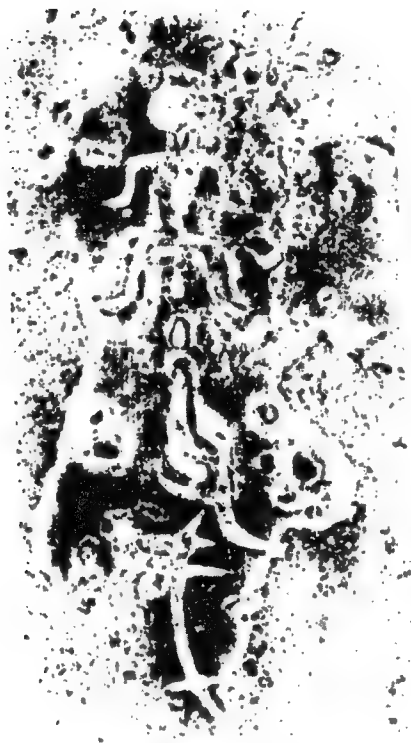
## 11319. 天父戊尊

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11. 9. 1, 續殷上 53. 10, 集成 05640, 總集 4589, 國史金 104. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】天父戊。



## 11320. 𠄎父戊尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 27.4、腹深 22.1、口徑 21.1、底徑 14.6 釐米，重 3.075 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸，腹微鼓，圈足外侈沿下折，腹和圈足有四道扉棱。頸下部飾兩道弦紋，腹和圈足均飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.9.2，寧壽 3.4，貞續中 6.3，故宮 36 期，故圖下上 98，集成 05641，總集 4590。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠄎父戊。





## 11321. 鼎父己尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 34.4、口徑 25.6 釐米，重 16.49 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹長頸，圈足外侈，下沿有邊圈，通體鑄有四道扉棱。口下飾由倒夔紋組成的仰葉紋，頸飾夔紋帶，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.9.8，貞松 7.6.2，海外 66，續殷上 54.3，泉屋 1.22，泉博 76，日精華 2.133，集成 05648，總集 4598，綜覽·觚形尊 22，國史金 121。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】鼎父己。



## 11322. 鼎父己尊

【時代】商代晚期。

【尺度重量】通高 8.6、腹深 7、口徑 6.6 寸，重 3.75 斤(博古)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。頸和圈足靠近腹的地方飾兩道弦紋，腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】博古 6.10，薛氏 14，嘯堂 22，續考古 5.8，集成 05649。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】鼎父己。

【備注】《續考古》摹本誤合兩器銘文爲一。



## 11323. 馬父己尊(己父尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

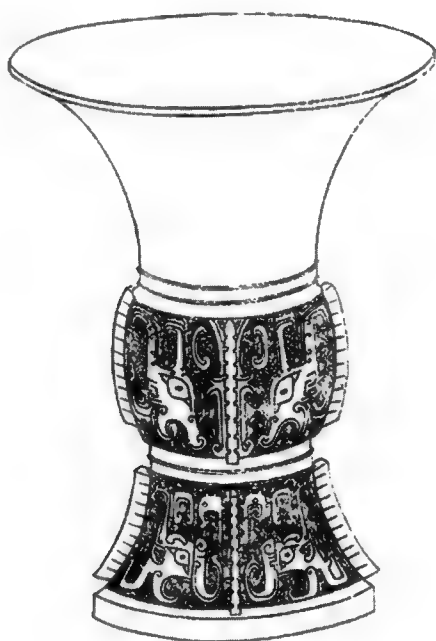
【尺度重量】高 8.5、腹深 6.3、口徑 6.6 寸，重 4.5625 斤(西清)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈，下沿有邊圈，腹和圈足有四道扉棱。頸飾兩道弦紋，腹飾夔紋組成的獸面紋，圈足飾象紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】西清 9.41，集成 05651。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】己父，馬(?)。



## 11324. 吳父己尊

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11. 9. 5, 殷存上 22. 5, 集成 05643, 總集 4594, 國史金 112. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠄎(吳)父己。



## 11325. 𠄎父己尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】1985 年 1 月山西靈石縣旌介村商代墓葬(M1. 34)。

【收藏者】山西省考古研究所。

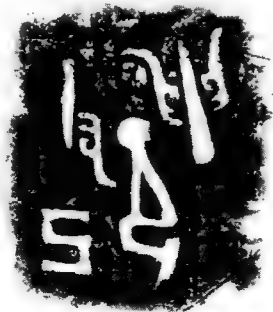
【尺度重量】通高 34、口徑 22.35 釐米, 重 4.204 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式, 體細高, 喇叭口, 長頸, 腹微鼓, 圈足外侈, 下有窄邊圈, 通體有四道扉棱, 上端聳出器口。頸飾鳥紋, 其上為蕉葉形獸面紋, 腹與圈足飾獸面紋, 均以雲雷紋襯底。

【著錄】銅全 4.119, 文物 1986 年 11 期 7 頁圖 11.2, 山西珍 25, 近出 617, 新收 998, 靈石墓 157 頁圖 180。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠄎(卷)父己。



## 11326. 父己尊

【時代】 商代晚期。

【收藏者】 日本京都泉屋博古館。

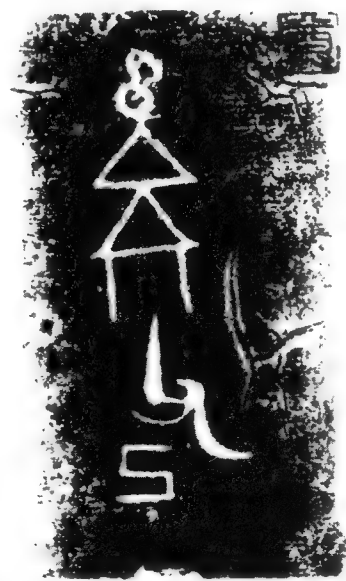
【尺度重量】 通高 28.1、口徑 21.5 釐米，重 2.38 公斤。

【形制紋飾】 大口筒狀三段式，鼓腹長頸，圈足外侈。腹和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】 三代 11.9.6，貞補上 32.1，續殷上 54.1，海外吉 68，泉屋 1.20，泉博 77，彙編 1689，綜覽·觚形尊 11，集成 05650，總集 4595，國史金 119。

【銘文字數】 內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】 父(己)父己。



## 11327. 母父辛尊

【時代】商代晚期。

【著錄】集成 05657, 續殷下 29.3 (誤爲爵), 國史金 776.1 (誤爲爵)。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】母父辛。



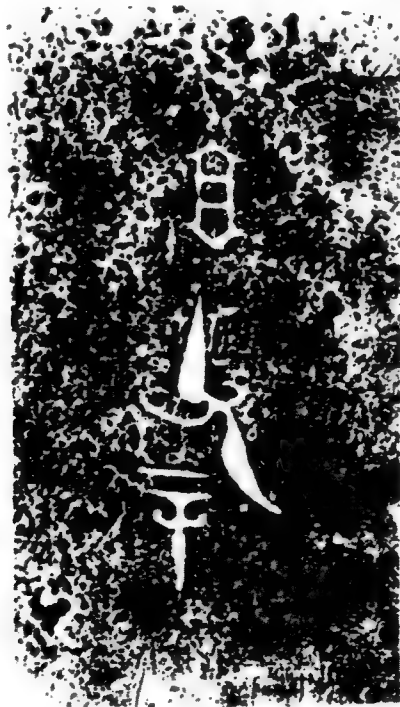
## 11328. 臺父辛尊(墉父辛尊)

【時代】商代晚期。

【著錄】續殷上 54.9, 國史金 107.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】臺(墉)父辛。



## 11329. 𠄎父辛尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮、美國盧芹齋，現藏美國斯特勞斯氏。

【尺度】通高 26.5 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足微外侈。頸和圈足飾兩道弦紋，腹飾肩花獸面紋。

【著錄】三代 14. 27. 1（誤爲觚），小校 5. 10. 2，美集 R61、A424，綜覽·觚形尊 7，貞松 9. 5. 2（誤爲觚），續殷下 44. 10（續殷下 59. 7 重出，誤爲觶），集成 05658，總集 4603，三代補 61，國史金 112. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠄎父辛。



# 11330. 父辛尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】曾出現在英國倫敦戴迪野拍賣行。

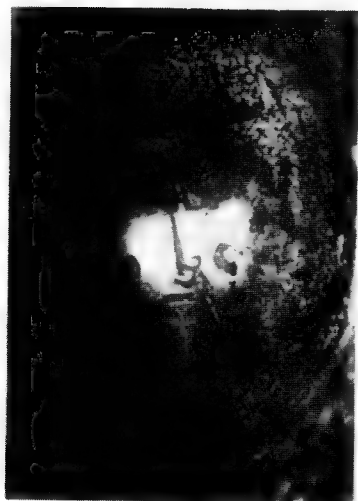
【尺度】通高 24.4、口徑 20.2 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，頸較長，圈足外撇，鼓腹。頸和圈足靠近腹部的地方各飾兩道弦紋，腹飾上卷角獸面紋。

【著錄】歐遺 36，近出 619，新收 1821。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】父(尺)父辛。



照片

父  
辛

摹本



## 11331. 史父壬尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】曾藏美國盧芹齋。

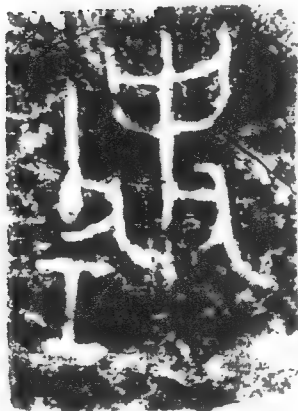
【尺度】通高 29.9、口徑 23.5 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸，腹微鼓，圈足微外侈沿下折。腹和圈足有四道扉棱，頸飾夔紋組成的仰葉紋，其下加飾一道夔紋，腹和圈足飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋。

【著錄】美集 R466、A411，集成 05662，總集 4606，三代補 466。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】史父壬。



### 11332. 戈父壬尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】陝西周至縣。

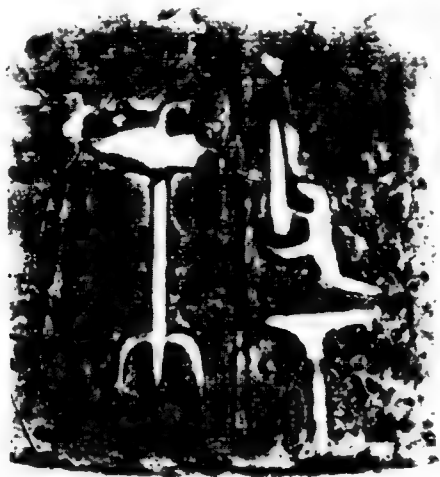
【收藏者】周至縣公安局。

【著錄】文博 2006 年 3 期 6 頁圖 15。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠄎(戈)父壬。

【備注】此器係劉合心先生鑑定文物時所見所拓。



### 11333. 舟父壬尊

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11. 10. 7, 憲齋 13. 18. 3, 殷存上 22. 7, 小校 5. 11. 1, 集成 05663, 總集 4604, 鬱華閣 184. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】舟父壬。



## 11334. 癸父壬尊

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏潘祖蔭，現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 25.3、口徑 20.1 釐米，重 2.1 公斤。

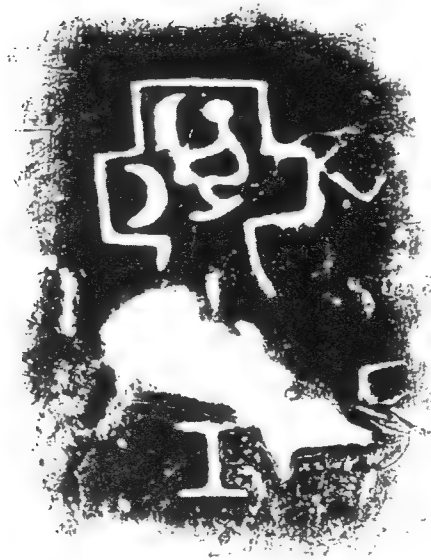
【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。腹飾上卷角獸面紋，兩側各配置兩條夔龍紋，以雲雷紋襯底。

【著 錄】綴遺 17.7.2，小校 5.11.2，集成 05806，夏商周 258，鬱華閣 184.3。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】癸(刂)父壬。

【備 注】銘文“父”字鑄造時有缺損。



### 11335. 𪛗父壬尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏張枬(羅表)。

【著錄】三代 11. 10. 8, 積古 1. 16. 1, 攬古 1 之 2. 28. 3, 從古 5. 10, 小校 5. 10. 5, 集成 05664, 總集 4605。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𪛗父壬。

【備注】或釋為“山父壬”。



### 11336. 戈父癸尊

【時代】商代晚期。

【著錄】綴遺 17. 9. 2, 集成 05669。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】戈父癸。



## 11337. 癸父癸尊

【時代】 商代晚期。

【出土時地】 1953 年陝西岐山縣禮村。

【收藏者】 陝西歷史博物館。

【尺度重量】 通高 25.8、口徑 20.2、腹深 22 釐米，重 2.8 公斤。

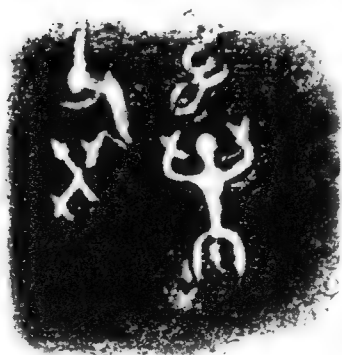
【形制紋飾】 三段式，廣口，高圈足，腹部微鼓。腹部飾獸面紋。

【著錄】 陝銅 1.19，陝金 1.547，陝圖 5，基建 54，集成 05665，總集 4608。

【銘文字數】 內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】 癸(癸)父癸。

【備注】 館藏號：五五 602。



## 11338. 鳥父癸尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭(羅表),現藏上海博物館。

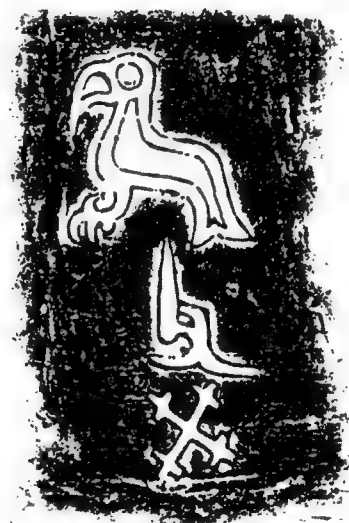
【尺度重量】通高 31.3、口徑 23.8、腹深 24.4 釐米,重 5.57 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,喇叭形口,長頸鼓腹,圈足沿下折。通體有四道棱脊,頸飾蕉葉紋,內填以倒置的上卷角獸面紋,其下爲對稱鳥紋,腹飾下卷角獸面紋,圈足飾曲折角獸面紋,均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.11.4,殷存上 22.10,小校 5.11.5,上藏 8,綜覽·觚形尊 18,銅全 4.122,集成 05677,總集 4611,辭典 88,夏商周 145,鬱華閣 184.4,國史金 117.2。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】鳥父癸。



## 11339. 𤙴父癸尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】1988年7月陝西麟游縣九成宮鎮後坪村。

【收藏者】麟游縣博物館。

【尺度重量】通高 26.1、口徑 20、腹深 21 釐米，重 2.6 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸，鼓腹，高圈足外侈。頸下部飾兩道弦紋，腹和圈足均飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】考古 1990 年 10 期 879 頁圖 5.3，銅全 4.126，近出 620，新收 843。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𤙴父癸。



# 11340. 刳父癸尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】通高 8.9、腹深 7.8、口徑 7.5 寸，重 171 兩(寧壽)。

【形制紋飾】喇叭口，粗長頸，鼓腹，腹上有四道扉棱，圈足徑接近腹徑。頸飾仰葉紋和夔紋帶，仰葉內填以倒獸面紋，腹飾牛角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11. 11. 1, 博古 6. 5, 薛氏 14, 嘯堂 21, 寧壽 3. 20, 貞續中 7. 1, 續殷上 55. 4, 集成 05668, 總集 4607。

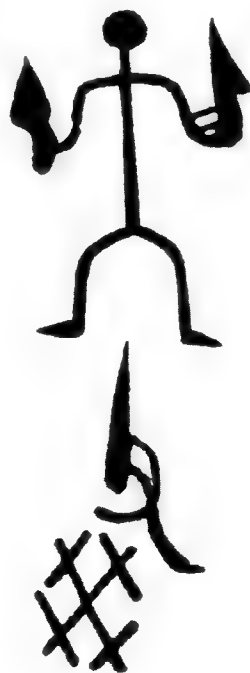
【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】刳父癸。

【備注】《寧壽》、《三代》銘文拓片與宋代著錄之器吻合。宋器之傳於晚近者罕見。



a



b



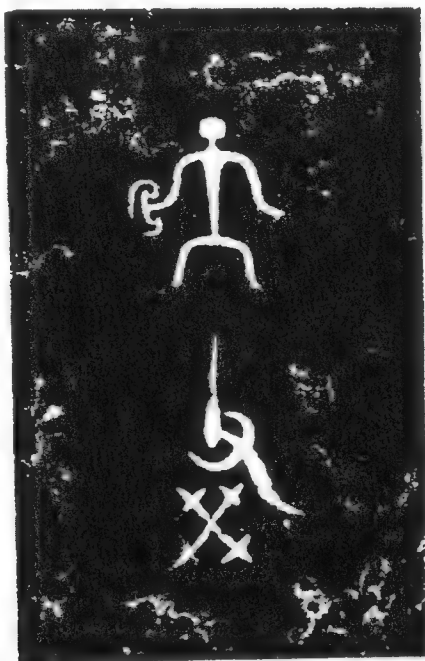
## 11341. 耿父癸尊

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11. 11. 2, 續殷上 55. 5, 集成 05670, 總集 4609, 國史金 109. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】耿(取)父癸。



## 11342. 豕父癸尊

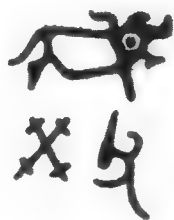
【時代】商代晚期。

【收藏者】旅順博物館。

【著錄】貞松 7. 6. 3, 國史金 123. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】豕父癸。



### 11343. 冉父癸尊(𠂔父癸尊)

【時 代】商代晚期。

【著 錄】三代 11. 12. 3, 續殷上 55. 1, 集成 05671, 總集 4617, 國史金 107. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠂔(冉)父癸。



### 11344. 窆父癸尊

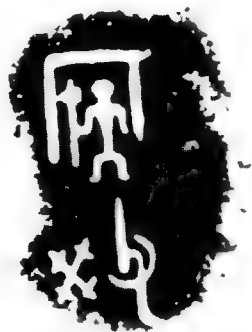
【時 代】商代晚期。

【著 錄】彙編 1686。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】窆父癸。

【備 注】有同銘方鼎傳世。



# 11345. 𠄎父癸尊

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11. 11. 8, 憲齋 13. 19. 2, 綴遺 17. 9, 殷存 上 22. 8, 小校 5. 11. 3, 集成 05673, 總集 4615。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠄎父癸。



# 11346. 𠄎父癸尊(𠄎父癸尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 05674。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠄎(𠄎)父癸。



## 11347. 鬯母己尊

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏法國巴黎賽爾諾什（色努施奇）博物館。

【尺度重量】高 9.2、腹深 7.2、口徑 7 寸，重 5.0625 斤（西清）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈。頸飾一道弦紋，腹飾獸面紋，圈足飾兩道弦紋。

【著 錄】西清 8.10，三代補 738，賽爾諾什 80 頁，集成 05679。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】鬯（鬯）母己。



## 11348. 匍兄丁尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】見於盧氏(美集)。

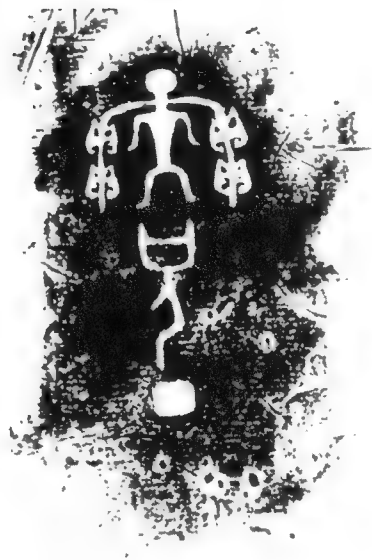
【收藏者】美國紐約賽克勒氏。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈。頸部和圈足各有兩道弦紋，腹飾獸面紋。

【著錄】美集 R522，彙編 1136，集成 05683，總集 4588，三代補 522。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】匍兄丁。



# 11349. 子廌圖尊(子窳圖尊)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

【尺度重量】高 8.5、腹 深 6.4、口 徑 6.5 寸；重 4.9375 斤(西清)。

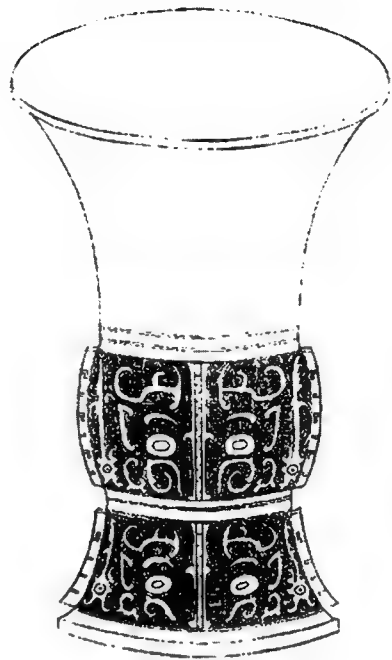
【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈，下沿有邊圈，腹和圈足有四道扉棱。頸飾兩道弦紋，腹和圈足飾形象不同的獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】西清 10.24，集成 05682，周金 5.77.2。

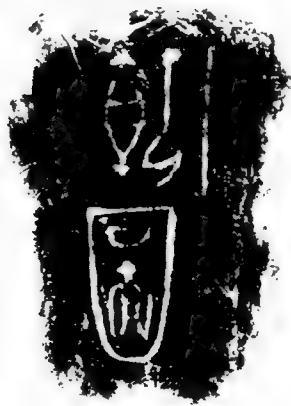
【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】子廌(窳)圖。

【備 注】《續殷》、《周金》拓本僅二字，《西清》亦僅摹出二字。



(集成)



(續殷)

## 11350. 卣册享尊(卣册享方尊)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】曾藏美國盧芹齋。

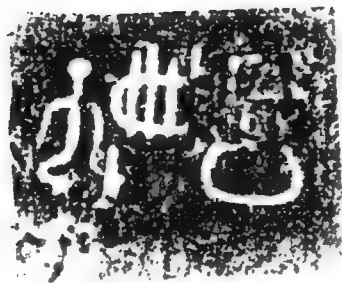
【尺 度】通高 38.5、口徑 25.6 釐米。

【形制紋飾】體作方形，體細高，喇叭口，束頸折肩，斂腹高圈足，通體有八道扉棱。頸飾仰葉紋，肩上有兩組圓雕犧首，每組四個，腹和圈足飾雲雷紋襯底的曲折角獸面紋。

【著 錄】美集 R102、A406，綜覽·有肩尊 47，集成 05689，總集 4633，三代補 102。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠄎(卣)册亨(享)。



## 11351. 爵祖丙尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1974年北京房山縣琉璃河鎮黃土坡50號西周墓(M50.4)。

【收藏者】首都博物館。

【尺度重量】通高29.5、口徑22釐米，重4.15公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，深腹圓底，圈足較矮。腹和圈足有四道扉棱。腹飾外卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋，均無底紋。

【著錄】琉璃河174頁圖104a，考古1974年5期314頁圖11.2，集成05599，總集4638，綜覽·觚形尊33。

【銘文字數】內底鑄銘文3字。

【銘文釋文】爵且(祖)丙。





## 11352. 奭祖丁尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智、于省吾。

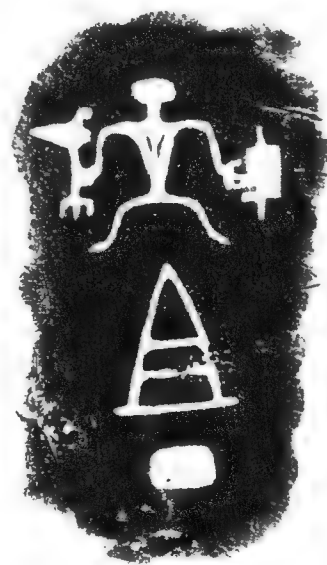
【尺度】身高 12.4、口徑 10.6 寸(善齋)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹長頸。圈足飾兩道弦紋，腹飾頭大體短身尾蜷曲的夔紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.6.7, 貞松 7.3.3, 善齋 4.64, 續殷上 52.4, 小校 5.7.5, 雙古上 9, 集成 05601, 總集 4558, 綜覽·觚形尊 91, 銅玉 80B, 國史金 120。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】奭(戎)且(祖)丁。



### 11353. i 祖丁尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1976 年陝西扶風縣雲塘村墓葬(M20. 2)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 27.6、口徑 22、腹深 20.9 釐米，重 3.473 公斤。

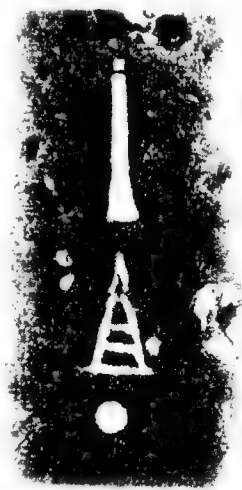
【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足下沿有邊圈。頸下部和圈足上部均飾兩道弦紋，腹部飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋。外底有網格陽綫。

【著錄】文物 1980 年 4 期 42 頁圖 6.6，陝金 1.545，陝銅 3.69，集成 05602，總集 4561，周原銅 7.1473。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】i 且(祖)丁。

【備注】館藏號：0431。



## 11354. 戈祖己尊

【時 代】西周早期。

【出土時地】1976 年 1 月陝西楊陵區徐家灣(原屬武功縣)。

【收 藏 者】武功縣文化館。

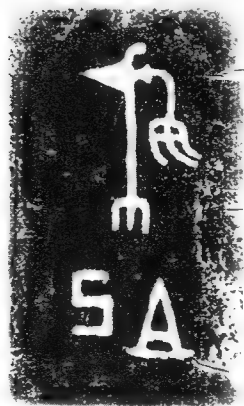
【尺度重量】通高 25.2、口徑 19、腹深 21.2 釐米，重 3.1 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀，三段式。腹飾雲雷紋襯底的獸面紋，上下各有兩道弦紋。

【著 錄】陝銅 4. 114，陝金 1. 543，集成 05603。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】戈且(祖)己。



# 11355. 奚祖己尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】上海博物館。

【尺度重量】通高 28.1、口徑 22.1 釐米，重 2.75 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。腹飾下卷角獸面紋，兩側配置倒置的夔龍紋。

【著 錄】集成 05604，夏商周 257。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】奚且(祖)己。



## 11356. 作祖庚尊

【時代】西周早期。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外撇。頸下部和圈足上部各有兩道弦紋，腹部飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋。

【著錄】三代 11. 6. 8, 續殷上 52. 5, 尊古 1. 30, 綜覽·觚形尊 123, 集成 05605, 總集 4562, 國史金 102. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)且(祖)庚。



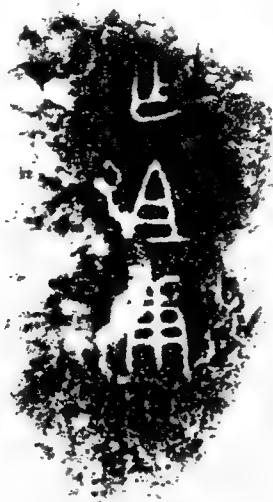
### 11357. 作祖庚尊

【時代】西周早期。

【著錄】美集 R523, 集成 05606, 總集 4563, 三代補 523。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)且(祖)庚。



### 11358. 象祖辛尊

【時代】西周早期。

【收藏者】中國國家博物館。

【著錄】集成 05609。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】象且(祖)辛。



## 11359. 冉祖辛尊(夆祖辛尊)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 25.1、腹深 19.7、口徑 20.5、底徑 14.5 釐米，重 2.27 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈，下沿有邊圈。頸和圈足均飾兩道弦紋，腹飾兩道雲雷紋襯底的夔紋帶。

【著 錄】三代 11.6.9，西清 9.3，貞續中 6.2，續殷上 52.7，故圖下上 103，集成 05607，總集 4567，國史金 103。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】夆(冉)且(祖)辛。



11360. 𠂔祖辛尊(祖辛𠂔尊)

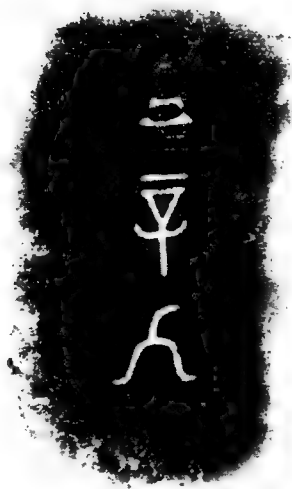
【時 代】西周早期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 05608, 國史金 102. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】且(祖)辛, 𠂔(尺)。





## 11361. 旅父甲尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1981 年湖南湘潭縣青山橋鄉老屋村窖藏(J. 1)。

【收藏者】湖南省博物館。

【尺度】通高 28、口徑 22.2、腹深 22.6 釐米。

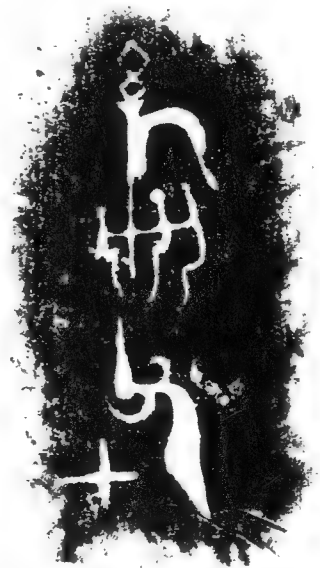
【形制紋飾】圓筒形，鼓腹，高圈足。頸下部和圈足上部各飾兩道弦紋，腹部飾下卷角獸面紋，兩旁填以倒立的夔龍和立鳥，以雲雷紋襯底。

【著錄】湖南考古輯刊 1 輯 22 頁圖 4.1，集成 05720，古文字研究 10 輯 260 頁圖 6。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】旅父甲。

【備注】第一字張亞初先生釋為“卒旅”二字。



## 11362. 史父乙尊

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1998 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M121.3)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所。

【尺 度】通高 24.5、口徑 18.8、底徑 12.6 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈底，圈足外侈。頸下部飾兩道弦紋，腹上下飾垂尾鳥紋，中飾直棱紋，圈足亦飾垂尾鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】滕州 273 頁圖 195。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】史父乙。



### 11363. 舌父乙尊

【時 代】西周早期。

【出土時地】1984 年 10 月河南鶴壁市鹿樓鄉辛村。

【收 藏 者】鶴壁市博物館。

【尺 度】通高 25.6、口徑 20.3、腹深 21.3 釐米。

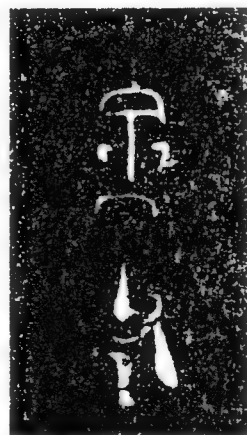
【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸，鼓腹，圈足沿外撇。腹部飾對夔紋組成的獸面紋，以雲雷紋襯底，上下各有兩道弦紋。

【著 錄】中原文物 1986 年 1 期 126 頁，集成 05616。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】舌父乙。

【備 注】“舌”字與“父乙”二字相顛倒。同坑出土同銘觶，未發表拓本。



## 11364. 戈父乙尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】日本東京根津美術館。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足外侈沿下折，通體有四道扉棱。頸下部飾獸面紋帶，上部飾仰葉紋，葉內填以倒置的獸面，腹和圈足均飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著 錄】青山莊 19，彙編 1555（摹本），集成 05624。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】戈父乙。



# 11365. 𠂔父乙尊(父乙𠂔尊、父乙𠂔觶)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏上海博物館。

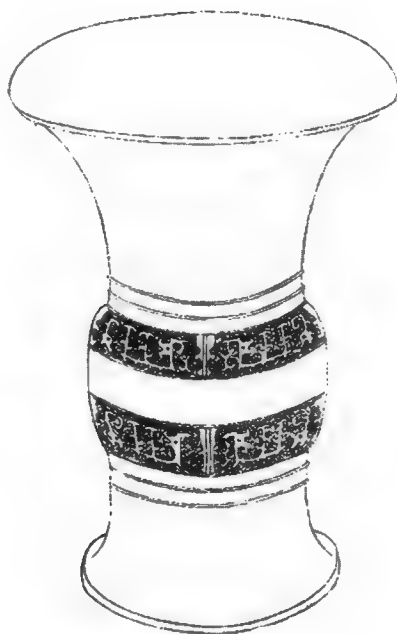
【尺度重量】高 7.5、腹深 5.9、口徑 6.2 寸，重 3.8125 斤(西清)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈。頸和圈足均飾兩道弦紋，腹飾兩道雲雷紋襯底的夔紋帶。

【著 錄】三代 11.7.4，西清 9.2，憲齋 13.19.1，綴遺 23.26.2(稱觶)，貞松 9.17.4(稱觶)，殷存上 22.1，小校 5.8.3，集成 05621，總集 4578，鬱華閣 181.4。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】父乙，𠂔(尺)。



## 11366. 匚父乙尊

【時 代】西周早期後段。

【收 藏 者】日本大阪某氏。

【尺 度】通高 16.1 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，下腹向外傾垂，矮圈足沿外撇。頸部飾浮雕獸頭和雲雷紋組成的夔龍紋，圈足飾兩道弦紋。

【著 錄】彙編 1501，綜覽·觶形尊 32，集成 05622，總集 4579。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】匚(尺)父乙。



## 11367. 甫父乙尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

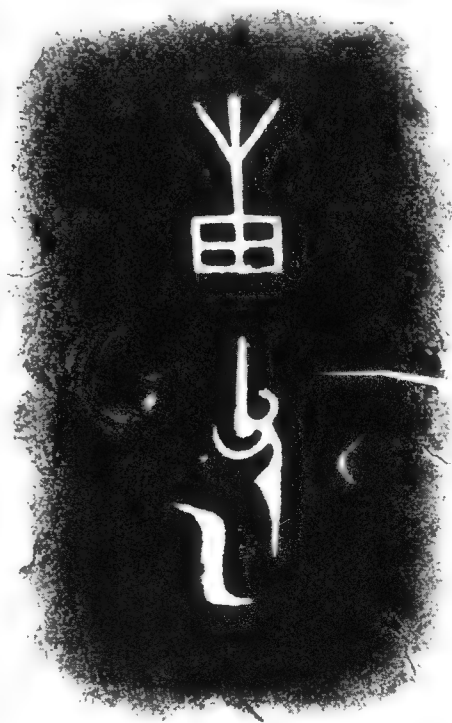
【尺度重量】通高 24、腹深 20.5、口徑 20.6、底徑 14.6 釐米，重 1.965 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，下腹向外傾垂，口徑大於腹徑，矮圈足沿外侈。頸飾兩道弦紋和一對浮雕獏頭，圈足僅飾兩道弦紋。

【著錄】三代 11.7.1，寧壽 3.15，貞補上 31.4，續殷上 53.1，故宮 10 期，故圖下上 105，綜覽·觶形尊 4，集成 05619，總集 4569。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】甫父乙。



## 11368. 魚父丙尊

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】2003 年 8 月陝西旬邑縣下魏洛村西周墓(M1.7)。

【收 藏 者】咸陽市文物考古研究所。

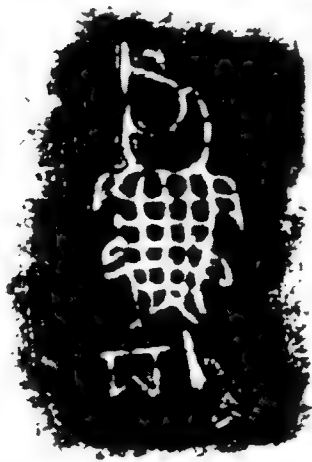
【尺度重量】通高 26.8、口徑 20.4、腹深 20 釐米，重 2.75 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，體較粗壯，喇叭形大口外侈，腹部和圈足並有向外延伸的扉棱。腹部和圈足均飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著 錄】文物 2006 年 8 期 31 頁圖 28.2。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】魚父丙。





## 11369. 尹父丁尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏陳承裘，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 11.2、口徑 8.4、腹深 9.5 寸（建初尺），重庫平 81 兩（澂秋）。

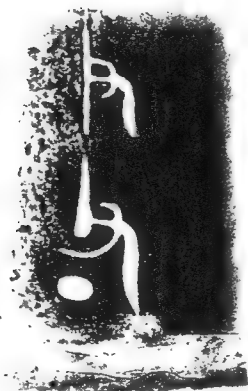
【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸，腹微鼓，圈足微外侈沿下折。頸、腹和圈足有四道扉棱，頸飾夔紋，其上飾仰葉紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】三代 11.8.5，敬吾上 45.6，澂秋 28，集成 05630，總集 4583，國史金 132。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】尹父丁。

【備注】此器在銘文左右都曾加刻偽銘。



## 11370. 壹父丁尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏日本東京廣田熙氏。

【尺度】身高 14.2、口徑 12 寸（善齋）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈沿下折，頸部、腹部和圈足各有四道扉棱。頸部飾雲雷紋襯底的夔紋，腹和圈足飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】三代 11.7.8，貞松 7.4.4，善齋 4.65，續殷上 53.5，小校 5.8.5，日精華 2.134，彙編 1614，集成 05639，總集 4576，國史金 110。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】壹（鼓）父丁。



# 11371. 冉父丁尊(夆父丁尊)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1972 年秋河南洛陽市東郊機車工廠西周墓(M13.9)。

【收 藏 者】洛陽博物館。

【尺度重量】通高 19.7、口徑 17.5 釐米，重 1.37 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，圓鼓腹，圈足外侈。頸和圈足均飾兩道弦紋，腹飾下卷角獸面紋。

【著 錄】文物 1998 年 10 期 40 頁圖 7.3，近出 615，新收 377。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】夆(冉)父丁。



## 11372. 匋父丁尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】英國倫敦某氏。

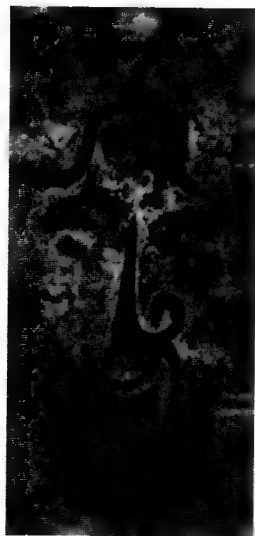
【尺 度】通高 25 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外撇。頸下部和圈足上部各有兩道弦紋，腹飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋。

【著 錄】新收 1912。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】匋父丁。



### 11373. 夙父丁尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

【尺度重量】高 5.4、腹深 4.7、口徑 5 寸，重 1.9375 斤（西清）。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，下腹向外傾垂，圈足外侈。頸飾浮雕犧首和雲雷紋襯底的鳥紋帶。

【著錄】三代 11.8.6，西清 9.5，集成 05633，總集 4584。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】夙(尺)父丁。



# 11374. 遽父己尊(遽父己象尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏德國柏林某氏(歐精華)。

【尺度】身高 9.2、足高 4、口徑 3.5 寸(善圖)。高 22.7 釐米。

【形制紋飾】整體作大象形，體肥碩，圓目大耳，四足立地，嘴作流管，環尾成鑿，背開橢圓形口，蓋有半環形鈕。體飾鱗紋。



【著錄】三代 11.10.1-2，貞松 7.5.3，善齋 4.94，小校 5.9.5，善圖 136，歐精華 1.35，北圖拓 244，集成 05645，總集 4599，綜覽·鳥獸形尊 18，倫敦圖版 23.165，賽克勒(1990) 711 頁 119.4，沃森 70 頁圖 5.11，國史金 122。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】遽父己。



蓋



器

## 11375. 父己尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏許煦堂(羅表),現藏美國波士頓美術博物館。

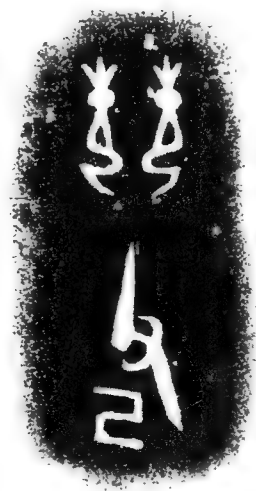
【尺度】通高 27.6、口徑 24 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,長頸,腹微鼓,圈足微外侈沿下折。通體有四道扉棱,頸飾夔紋組成的仰葉紋,其下加飾一道垂尾鳥紋,腹和圈足飾下卷角獸面紋。

【著錄】三代 11. 9. 4,憲齋 13. 20. 1,殷存上 22. 4,小校 5. 9. 6,美集 R269、A414,彙編 1306,集成 05644,總集 4592,鬱華閣 183. 1,三代補 269。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】父(先、侁)父己。



## 11376. 作父己尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 17.2、口徑 18.1 釐米，重 1.9 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，低體長頸，下腹向外傾垂，矮圈足外侈。頸飾雲雷紋襯底的長鳥紋，前後增飾浮雕犧首。

【著錄】三代 11. 10. 3，貞續中 6. 4，海外吉 74，泉屋續 175，泉博 84，綜覽·觶形尊 30，集成 05652，總集 4600，國史金 144。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)父己。





## 11377. 耒父己尊

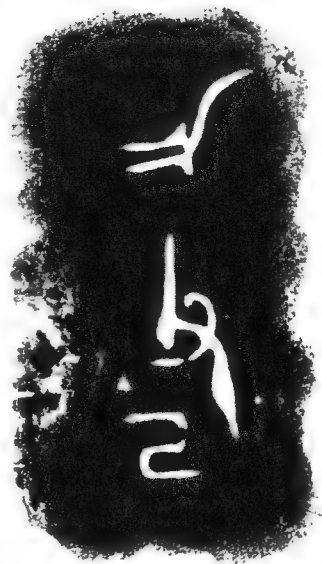
【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】三代 14.44.2 (誤爲觶), 貞松 9.20.4, 小校 5.9.4 (稱尊), 集成 05647, 總集 6466, 國史金 111.2 (國史金 1076.1 重出, 誤爲觶)。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】耒父己。



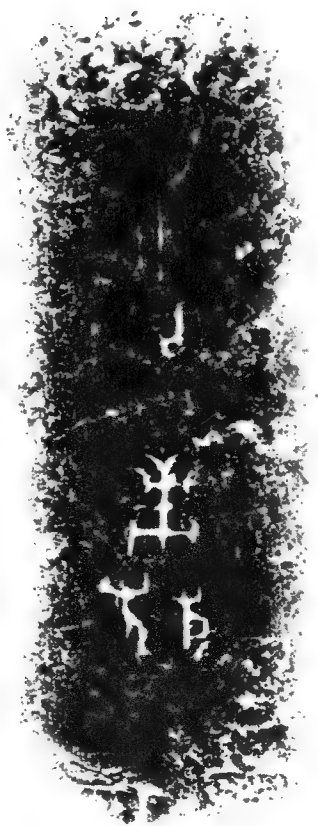
## 11378. 𩚑父庚尊(父庚𩚑尊)

【時代】西周早期。

【著錄】三代 11.10.4, 集成 05653, 總集 4602。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】父庚, 𩚑(𩚑)。



## 11379. 戈父辛尊(父辛戈尊)

【時 代】西周早期。

【出土時地】西安市長安區馬王鎮新旺村。

【收 藏 者】西安市文物保護考古所。

【尺 度】通高 27.5、口徑 22 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，高圈足，通體有四道扉棱。頸部飾四組蕉葉紋，腹部和圈足飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】考古與文物 1990 年 5 期 37 頁圖 8.7，近出 618，新收 723。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】父辛，戈。



## 11380. 叔父辛尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】日本京都黑川古文化研究所。

【尺 度】通高 25 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足外侈。腹部飾雲雷紋襯底的獸面紋，上下圍以兩道弦紋。

【著 錄】彙編 1362，綜覽·觚形尊 49，集成 05656。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】叔(刀)父辛。



# 11381. 冉父辛尊(𠂔父辛尊)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1976 年西安市長安區馬王鎮張家坡西周墓葬(M87.5)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所西安研究室。

【尺 度】通高 27.5、口徑 21 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，高圈足。腹部飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著 錄】陝金 1.542，考古學報 1980 年 4 期 468 頁圖 16.9，集成 05659，總集 4565。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠂔(冉)父辛。



## 11382. 虘父辛尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1956 年陝西耀縣丁家溝西周墓葬。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度】通高 27.1、口徑 21、腹圍 42.77 釐米。

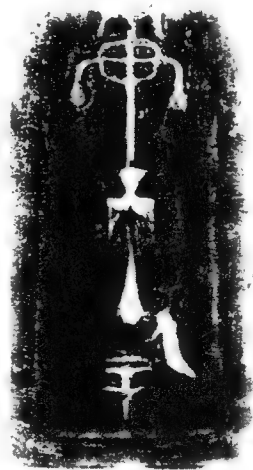
【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹長頸，高圈足外侈。頸飾兩條弦紋，腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】陝金 1.546，陝圖 21，綜覽·觚形尊 8，集成 05660，總集 4601，賽克勒（1990）546 頁 78.1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】虘(庚)父辛。

【備注】館藏號：08340。



### 11383. 莘父辛尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】上海博物館。

【尺度重量】通高 25.9、口徑 20.7 釐米，重 2.68 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。腹飾下卷角獸面紋，兩側配置倒置的夔龍紋和鈎喙垂尾鳥紋，雲雷紋襯底。

【著 錄】集成 05661，夏商周 256，中銅展 46 頁。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】莘(莘)父辛。



# 11384. 鬯父辛尊

【時代】西周早期。

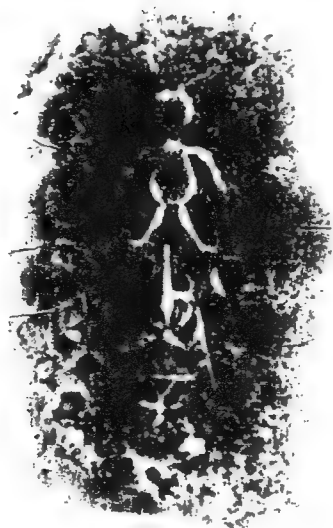
【收藏者】日本東京國立博物館。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足外侈。圈足上部和頸下部各飾兩道弦紋。

【著錄】集成 05654。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)父辛。



# 11385. 作父壬尊

【時代】西周早期。

【收藏者】西安大唐西市博物館。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，鼓腹，高圈足沿外撇。頸下部和圈足上部各有兩道弦紋，腹部飾下卷角獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)父壬。





## 11386. 史父癸尊

【時 代】西周早期前段。

【收 藏 者】美國紐約費利浦斯氏。

【尺 度】高 29 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足外侈。頸和圈足飾兩道弦紋，腹飾獸面紋，上下鑲以連珠紋，足亦飾獸面紋。

【著 錄】美集 R261、A443，集成 05666，總集 4619，三代補 261。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】史父癸。

【備 注】同名有盃、卣。



## 11387. 史父癸尊

【時代】西周早期。

【收藏者】荷蘭某氏。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足沿外侈，然後下折。腹部和圈足飾雲雷紋組成的形象不同的獸面紋。

【著錄】彙編 1335，集成 05667。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】史父癸。



# 11388. 爵父癸尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏王味雪(筠清)。

【著錄】筠清 1. 3. 2, 攬古 1 之 2. 27. 4, 綴遺 17. 12, 集成 05675, 總集 4620。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】爵父癸。



# 11389. 𠄎父癸尊(留父癸尊)

【時代】西周早期。

【著錄】三代 11. 12. 1, 綴遺 17. 10. 2, 殷存上 22. 9 (殷存上 16. 1 重出), 小校 7. 13. 3 (稱彝), 集成 05676, 總集 4616。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠄎(留)父癸。



# 11390. 𠄎父癸尊

【時代】西周早期。

【著錄】薛氏 14. 3, 集成 05672。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠄎(拊)父癸。



# 11391. 𠂔婦丁尊(𠂔婦丁尊)

【時代】西周早期。

【出土時地】傳出陝西。

【收藏者】20世紀90年代入藏香港中文大學文物館。

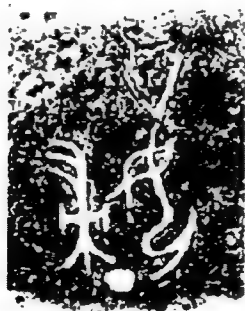
【尺度】通高27、口徑21釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，鼓腹圜底，圈足外侈。頸部和圈足上部各飾兩道弦紋，腹部和圈足飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】文物2003年10期83頁圖4，新收849。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文3字。

【銘文釋文】𠂔(𠂔)婦丁。



## 11392. 亞旃斚尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】湖南省博物館。

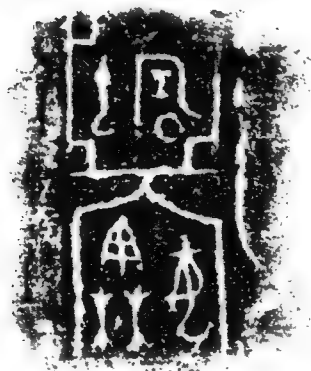
【尺 度】通高 22.6、口徑 18.4 釐米。

【形制紋飾】粗喇叭口，長頸鼓腹，喇叭口形高圈足。頸和圈足各飾兩道弦紋，腹飾獸面紋。

【著 錄】文物 1966 年 4 期 3 頁圖 9，集成 05684，總集 4640。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】亞旃斚。



### 11393. 亞豈街尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏商承祚。

【尺度】通高 23.8、腹深 19.7、口徑 18.3 釐米(十二)。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外侈。頸和圈足均飾兩道弦紋。

【著錄】三代 11.5.9, 十二梨 11, 綜覽·觚形尊 60, 集成 05685, 總集 4557, 國史金 101。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】亞豈(趯)街(延)。



## 11394. 長佳壺尊

【時代】西周早期前段。

【收藏者】原藏 Winthrop, 現藏美國哈佛大學福格美術博物館。

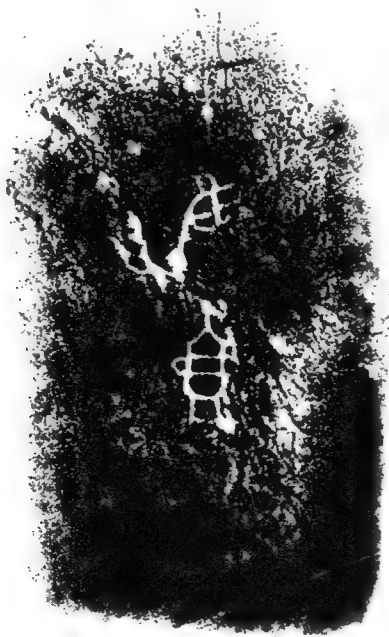
【尺度】高 24、口徑 20.9 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，圓腹，矮圈足，其下外侈。頸飾仰葉雲雷紋，腹飾勾連雷紋，圈足飾獸面紋。

【著錄】美集 R259、A404，彙編 901，集成 05695，總集 4632，綜覽·雜 13，三代補 259。

【銘文字數】內底和外底各鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】長佳壺。



內底



外底

## 11395. 大御尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1965 年湖北武漢市漢陽縣東城垸紗帽山。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度重量】通高 37.1、口徑 26.4 釐米，重 6.6 公斤。

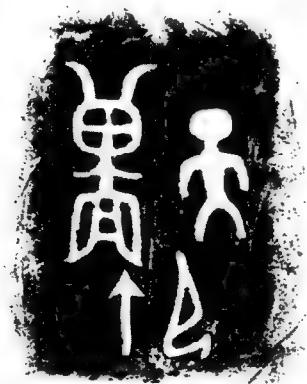
【形制紋飾】體細高，喇叭口，腹微鼓，圈足下右加高圈。其表紋飾為多層浮雕，雷紋襯底，頸飾蕉葉紋，其下有一周回首夔紋，腹及圈足飾獸面紋。

【著錄】江漢考古 1984 年 3 期 110 頁右下，江漢考古 1987 年 3 期 12 頁，銅全 4.120，集成 05687，美全 4.105，辭典 91，近出 621。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】大御尊。

【備注】《江漢考古》1987 年 3 期云：“1961 年 8 月出土。”





## 11396. 長子口尊

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1997 年河南鹿邑縣太清宫長子口墓(M1. 137)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺度重量】通高 25.2、口徑 19 釐米，重 2.06 公斤。

【形制紋飾】三段式，侈口鼓腹，圈足外撇。腹飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋，上下各有兩道弦紋。

【著錄】長子墓 99 頁圖 80.1，考古 2000 年 9 期 15 頁圖 8，新收 557。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】長子口。



# 11397. 長子口尊(長子口方尊)

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1997 年河南鹿邑縣太清宮長子口墓(M1. 125)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺度重量】通高 37.8、口邊長 22.8 釐米，重 8.03 公斤。

【形制紋飾】三段式，圈足下折。通體四角和四壁中部有透雕扉棱，扉棱在肩腹相接處鑄一象鼻大耳獸首。頸飾仰葉對夔和夔龍紋，腹和圈足飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】長子墓 102 頁圖 83. 1, 新收 555。

【銘文字數】圈足內壁和器內底各鑄銘文 3 字，內容相同。

【銘文釋文】長子口。



## 11398. 作寶彝尊

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1975 年北京房山縣琉璃河黃土坡 253 號墓(M253. 2)。

【收 藏 者】首都博物館。

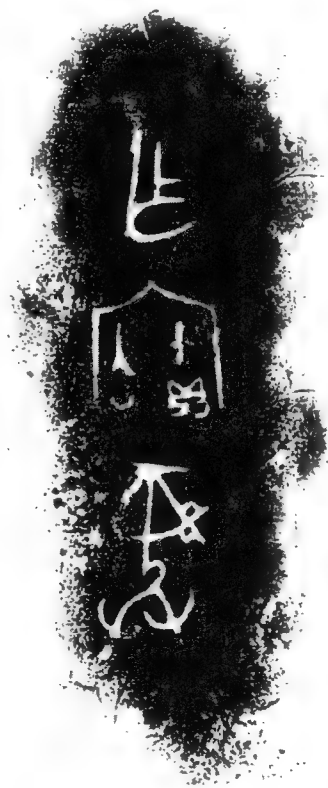
【尺度重量】通高 28.5、口徑 22.5 釐米，重 3.59 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，深腹圓底，圈足沿下折，通體有四道扉棱。頸飾鳥紋帶，上加仰葉紋，仰葉紋由倒獸面組成，腹飾獸面紋，圈足飾鳥紋，均無底紋。

【著 錄】琉璃河 180 頁圖 106c，集成 05711。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。



## 11399. 作寶彝尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】海外某收藏家。

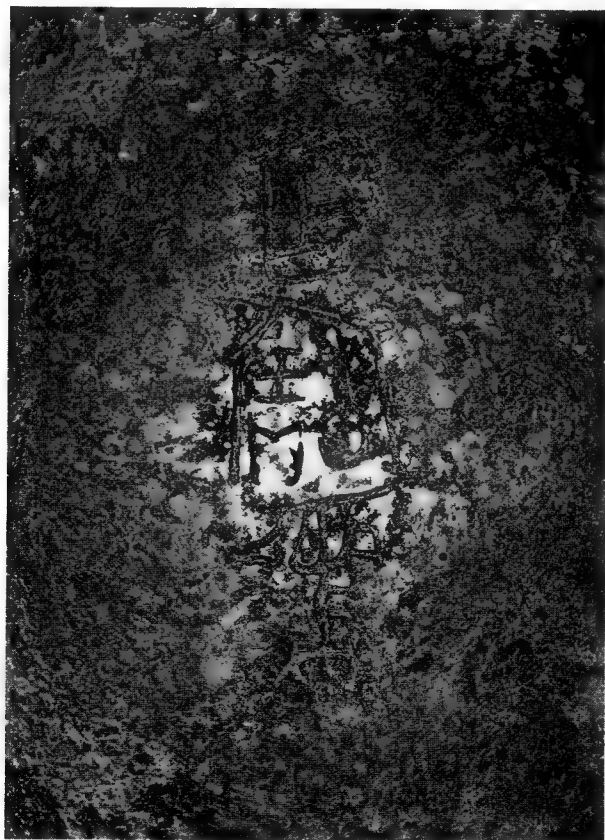
【尺 度】通高 27 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，鼓腹，高圈足，沿下折形成一道邊圈。頸下部和圈足上部各有兩道弦紋，腹部飾下卷角獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。



## 11400. 作寶彝尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏四明趙氏(周金),現藏故宮博物院。

【形制紋飾】三段式,廣口長頸,鼓腹,高圈足外侈。上腹飾長鳥紋,前後增飾浮雕獸頭,下腹飾對角變形夔紋。

【著錄】敬吾上 44. 5,周金 5. 23. 2,小校 5. 12. 4,集成 05706。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。



## 11401. 作寶彝尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】美國波士頓麥克里奧特氏。

【尺 度】通高 27.2、口徑 21.2 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足外侈。頸和圈足飾兩道弦紋，腹飾獸面紋，兩旁加飾立鳥紋。

【著 錄】美集 R364、A427，綜覽·觚形尊 54，集成 05709，總集 1330，賽克勒（1990）564 頁 84.2，三代補 364。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍（作）寶彝。



## 11402. 作寶彝尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1970 年洛陽東郊塔西。

【收藏者】洛陽博物館。

【尺度】高 27、口徑 21 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口長頸，方唇，腹部微鼓，圈足沿下折。頸部和圈足均飾兩道弦紋，腹部飾半浮雕獸面紋。

【著錄】文物資料叢刊 3 輯 45 頁圖 13，集成 05710，總集 4639。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。



### 11403. 作寶彝尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏吳大澂，現藏故宮博物院。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足沿外侈。頸部和圈足上部各飾兩道弦紋，腹部上下各飾一道帶狀鳥紋，均以雲雷紋襯底，上部前後各有一個浮雕獸頭。

【著錄】三代 11. 13. 2，憲齋 13. 7. 1，周金 5. 23. 1，小校 5. 12. 6，集成 05704，總集 4626，鬱華閣 185. 3，三代補 364。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。



### 11404. 作寶彝尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭。

【著錄】三代 11. 13. 3，周金 5. 120. 2（誤為角），希古 5. 1. 1，小校 5. 12. 5（小校 6. 81. 6 重出，誤為角），集成 05705，總集 4627，鬱華閣 185. 2，國史金 888. 1（誤為角）。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。





### 11405. 作寶彝尊

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 05707。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。



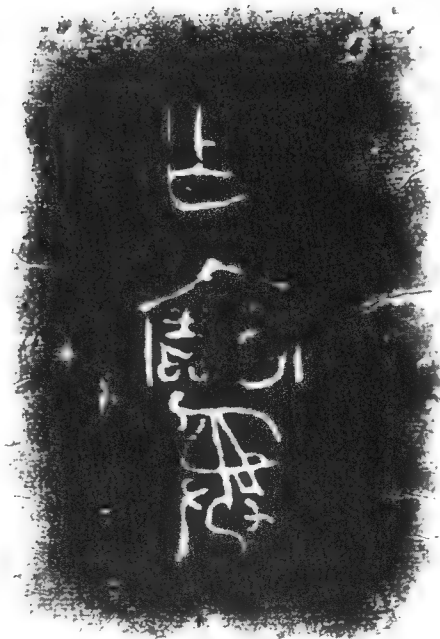
### 11406. 作寶彝尊

【時代】西周早期。

【著錄】集成 05708。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。



### 11407. 作寶彝尊

【時代】西周早期後段。

【收藏者】北京圖書館藏拓本。

【著錄】北圖拓 135。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。



### 11408. 作寶彝尊

【時代】西周中期前段。

【著錄】據古 1 之 2. 30. 2, 總集 4629。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。



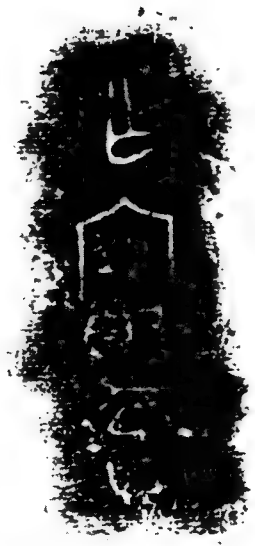
### 11409. 作寶彝尊

【時代】西周中期前段。

【著錄】小校 5. 12. 3。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。



## 11410. 作尊彝尊

【時代】西周早期。

【出土時地】傳出山東。

【收藏者】原藏楊寧史，現藏故宮博物院。

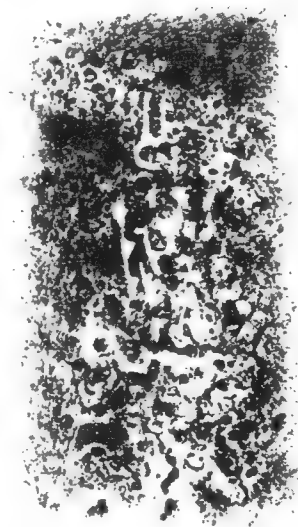
【尺度重量】通高 27.6、口徑 22.5 釐米，重 3.35 公斤。

【形制紋飾】圓體深腹，侈口圈足，腹部有三部分紋飾，上層飾牛紋，牛曲腿而卧；中層飾四條錐形凸棱，間飾四目紋，目紋四周有四瓣葉紋；下層飾單首雙身龍紋。全部紋飾均採用半浮雕藝術手法，沒有地紋襯托。

【著錄】故銅 51，集成 05712，山東成 492.3。

【銘文字數】內底有銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)隣(尊)彝。



# 11411. 作尊彝尊

【時 代】西周早期。

【出土時地】2011 年 6 月湖北隨州市淅河鎮蔣寨村葉家山西周墓(M65.30)。

【收 藏 者】隨州市博物館。

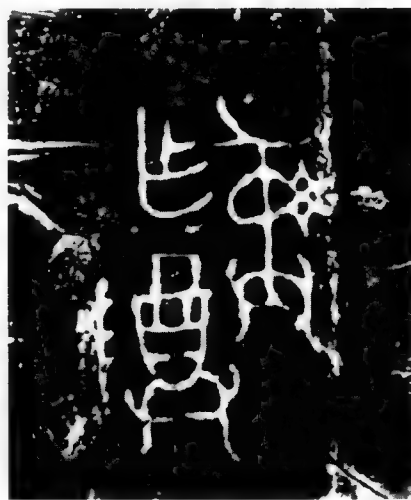
【尺度重量】通高 25.3、口徑 20 釐米，殘重 2.68 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外侈。腹部飾兩道小鳥紋，以雲雷紋襯底。

【著 錄】江漢考古 2011 年 3 期 22 頁圖 16.4。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)隤(尊)彝。



## 11412. 作尊彝尊

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1981 年西安市長安區斗門鎮花園村墓葬(M17.14)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 17.5、口徑 16、腹深 15 釐米，重 1.2 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，束頸，下腹向外傾垂，矮圈足。頸部飾兩道弦紋，前後增飾浮雕獸頭。

【著錄】陝金 3.22，文物 1986 年 1 期 13 頁圖 27，集成 05713。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)隣(尊)彝。



# 11413. 作旅彝尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】高 6.5、腹深 5.4、口徑 5.8 寸，重 3.1875 斤(西甲)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，腹較低矮，圈足外侈。頸和圈足飾兩道弦紋，腹飾雲雷紋襯底的兩道長鳥紋帶。

【著錄】西甲 5.17，集成 05698。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)旅彝。



## 11414. 作旅彝尊

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1984年6月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】原藏英國古董商索思比氏，1935-1936年曾在英國倫敦國際中國藝術展覽會展出。

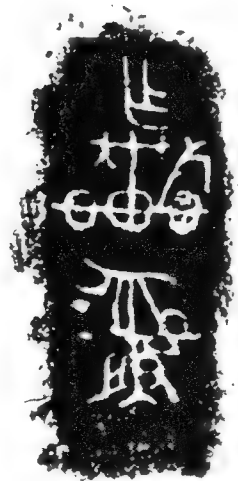
【尺度】通高 21.3 釐米。

【形制紋飾】侈口粗頸，腹部微鼓，圈足沿下折，腹部有一個獸首鑿。頸下部飾兩道弦紋，上腹和圈足均飾對角夔龍紋。

【著錄】集成 05699，流散歐 156。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)肇(旅)彝。



## 11415. 作旅彝尊

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1984-1989 年山西曲沃縣天馬——曲村西周墓葬(M6214. 48)。

【收 藏 者】北京大學考古文博學院。

【尺度重量】通高 20.4、口徑 17.6 釐米，重 1.41 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸，鼓腹，圈足甚矮，沿下折。腹中部飾三道瓦紋，腹下部飾兩道雲雷紋襯底的回首花冠夔紋帶，上一道前後加飾浮雕犧首。

【著 錄】曲村 417 頁圖 590.11，新收 949。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)旅彝。





## 11416. 作旅彝尊

【時代】西周早期後段。

【收藏者】英國倫敦某氏。

【尺度】通高 18.8 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸，下腹向外傾垂，矮圈足。頸部飾雲雷紋襯底的鳥紋帶，前後增飾浮雕獸頭。

【著錄】新收 1914。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)旅彝。



## 11417. 作旅彝尊

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】原藏沈秉成、端方(綴遺),現藏上海博物館。

【尺 度】高 7.4、腹深 6.4、口徑 7.5 寸(陶齋)。

【形制紋飾】喇叭口,長頸,腹部向下傾垂,矮圈足沿外侈。頸部飾垂冠回首尾下卷如刀形的夔紋帶,以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 11.12.8,綴遺 18.16.2,陶齋補 5,集成 05700,總集 4624。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)旅彝。



## 11418. 作從單尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】河南河清(考古圖)。

【尺度重量】通高 6.3、腹深 5.1、口徑 5.4 寸,重 1.5625 斤(博古)。

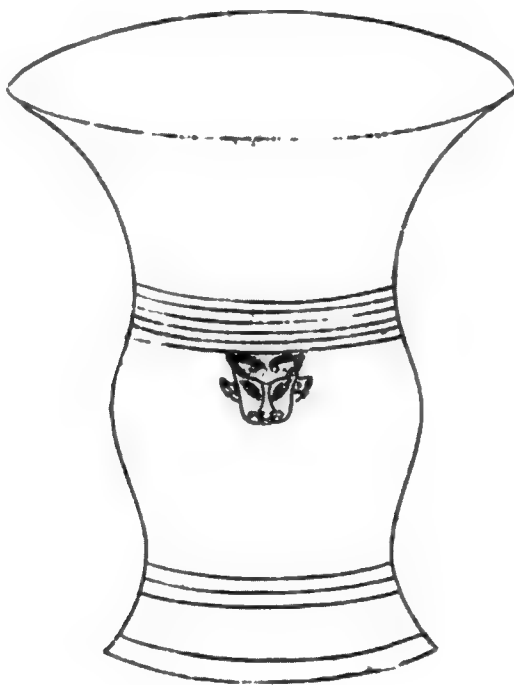
【形制紋飾】體較低,喇叭口,長頸鼓腹,矮圈足沿外侈。頸和圈足靠近腹的地方飾兩道弦紋,腹上部飾一對浮雕犧首。

【著 錄】考古圖 4.14,博古 6.19,薛氏 14,嘯堂 23,集成 05701。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)𠂔(從)單。

【備 注】《博古》、《薛氏》所摹單字近彝字。



## 11419. 作從彝尊

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】原藏劉體智，現藏故宮博物院。

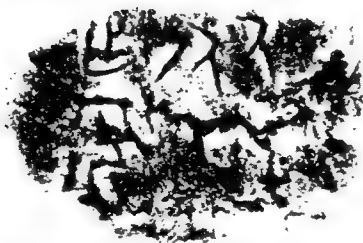
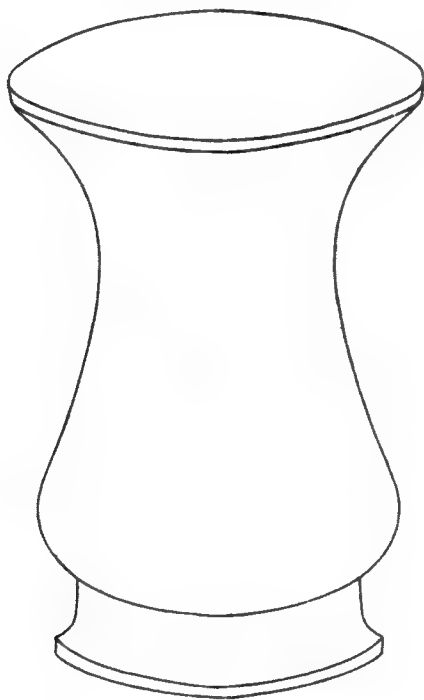
【尺 度】身高 8.2、口徑 76 寸（善齋）。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，下腹向外傾垂，圈足外侈。通體光素。

【著 錄】三代 11. 13. 1，貞松 7. 7. 1，善齋 4. 76，小校 5. 12. 7，集成 05702，總集 4625，國史金 146。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍（作）從彝。



## 11420. 作從彝尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 05703。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)從彝。



## 11421. 作姬彝尊

【時代】西周中期。

【著錄】周金 5.21.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)姬彝。



## 11422. 天尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏劉體智，現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通高 16.4、腹深 14.6、口徑 17、底徑 12.6、腹圍 45、寬 17.1 釐米，重 1.15 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，下腹向外傾垂，矮圈足外侈。頸飾浮雕獏首和垂冠回首鳥紋帶，以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.12.7，貞松 7.6.4，善齋 4.68，續殷上 55.8，小校 5.11.8（小校 7.14.2 重出，稱彝），善圖 124，故圖下下 221，綜覽·觶形尊 29，集成 05688，總集 4623，國史金 145（國史金 1468.1 重出，誤為簋）。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】天乍（作）从。



## 11423. 伯尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】高 7.2、腹深 5.9、口徑 6.3 寸，重 3.3125 斤（西清）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈。頸和圈足均飾兩道弦紋，腹飾夔紋。

【著錄】西清 8.32，集成 05690。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】白（伯）乍（作）彝。



## 11424. 伯尊

【時 代】西周早期。

【出土時地】2010 年 4 月見於西安海外回流文物展。

【收 藏 者】某古玩店。

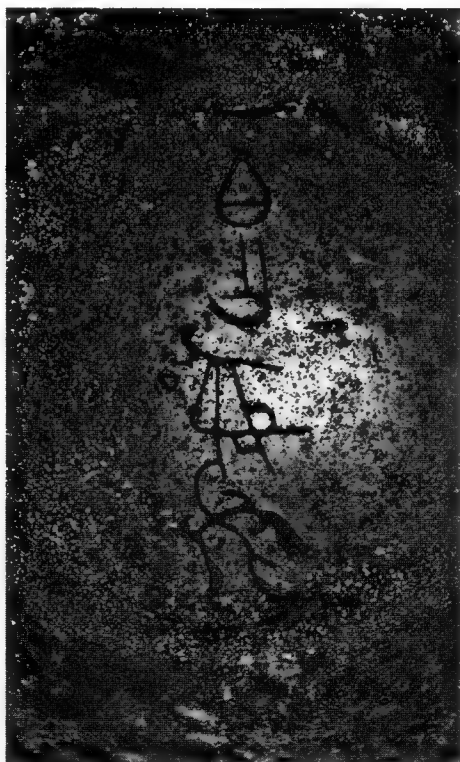
【尺 度】通高 29.3、口徑 12.8 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹圓底，高圈足沿下折。頸部飾夔龍紋，其上為蕉葉紋，腹部和圈足均飾下卷角獸面紋，通體不施地紋。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)彝。





## 11425. 仲尊(仲作彝尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏何澍(羅表)。

【著錄】綴遺 17. 16. 2, 攬古 1 之 2. 31. 1, 集成 05691。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】中(仲)乍(作)彝。



## 11426. 員尊

【時代】西周中期前段。

【著錄】三代 11. 12. 5, 貞續中 7. 2, 集成 05692, 總集 4622, 國史金 148. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】鼎(員)乍(作)簠(旅)。



## 11427. 明尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】曾藏美國盧芹齋，現藏美國紐約某氏。

【尺度】通高 17.6、口徑 17.4 釐米。

【形制紋飾】低體大口筒狀三段式，長頸鼓腹，矮圈足外侈。頸飾兩道弦紋，腹飾兩道鳥紋帶。

【著錄】三代 11. 12. 6，憲齋 13. 23. 3，小校 5. 12. 1，美集 R347，彙編 903，集成 05693，總集 4621，三代補 347。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】明乍(作)旅。



## 11428. 右府尹尊(右府尹象尊、右府尹象燈)

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1971年1月河北易縣  
燕下都武陽臺。

【收藏者】河北省文物研究所。

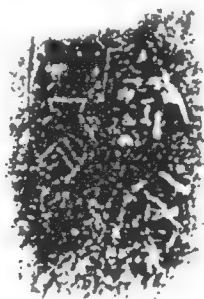
【尺度重量】通高 11.5、通長 14.5  
釐米，重 1.5 公斤。

【形制紋飾】體作象形，象鼻上卷，  
耳下垂，口微張，雙齒  
外露，四足粗壯，背上  
有一鉢形口。

【著錄】河北 133，銅全 9. 141，  
集成 05697。

【銘文字數】腹部刻銘文 3 字。

【銘文釋文】右廩(府)有(尹)。



## 11429. 天黽祖乙尊(鼃祖乙尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏顧沅。

【著錄】綴遺 17. 6. 1，集成 05598。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】天黽且(祖)乙。



## 11430. 齒受祖丁尊

【時代】商代晚期或西周早期。

【出土時地】1985 年 12 月出現在英國倫敦佳士得拍賣行。

【收藏者】原藏陳承裘。

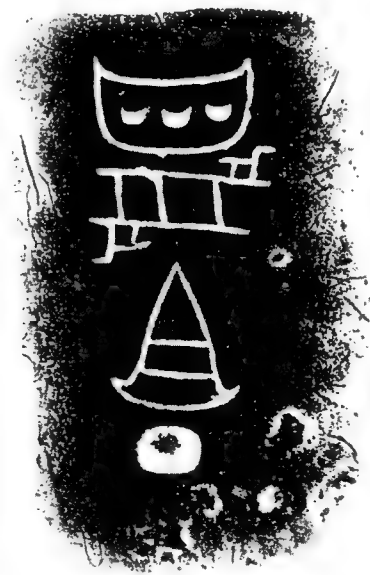
【尺度重量】通高 11、口徑 8.3、腹深 8.3 寸(建初尺),重庫平 80 兩(澂秋)。通高 26 釐米(流散歐)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,長頸鼓腹,圈足沿外侈。頸和圈足飾兩道弦紋,腹飾上卷角獸面紋,以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.13.5,殷存上 33.6,澂秋 25,小校 4.27.1 (誤爲卣),集成 05714,總集 4650,國史金 130 (國史金 258.2 重出,誤爲卣),流散歐 157。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】齒受且(祖)丁。



## 11431. 子步祖辛尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏陳介祺，現藏美國聖路易市美術博物館。

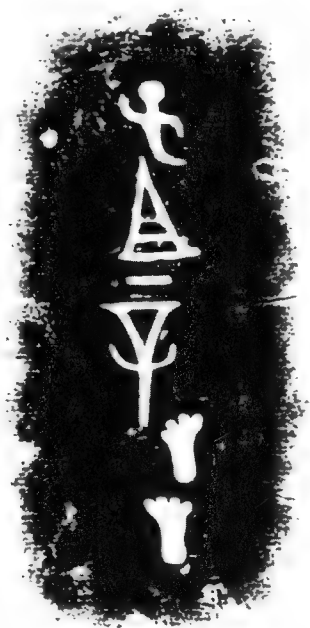
【尺度】通高 26.9 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，腹和圈足較矮，腹部微鼓，圈足外侈，沿下折成邊圈，腹和圈足各有四道扉棱。腹和圈足均飾獸面紋。

【著錄】三代 11. 13. 6，從古 13. 19.，攬古 1 之 3. 22. 4，憲齋 18. 7. 1，綴遺 17. 13. 2，奇觚 5. 3. 3，殷存上 22. 11，簠齋一尊 5，小校 5. 13. 3，彙編 1213，綜覽·觚形尊 29，集成 05716，總集 4649，鬱華閣 181. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】子且(祖)辛步。



## 11432. 祖辛父己尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】某收藏家。

【尺度重量】通高 34、口徑 24 釐米，重 4.56 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式。喇叭形廣口，長頸鼓腹，圈足沿外侈，然後下折，頸部、腹部和圈足各有四道扉棱。頸部飾回首卷尾鳥紋，其上飾由對鳥組成的仰葉紋，腹部飾外卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】且(祖)辛父己。



### 11433. 子步父乙尊(子父乙步尊)

【時代】商代晚期。

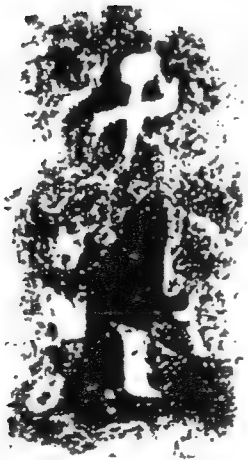
【尺度】通高 28.1 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，腹部微鼓，圈足外侈，沿下折成邊圈，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾仰葉紋，葉內填以倒獸面紋，腹和圈足飾形態不同的獸面紋。

【著錄】綜覽·觚形尊 26，集成 05726。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】子父乙步。



# 11434. 亞醜父乙尊(亞醜父乙尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 26.2、腹深 22.6、口徑 20.3、底徑 13.3、腹圍 37.4、寬 20.3 釐米，重 2.575 公斤。

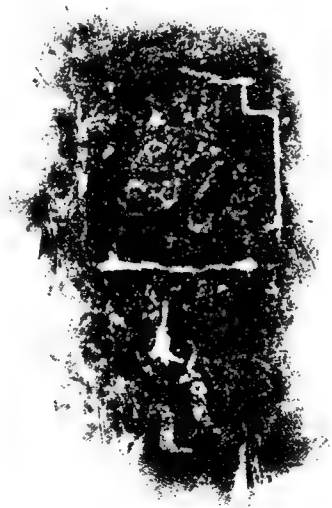
【形制紋飾】大口筒狀三段式，腹部微鼓，圈足外侈，下沿有邊圈，頸、腹和圈足有四道扉棱。頸飾夔龍紋和蕉葉紋，葉內填以倒獸面紋，腹和圈足均飾下卷角獸面紋。

【著錄】三代 11.7.7，西乙 5.18，寶蘊 103，貞松 7.4.2，故圖下下 213，綜覽·觚形尊 76，集成 05728，續殷下 55.11（誤爲觶），國史金 1116.2（誤爲觶）。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】亞醜父乙。

【備注】“亞醜”一釋爲“亞醜”，《西乙》失摹“父乙”二字。





# 11435. 𠂔册父乙尊

【時代】商代晚期。

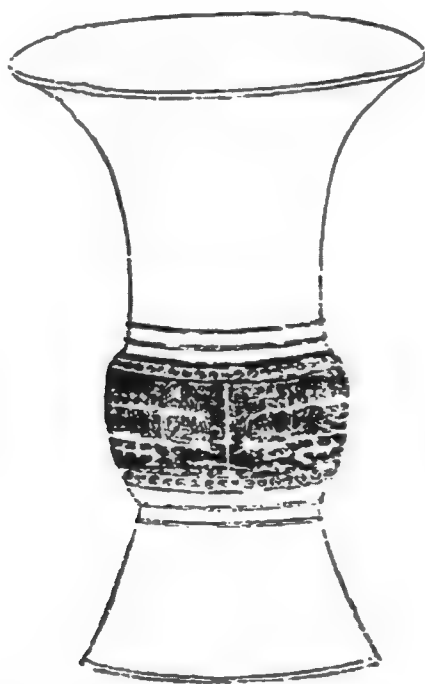
【尺度重量】通高 8.8、腹深 7、口徑 6.8 寸，重 3.75 斤(博古)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。頸和圈足靠近腹的地方飾兩道弦紋，腹飾連珠紋鑲邊的雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】博古 6.14，薛氏 15，嘯堂 22，集成 05724。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𠂔册父乙。



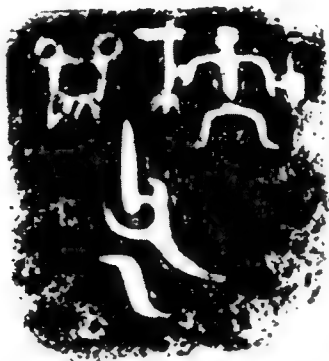
### 11436. 爽鼎父乙尊

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11. 14. 3, 貞松 7. 7. 3, 續殷上 56. 5, 集成 05731, 總集 4656, 國史金 127. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】爽(戎)鼎父乙。



### 11437. 𠄎卣父乙尊

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11. 14. 1, 殷存上 22. 2, 集成 05721, 總集 4653, 國史金 126. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𠄎(先、侁)卣(府)父乙。



# 11438. 𠄎 卣父乙尊

【時 代】商代晚期。

【著 錄】三代 11. 14. 2, 貞補上 32. 3, 集成 05722, 總集 4654。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𠄎 (先、侁) 卣 (府) 父乙。



# 11439. 天豕父丁尊(豕父丁尊)

【時 代】商代晚期。

【著 錄】錄遺 194, 集成 05637, 總集 4648。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】天豕父丁。

【備 注】“天豕”或釋爲“豕(豸)”。



# 11440. 天豕父丁尊(豕父丁尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】日本東京松岡美術館。

【尺度】通高 32.7 釐米。

【形制紋飾】長喇叭口，腹部微鼓，高圈足外侈，通體有四道扉棱。頸飾夔紋，其上為仰葉紋，仰葉內填以倒獸面紋，腹飾獸面紋，圈足飾夔紋。

【著錄】綜覽·觚形尊 19，饒齋 8，集成 05638。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】天豕父丁。



## 11441. 天豕父丁尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】1975 年 3 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度重量】通高 32 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸，腹微外鼓，圈足沿外撇，通體有四道矮扉棱。頸飾蕉葉獸面紋，腹和圈足均飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】近出 616，流散歐 155。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】天豕父丁。



## 11442. 亞獫父丁尊

【時 代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽出土。

【收 藏 者】曾藏美國盧芹齋，現藏美國華盛頓弗里爾美術博物館。

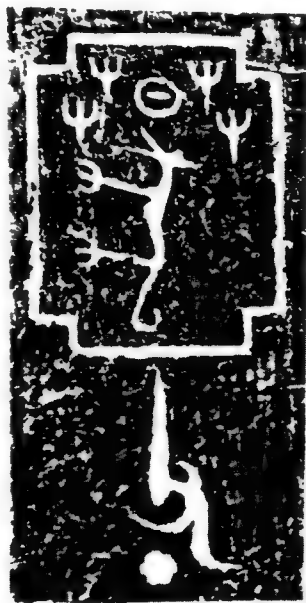
【尺 度】通高 23.5、口徑 23.2 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸，腹微鼓，圈足外侈，沿下折。腹和圈足有四道扉棱，頸飾鱗紋組成的仰葉紋，腹和圈足飾雲雷紋襯底的夔紋。

【著 錄】銅全 3. 106，錄遺 195，美集 R146、A409，彙編 995，綜覽·觚形尊 78，集成 05736，總集 4657，三代補 146，賽克勒（1987）295 頁 49，弗里爾 88 頁圖版 13。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】亞獫父丁。



### 11443. 亞醜父丁尊(亞醜父丁尊)

【時代】商代晚期。

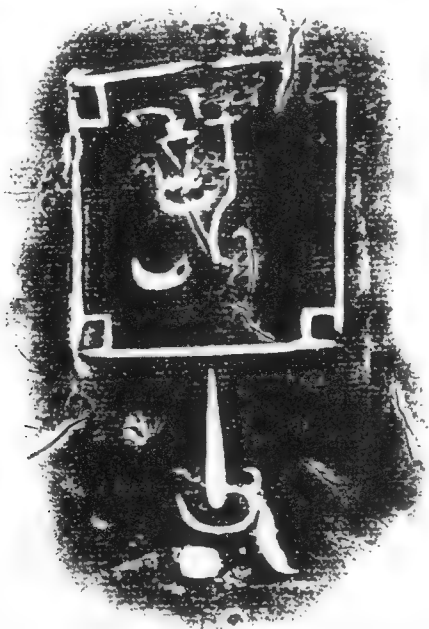
【收藏者】原藏王錫榮(羅表)。

【著錄】三代 11. 8. 9, 殷存上 22. 3, 集成 05735, 總集 4646。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】亞醜父丁。

【備注】“亞醜”一釋為“亞醜”。



### 11444. 卣母父戊尊

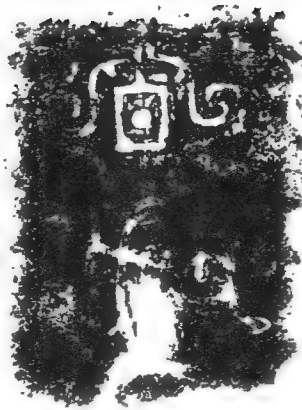
【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 05739。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】卣母父戊。



## 11445. 又救父己尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳出河南安陽。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸喇叭口，腹微鼓，圈足外侈。頸飾兩道弦紋，腹和圈足均飾雲雷紋襯底的曲折角獸面紋。

【著錄】三代 11. 14. 8，續殷上 57. 5，鄴二上 9，冠冕上 32，綜覽·觚形尊 36，集成 05740，總集 4660，國史金 124。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】又救父己。





## 11446. 尹舟父己尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭、盧芹齋，現藏美國華盛頓賽克勒美術館。

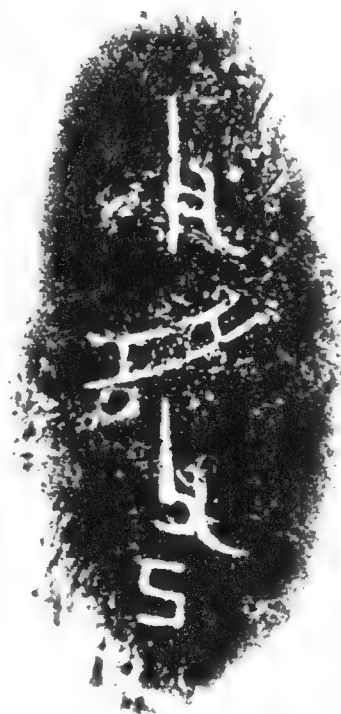
【尺度】通高 29.9、口徑 20.9 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸，腹微鼓，圈足微外侈。腹和圈足有四道扉棱，頸飾夔紋組成的仰葉紋，腹和圈足飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】三代 11.9.7，貞松 7.6.1，續殷上 54.2，美集 R465，彙編 1347，綜覽·觚形尊 77，集成 05741，總集 4597，賽克勒(1987) 293 頁 49，三代補 465，國史金 114.2。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】尹舟父己。



## 11447. 癸母父庚尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏王懿榮、劉鶚、劉體智(羅表)。

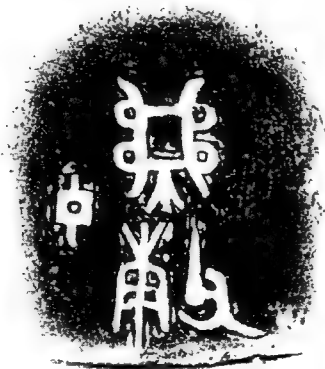
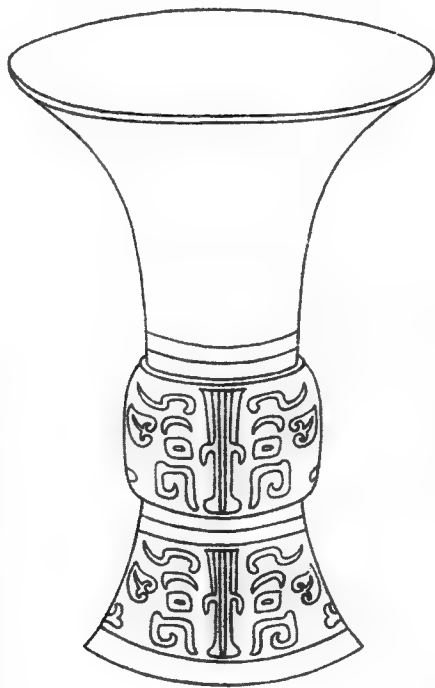
【尺度】身高 10.6、口徑 8.7 寸(善齋)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈。腹和圈足均飾獸面紋。

【著錄】三代 11.15.1，憲齋 13.4.3，善齋 4.70，殷存上 23.5，小校 5.14.3，集成 05744，總集 4663，鬱華閣 183.2。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】癸母父庚。



## 11448. 天黽父辛尊(鼃父辛尊)

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳出陝西岐山。

【收藏者】原藏于省吾，現藏故宮博物院。

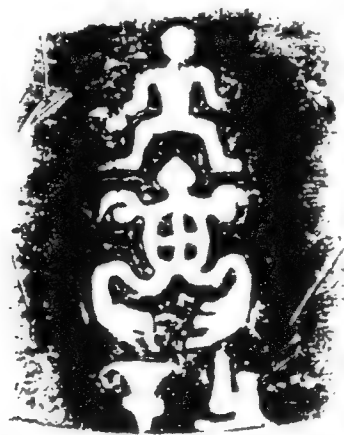
【尺度】通高 10.6、腹深 8.9、口徑 8.3 寸(雙吉)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足外侈。圈足上部和頸下部各飾兩道弦紋，腹飾粗綫雲雷紋組成的獸面紋，上下鑲以連珠紋邊。

【著錄】三代 14.29.5 (誤爲觚)，憲齋 13.20.4，綴遺 17.7，續殷上 56.10，小校 5.10.3，雙吉上 25，貞松 9.7.3 (誤爲觚)，集成 05655，總集 4662 (總集 6235 重出，誤爲觚)，綜覽·觚形尊 5，國史金 993.2 (誤爲觚)。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】天黽父辛。



# 11449. 衛觶父辛尊(壺葡父辛尊)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1978 年 3 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收 藏 者】原藏日本京都川合定治郎。

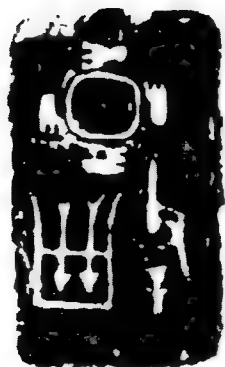
【尺 度】通高 31.1 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，腹微鼓，圈足外侈，通體有四道扉棱。頸飾夔紋和仰葉紋，仰葉內填以倒獸面紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足均飾曲折角獸面紋。

【著 錄】日精華 2. 135，彙編 1408，三代補 645，綜覽·觶形尊 20，集成 05748，總集 4698，流散歐 160。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】壺(衛) 葡父辛。



# 11450. 𠩺馬父辛尊(𠩺馬父辛尊)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】上海博物館。

【尺度重量】通高 25.9、口徑 20.9 釐米，重 2.28 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，敞口長頸，鼓腹高圈足。頸飾兩道弦紋，腹飾分解式下卷角獸面紋，圈足飾分解式曲折角獸面紋。

【著 錄】銅全 4.127，集成 05749，夏商周 144。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𠩺(𠩺)馬父辛。



## 11451. 亞彘父辛尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】2000 年 11 月出現在英國倫敦佳士得拍賣行。

【收藏者】曾藏美國盧芹齋、美國紐約孟台爾·爵克曼夫人。

【尺度】通高 33 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足沿下折，形成較高的邊圈。通體有四道扉棱，頸飾夔紋組成的蕉葉紋，腹和圈足飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】錄遺 196，美集 R147、A413，集成 05747，總集 4665，三代補 147，流散歐 158。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】亞彘父辛。



## 11452. 亞𠂔父辛尊(亞父辛𠂔尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智。

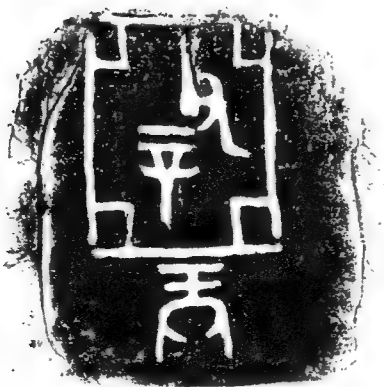
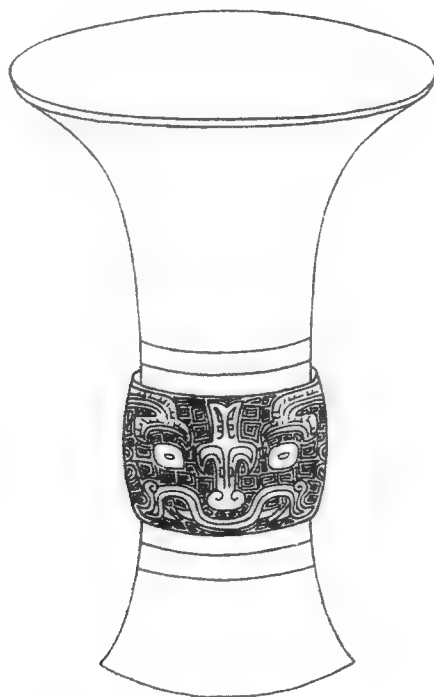
【尺度】身高 10.6、口徑 8.1 寸(善齋)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈。腹部飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】三代 11. 10. 5, 積古 2. 22, 攬古 1 之 2. 82. 4 (誤爲匹), 善齋 4. 67, 續殷上 54. 5, 小校 5. 10. 4, 彙編 1062 (摹本), 集成 05745, 總集 4644, 國史金 118。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】亞父辛𠂔。



### 11453. 亞天父癸尊

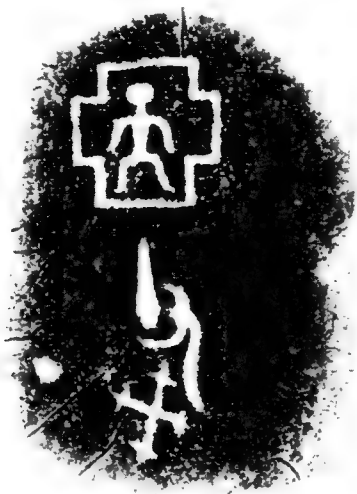
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏葉志詵(綴遺),現藏加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【著錄】三代 11. 11. 3, 攬古 1 之 2. 69. 1, 憲齋 13. 23. 1, 綴遺 17. 8. 1, 續殷上 55. 6, 小校 5. 11. 6, 集成 05751, 總集 4647, 國史金 109. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】亞天父癸。



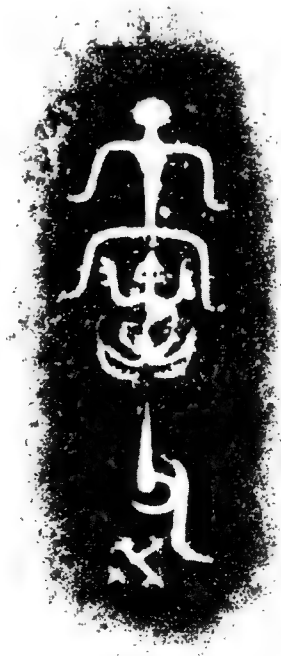
### 11454. 天黽父癸尊(鼃父癸尊)

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11. 15. 4, 續殷上 57. 2, 集成 05678, 總集 4666。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】天黽父癸。





# 11455. 𠂔册父癸尊(𠂔册父癸尊)

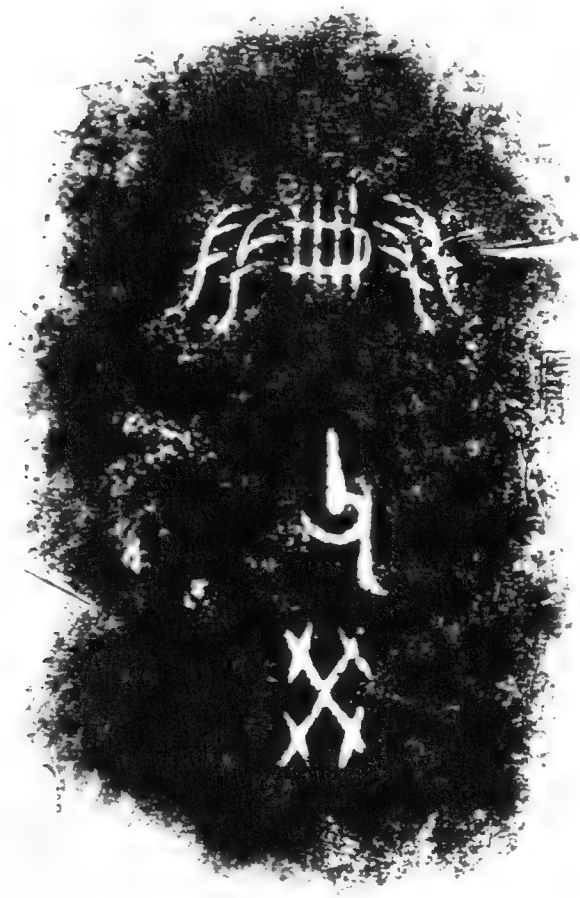
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏程洪溥(羅表)。

【著錄】三代 11. 12. 2, 攬古 1 之 2. 28. 1, 殷存上 23. 2, 集成 05753, 總集 4618, 鬱華閣 182. 4。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𠂔(𠂔)册父癸。



## 11456. 𠂔册父癸尊(𠂔册父癸尊)

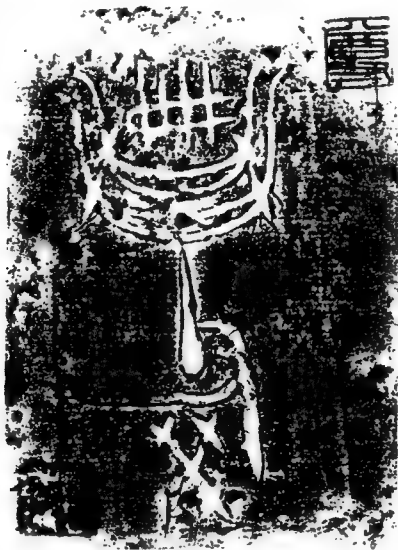
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】美國舊金山亞洲美術博物館(布倫戴奇藏品)。

【著 錄】錄遺 197, 彙編 1451, 集成 05754, 總集 4692。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𠂔(𠂔)册父癸。



## 11457. 弓牟父癸尊

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏丁樹楨, 現藏日本東京某氏(彙編)。

【著 錄】三代 11. 15. 6, 貞松 7. 8. 1, 續殷上 56. 11, 彙編 1738 (摹本), 集成 05758, 總集 4668, 國史金 127. 1。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】弓牟父癸。



## 11458. 何父癸寤尊

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏劉體智。

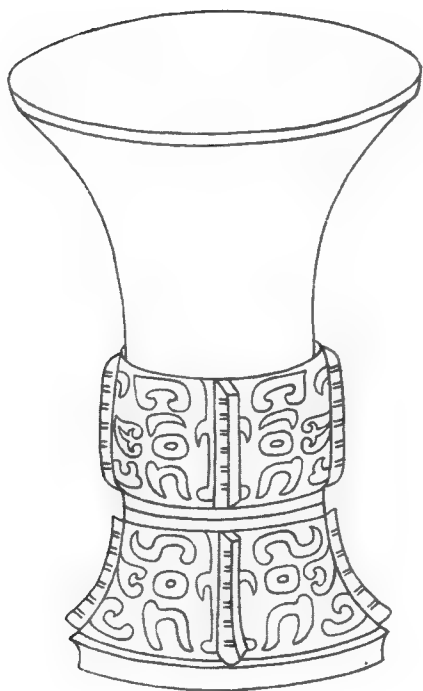
【尺 度】身高 11.5、口徑 9 寸(善齋)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈沿下折，腹部和圈足各有四道扉棱。腹和圈足均飾獸面紋。

【著 錄】三代 11. 15. 7, 善齋 4. 71, 小校 5. 15. 1, 集成 05756, 總集 4669, 國史金 131。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】何父癸寤。



## 11459. 何父癸寤尊

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏劉體智。

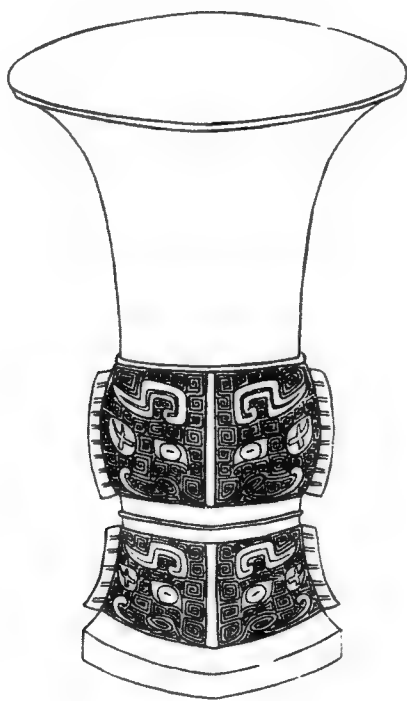
【尺 度】身高 12、口徑 7.6 寸(善齋)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈沿下折，腹部和圈足各有四道扉棱。腹和圈足均飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著 錄】三代 11. 15. 8，貞松 7. 8. 2，善齋 4. 72，小校 5. 15. 2，集成 05757，總集 4670。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】何父癸寤。



## 11460. 母竅日辛尊(母竅日辛方尊)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】日本出光美術館。

【尺 度】通高 26.2、口橫 27.4、口縱 26.6 釐米。

【形制紋飾】方體，喇叭口，長頸高圈足，折肩鼓腹，四隅和四壁中部均有扉棱裝飾，肩上飾四個圓雕獸頭，四角為圓雕龍頭。通體有花紋，頸飾仰葉紋，上腹飾鳥紋，下腹和圈足飾上卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】出光藏 43，新收 1792。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】母竅(嬭)日辛。



## 11461. 母寗日辛尊

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】日本出光美術館。

【尺 度】通高 26.6、口徑 22.5 釐米。

【形制紋飾】圓形，喇叭口，長頸折肩，高圈足，通體有五道扉棱，肩上飾鳥紋，扉棱處裝飾雕獸頭。滿身花紋，頸飾鳥紋帶和仰葉紋，腹飾鳥紋帶和下卷角獸面紋，圈足飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】出光藏 44，新收 1793。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】母寗(寗)日辛。



## 11462. 匭侯母壬尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】保利藝術博物館。

【尺度重量】通高 23.5、口徑 14.8、腹徑 9.3 釐米，重 1.92 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足下沿有較高的邊圈。頸和圈足上部各飾兩道弦紋，腹和圈足下部均飾連珠紋鑲邊的獸面紋。

【著錄】保金續 77，新收 1585。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字（其中合文 1）。

【銘文釋文】匭侯（侯）母壬。



# 11463. 后粤母癸尊(司粤母癸方尊)

【時 代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976 年河南安陽殷墟 5 號墓(M5. 868)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所。

【尺度重量】通高 56、口橫 37.5、口縱 36.9 釐米,重 32 公斤。

【形制紋飾】口略呈方形外侈,長束頸,窄折肩,斂腹平底,高圈足。圈足上端四面中部各有一個方孔,體四角及四面中部各有一條扉棱。口下飾蕉葉紋,頸飾夔龍紋,肩四面各有圓雕一頭雙身怪獸,獸頭突起,身尾似龍,腹及圈足飾獸面紋。

【著 錄】婦好墓 58 頁圖 38.1,殷銅 133、圖 50.1,銅全 3.109,集成 05680,總集 4641,綜覽·有肩尊 44。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】后粤母癸。

【備 注】或釋為“司粤母癸”。





## 11464. 后魯母癸尊(司魯母癸方尊)

【時 代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976 年河南安陽殷墟 5 號墓(M5. 806)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所。

【尺度重量】通高 55.6、口橫 37.5、口縱 37 釐米，重約 31 公斤。

【形制紋飾】口略呈方形外侈，長束頸，窄折肩，斂腹平底，高圈足。圈足上端四面中部各有一個方孔，體四角及四面中部各有一條扉棱。口下飾蕉葉紋，頸飾夔龍紋，肩四面各有圓雕一頭雙身怪獸，獸頭突起，身尾似龍，腹及圈足飾獸面紋。

【著 錄】婦好墓 58 頁圖 38.2，殷銅 43、圖 50.2，集成 05681，總集 4642。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】后魯母癸。



## 11465. 𠩺齊京母尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國舊金山亞洲美術博物館(布倫戴奇藏品)。

【形制紋飾】喇叭口，長頸廣肩，腹部內收，高圈足沿外撇。頸部有兩道弦紋，肩上飾浮雕獸頭和獸面紋，腹部飾圓渦紋和曲折角獸面紋，圈足飾獸面紋帶。

【著錄】集成 05686，彙編 1622（稱壘），布倫戴奇圖 14。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𠩺齊京母。

【備注】張亞初釋為“𠩺齊娘”3 字。集成 05686 為照片，彙編 1622 為拓本，稱𠩺齊京母壘，相互比照看，二者似為一器。



## 11466. 木見齒册尊

【時 代】商代晚期。

【出土時地】傳出河南安陽。

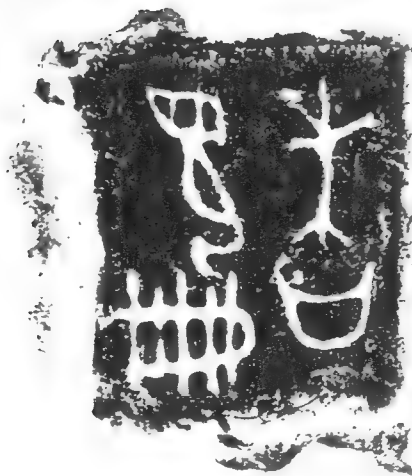
【收 藏 者】故宮博物院。

【形制紋飾】喇叭口，長頸廣肩，斂腹高圈足，口徑大於腹徑，圈足沿外撇，圈足上有三個孔。肩上飾兩對高浮雕獸頭。

【著 錄】鄴三上 19，集成 05694。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】木見齒册。



## 11467. 聃癸婦姁尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】1952 年河南輝縣褚邱。

【收藏者】新鄉市博物館。

【尺度】通高 26.4、腹深 19.4、口徑 21 釐米。

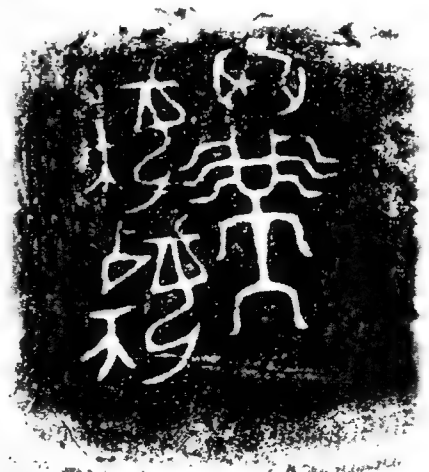
【形制紋飾】大口筒狀三段式，口與圈足都呈喇叭狀，鼓腰，腹上有四道扉棱，頸及圈足靠近腹的部位飾一道弦紋，腹飾下卷角獸面紋。

【著錄】文物 1978 年 5 期圖版 8.5，中原文物 1985 年 1 期 30 頁圖 2.18，河南銅 1.352，綜覽·觚形尊 34，集成 05760，總集 4697。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】聃癸(須)婦姁。

【備注】館藏號：新博 0220。



## 11468. 𣪠尊(𣪠作祖丁尊)

【時代】商代晚期。

【尺度重量】通高 8.3、腹深 6.9、口徑 6.4 寸，重 2 斤(博古)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。頸和圈足靠近腹的地方飾兩道弦紋，腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】博古 6.20，薛氏 15，嘯堂 23.1，集成 05715。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𣪠乍(作)且(祖)丁。



11469. 𠄎册祖辛尊(祖辛 𠄎册尊)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 05718。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】且(祖)辛 𠄎(先、侁)册。



11470. 祖辛父丁尊

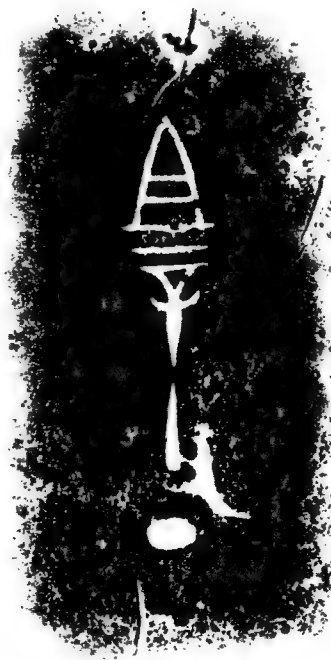
【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏楊寧史，現藏故宮博物院。

【著 錄】集成 05717。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】且(祖)辛、父丁。



# 11471. 祖辛父丁尊

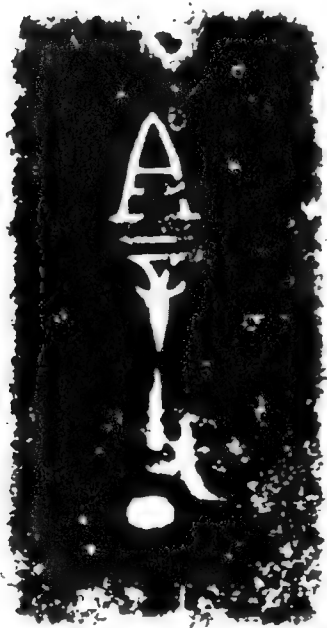
【時代】西周早期後段。

【收藏者】北京圖書館藏拓本。

【著錄】北圖拓 136。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】且(祖)辛父丁。



## 11472. 卣伯祖癸尊

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

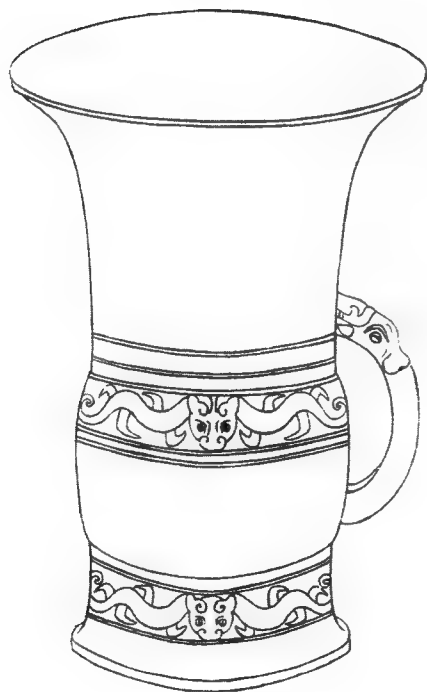
【尺度】身高 9.5、口徑 8.6 寸(善齋)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足甚矮，沿外侈，頸、腹的一側有一個獸首半環形鑿。頸下部和圈足飾一頭雙身龍紋。

【著錄】善齋 4. 77, 小校 5. 13. 5, 集成 05719, 續殷上 56. 1, 國史金 116 (國史金 129 重出)。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】白(伯)且(祖)癸, 卣。





## 11473. 天黽父乙尊(鼃父乙尊)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

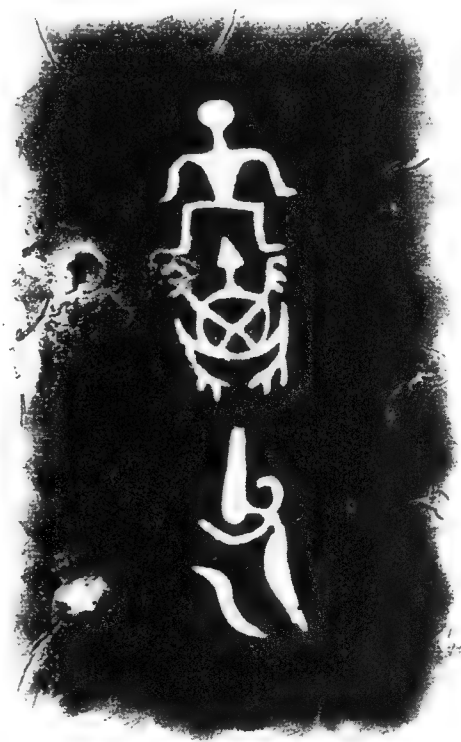
【尺度重量】通高 27.4、腹深 22.2、口徑 21.8、底徑 15.4 釐米，重 3.01 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足外侈沿下折。頸下部飾兩道弦紋，腹和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 錄】三代 11.14.4，寧壽 3.1，續殷上 56.4，故圖下上 104，集成 05623，總集 4655，續殷附 7.1，綜覽·觚形尊 50。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】天黽父乙。



## 11474. 子翌父乙尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1959年3月安徽屯溪市弈棋鄉西周墓葬(M1.90)。

【收藏者】安徽省博物館。

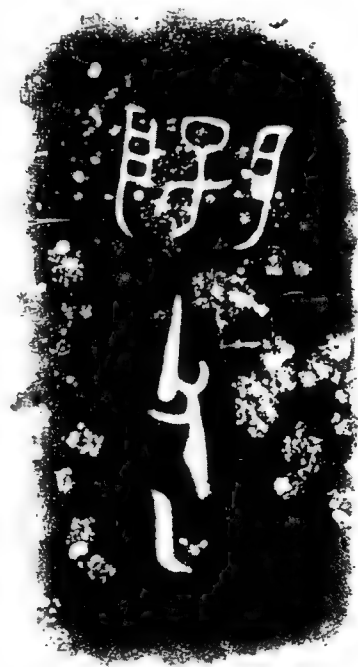
【尺度】通高 29.5、口徑 23.9、腹深 23.9 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，高圈足外撇。腹飾獸面紋、夔紋和鳥紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】考古學報 1959 年 4 期 85 頁圖 14，集成 05725，徽銅 27，安徽金文 90。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】子𠄎(翌)父乙。



## 11475. 亞離父乙尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 28、腹深 22.1、口徑 21.6、底徑 15.6、腹圍 44.3 釐米，重 2.31 公斤。

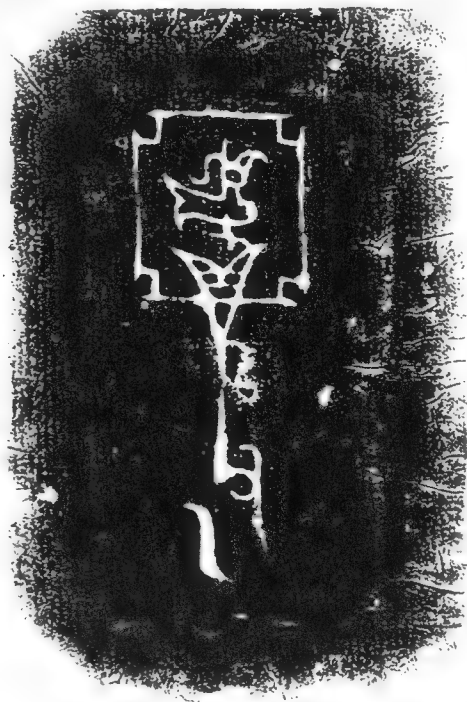
【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，鼓腹，圈足外侈。頸和圈足靠近腹部飾兩道弦紋，腹飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋。

【著 錄】三代 11.7.6，西乙 5.3，寶蘊 99，貞松 7.7.2，續殷上 53.2，故圖下 214，故宮文物月刊 1993 年總 118 期 41 頁圖 10，集成 05727，總集 4643，商金 20。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】亞離父乙。

【備 注】館藏號：J. W. 1990-38。



## 11476. 亞啟父乙尊(亞叔父乙尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

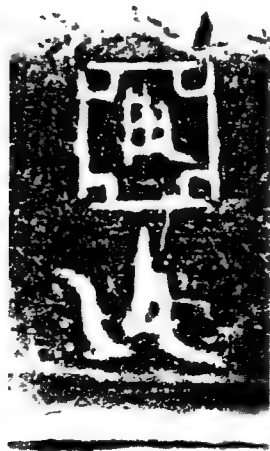
【尺度重量】通高 22.8、口徑 18.8 釐米，重 1.52 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，整體扁矮，長頸鼓腹，高圈足沿外侈，下沿有一道邊圈，腹和圈足有四等分棱脊。腹飾下卷角獸面紋，兩側配置倒置的夔龍紋，圈足飾對稱的鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】集成 05730，夏商周 260。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】亞叔(啟)父乙。



# 11477. 冉𣎵父乙尊(𣎵𣎵父乙尊)

【時 代】西周早期。

【出土時地】2001 年出現在美國紐約蘇富比拍賣行。

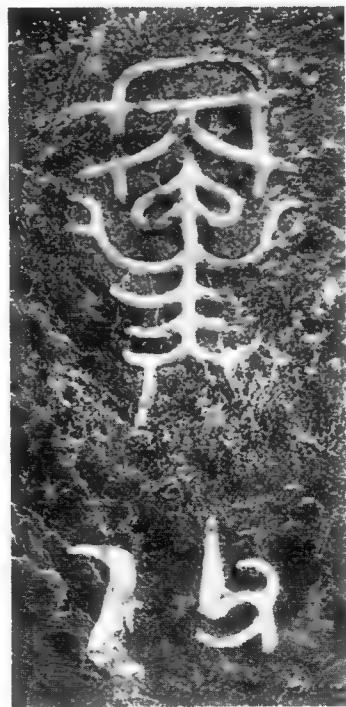
【尺 度】通高 28 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，腹部微鼓，高圈足沿外侈，通體有四道扉棱。頸部飾夔龍紋，其上飾蕉葉紋，腹部飾下卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𣎵(冉)𣎵父乙。



# 11478. 旅作父乙尊(作父乙旅尊)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏葉志詵(平安原藏器目)。

【著 錄】三代 11. 13. 8, 憲齋 13. 23. 4, 綴遺 17. 14, 續殷上 56. 2, 小校 5. 13. 8, 集成 05732, 總集 4652。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)父乙旃(旅)。



# 11479. 𠂔作父乙尊(作父乙𠂔尊)

【時代】西周早期。

【出土時地】1892年陸心源購於都市(奇觚)。

【著錄】三代 11. 13. 7, 奇觚 5. 5. 1, 續殷上 40. 4 (誤爲殷), 小校 5. 13. 7, 集成 05723, 總集 4651。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)父乙𠂔(先、侁)。



# 11480. 天黽父丁尊(鼃父丁尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏瀋陽故宮。

【尺度重量】通高 8.7、腹深 6.8、口徑 6.5 寸，重 5.875 斤(寶蘊)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹圈足沿有邊圈。頸下部飾兩道弦紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.16.1，貞松 7.8.3，寶蘊 100，集成 05636，總集 4671。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】天黽父丁。





# 11481. 𠂤戊父丁尊(父丁享鉞尊)

【時代】西周早期。

【出土時地】1984年西安市長安區馬王鎮張家坡西周墓葬(M163.36)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

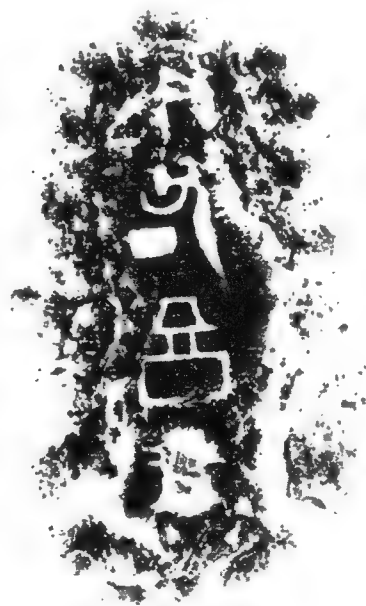
【尺度】通高26、口徑21釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸，高圈足沿下折。頸下部飾兩道弦紋，圈足飾一道弦紋，腹部飾兩道雲雷紋襯底的鳥紋帶。

【著錄】集成05738，長安寶25頁右。

【銘文字數】圈足內鑄銘文4字。

【銘文釋文】父丁，𠂤(享)戊(鉞)。



## 11482. 鬲戊父丁尊(父丁享鉞尊)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1984 年西安市長安區馬王鎮張家坡西周墓(M163. 36)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所。

【尺 度】通高 26、口徑 21 釐米。

【形制紋飾】三段式，侈口長頸，圓腹圓底，圈足較矮而外侈。頸下部和圈足上部各飾兩道弦紋，腹上下飾兩道雲雷紋襯底的垂尾小鳥紋帶，上部的鳥紋帶前後加飾浮雕犧首。

【著 錄】張家坡墓 155 頁圖 115. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】父丁，鬲(享)戊(鉞)。



# 11483. 亞殳父丁尊

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1985年4月內蒙古寧城縣甸子鄉小黑石溝石槨墓。

【收藏者】赤峰市博物館。

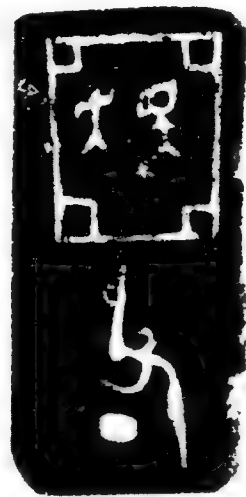
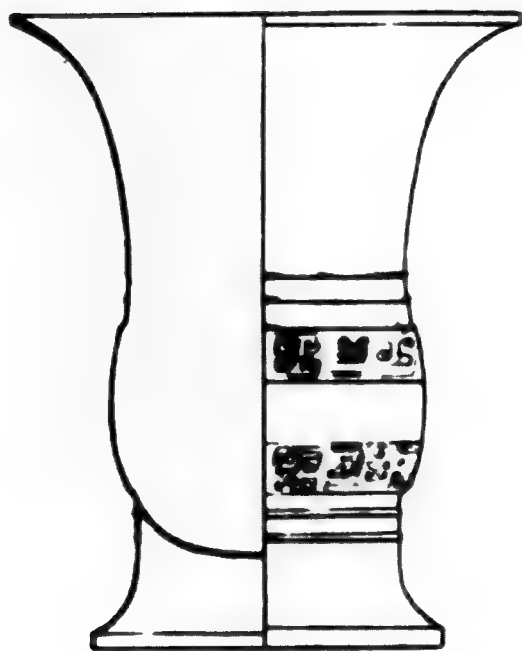
【尺度】通高23.8、口徑19.8釐米。

【形制紋飾】大喇叭口，粗長頸，圓鼓腹，矮圈足沿外侈。腹飾兩條夔紋帶，上下各有兩條弦紋。

【著錄】文物1995年5期10頁圖7，考古學報2000年4期495頁圖22.2，近出622，新收1395。

【銘文字數】內底鑄銘文4字。

【銘文釋文】亞殳父丁。



# 11484. 亞異父己尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1982年6月北京順義縣牛欄山公社金牛大隊。

【收藏者】北京市文物研究所。

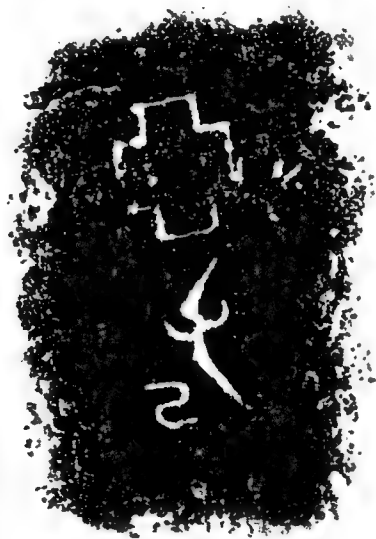
【尺度】通高20、口徑17.5釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹較扁圓，矮圈足外侈。頸和圈足均飾兩道弦紋，腹飾雲雷紋襯底的夔紋帶。

【著錄】文物1983年11期65頁圖9，集成05742。

【銘文字數】蓋、器同銘，各4字。

【銘文釋文】亞異(異)父己。



## 11485. 子翌父己尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏陳介祺、于省吾。

【尺度】通高 11.6、腹深 8.6、口徑 8.7 寸(雙吉)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足外侈，腹和圈足各有四道扉棱。頸下部飾兩道弦紋，腹和圈足飾形象不同的下卷角獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.14.7，憲齋 18.8.2，綴遺 17.13.1，奇觚 5.4.1，簠齋 - 尊 10，續殷上 74.2，小校 5.10.1，雙吉上 23，集成 05743，總集 4659，鬱華閣 182.3。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】子𠄎(翌)父己。



# 11486. 弔姁父己尊(叔姁父己尊)

【時代】西周早期。

【出土時地】1984 年 6 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

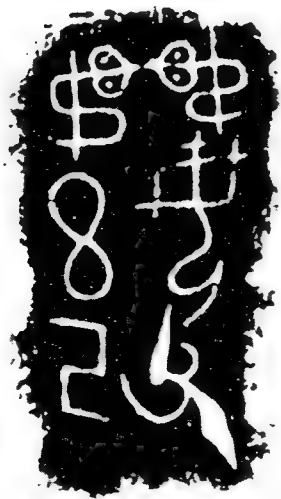
【尺度】通高 25.3 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式。喇叭口，長頸，腹微外鼓，圈足沿外撇。腹飾兩道小鳥紋帶，以雲雷紋襯底，上道前後增飾浮雕獸首。

【著錄】近出 623，流散歐 159。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𠄎(弔)姁(姁)父己。



## 11487. 亞鬯父辛尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

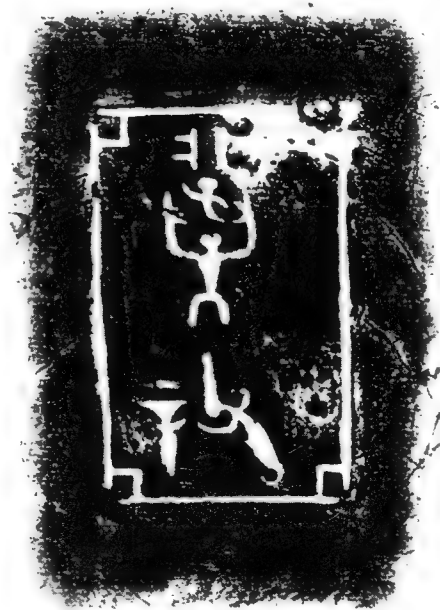
【尺度重量】通高 25.7、腹深 21.1、口徑 20.3、底徑 13.9 釐米，重 2.305 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足沿外侈。頸和圈足均飾兩道弦紋，腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著 錄】三代 11.10.6，西清 10.11，貞補上 32.2，續殷上 54.6，藝展 74，故宮 23 期，故圖下上 99，綜覽·觚形尊 59，集成 05746，總集 4645，倫敦圖版 6.12，國史金 134。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】亞鬯(鬯)父辛。



### 11488. 車木父辛尊

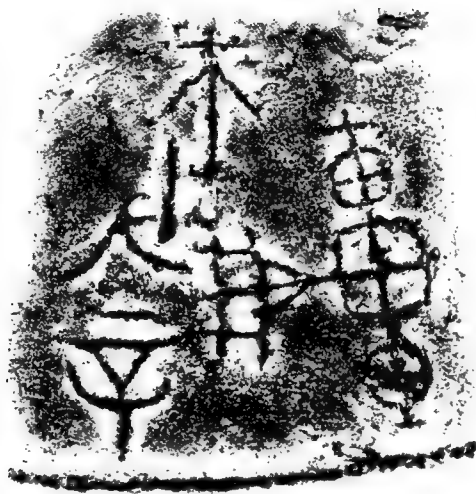
【時代】西周早期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】錄遺 198, 集成 05750, 總集 4693。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】車木父辛。



### 11489. 尹舟父癸尊

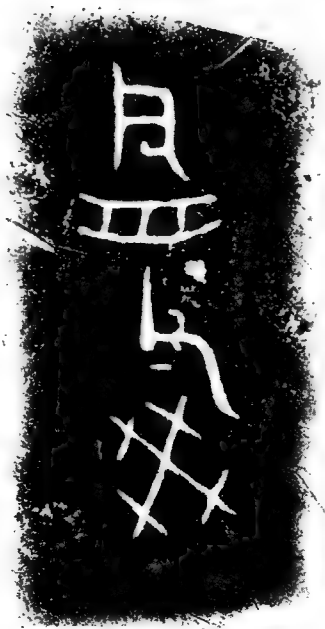
【時代】西周早期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】集成 05752。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】尹舟父癸。





## 11490. 告正父癸尊(父癸告正尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體(羅表),現藏日本京都泉屋博古館。

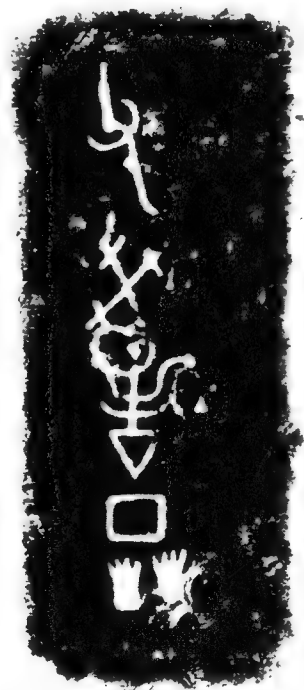
【尺度重量】通高 22.5、口徑 20.4 釐米,重 3.24 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,鼓腹長頸,圈足外侈。頸和圈足靠近腹處飾兩道弦紋,腹飾下卷角獸面紋,以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.15.5,貞松 7.7.4,續殷上 57.1,小校 5.15.3,海外吉 70,泉屋 1.17,泉博 82,彙編 829(彙編 1413 重出),集成 05755,總集 4667,綜覽·觚形尊 122,國史金 128.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】父癸告正。



# 11491. 婦𠄎兄癸尊

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1994 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M13. 13)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺度】通高 24.5、口徑 18.8、底徑 12.6 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圜底，圈足外侈。頸下部飾一道弦紋，腹飾連珠紋鑲邊的獸面紋，圈足上部飾兩道弦紋。

【著錄】滕州 272 頁圖 194. 2。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】婦𠄎兄癸。



# 11492. 作寶尊彝尊

【時代】西周中期。

【著錄】周金 5.21.4。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)寶隣(尊)彝。



## 11493. 作母旅彝尊

【時代】西周早期。

【出土時地】洛陽(頌續)。

【收藏者】原藏劉體智、容庚，現藏廣州市博物館。

【尺度】通高 4.7、口徑 4.7、腹深 4.1 寸(頌續)。通高 15 釐米。

【形制紋飾】體低矮，喇叭口，束頸鼓腹，圈足外侈。頸部飾雲雷紋襯底的夔紋帶。

【著錄】三代 11.16.8, 貞松 7.9.2, 善齋 4.73, 小校 5.15.4, 頌續 58, 綜覽·觶形尊 39, 集成 05759, 總集 4674。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)母旅彝。



## 11494. 殽古尊(殽由方尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 21.8、口徑 20.1、腹深 17.9 釐米，重 3.56 公斤。

【形制紋飾】圓口圓頸，方體折肩，鼓腹，方圈足沿下折。器的四隅鑄有透雕扉棱，肩的四角有圓雕折角象首。頸飾獸面組成的仰葉紋和鳥紋，肩上飾對角形夔龍紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾垂尾小鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】上藏 35，銅器選 38，銅全 5.155，三代補 876，彙編 828，綜覽·有肩尊 58，集成 05769，總集 4694，辭典 447，夏商周 261，中銅展 48 頁，賽克勒 (1990) 84 頁 117。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】殽古乍(作)旅。

【備注】或釋為“殽由乍旅”。



## 11495. 北子尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮。

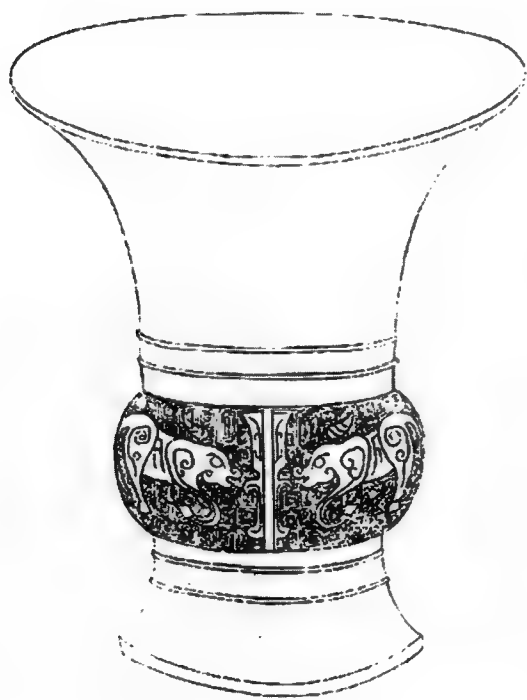
【尺度重量】高 6.1、腹深 5.2、口徑 5.4 寸，重 2.125 斤（西清）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，腹和圈足較矮，頸特長，圈足沿外侈。頸和圈足均飾兩道弦紋，腹飾雲雷紋襯底的牛紋。

【著錄】西清 9.15，集成 05762。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】北子乍（作）彝。



## 11496. 米宮尊

【時代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽。

【收藏者】原藏李蔭軒，現藏上海博物館。

【著錄】集成 05779。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】米寔(宮)隙(尊)彝。

【備注】尊、卣同出。




## 11497. 戈尊

【時代】西周早期。

【著錄】三代 11. 18. 2, 集成 05772, 總集 4690。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】 (戈) 乍(作)隙(尊)彝。



## 11498. 戈尊

【時代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽(頌續)。

【收藏者】原藏容庚,現藏首都博物館。

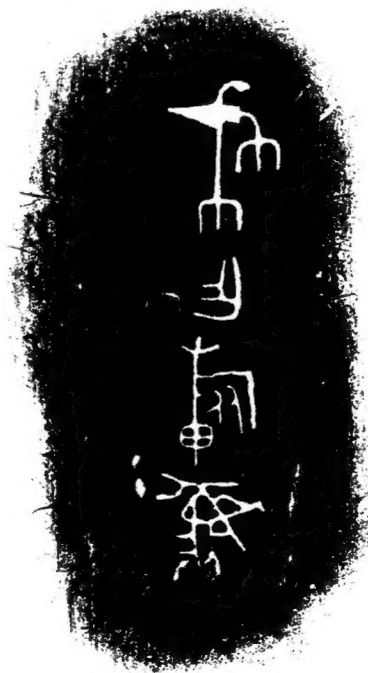
【尺度】通高 5.1、口徑 5、腹深 4.5 寸(頌續)。

【形制紋飾】體低矮,喇叭口,長頸鼓腹,矮圈足沿下折。頸部飾雲雷紋襯底的鳥紋帶和浮雕獸頭,圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 11. 18. 1, 善齋 4. 74, 小校 5. 15. 6, 頌續 57, 集成 05773, 總集 4689, 國史金 151。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𠄎(戈)乍(作)肇(旅)彝。





## 11499. 戈尊(作從彝尊)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】英國塞利格曼氏。

【形制紋飾】喇叭口，頸甚長，下腹向外傾垂，矮高圈足沿外撇。頸部飾雲雷紋襯底的鳥紋帶，前後有浮雕獸頭。

【著錄】三代補 722，彙編 835，集成 05771。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)從彝，戈。



戈尊



